

خالد محمد خالد

وداعاً.. عثماني!



دارالمعارف

وَدَاعَا..عِثْمَانُ!

خالد محمد خالد

وَدَاعًا .. عِثَانًا !

الطبعة الرابعة



دار المعارف

مراجع تاريخية

- ١ - البداية والنهاية : ابن كثير
- ٢ - الإصابة في تمييز الصحابة : ابن حجر
- ٣ - السيرة النبوية : ابن هشام
- ٤ - أسد الغابة : ابن الأثير
- ٥ - الطبقات الكبرى : ابن سعد
- ٦ - الرياض النضرة : المحب الطبري
- ٧ - حلية الأولياء : أبو نعيم الأصبهاني
- ٨ - تاريخ الخلفاء : السيوطي
- ٩ - الأخبار الطوال : الدينوري

فـى هـذا الكـتاب

صفحة

	* الفصل الأول
١٧	أول المهاجرين
	* الفصل الثاني
٤١	الأواب ، الرحيم
	* الفصل الثالث
٦١	ثالث الخلفاء
	* الفصل الرابع
٩١	السنوات الصعبة
	* الفصل الخامس
١٤٧	ضيف اللجنة الشهيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

هذا كتاب عن « عثمان بن عفان » ثالث الخلفاء الراشدين . .
كتاب عن « النبأ العظيم » ، الذى طال اختلاف الناس فيه ،
ولا يزالون مُختلفين . .

والنَّهْج الذى نقدم به اليوم حديثنا عن « عثمان » رضى الله عنه ،
هو ذاتُ النهج الذى قدَّمنا به من قبل حديثنا عن [أبى بكر ، وعمر
وعلى ، ورجال حول الرسول] . .

وهو نهجٌ لا يدَّعينا نَتَلَبَّثُ مع وقائع التاريخ ، إلا بالقدر الذى
نُبصر به رُوح التاريخ . . ولا تشغلُّنا الأحداث بزحامها عن تَتَبُّعِ
« نبْض » العظْمة والتفوق فى أولئك الرجال . . ! !

فرواح التاريخ ، وجوهر الشخصية ، يُشكِّلان فى مُحاولتنا ،
المادَّة والموضوع . .

وفى صدق تاريخى ، لا نخدعه الأسطورة . .

وفى يقين فكرى ، لا تُضللُّ الشبهة ..
 وفى طُمأنينة نفسية ، لا يَسْتخِفُّها الانفعال .. نمضى اليوم كما
 مضينا من قبل فى رسم صورة الشخصية من داخل عظمتها الباطنة ،
 ومواقفها الحاسمة . غير مُتكلِّفين موقفاً ، ولا مُتخَفِّفين من تَبعة ..

* * *

والحقُّ أقول لكم : إننى حين صَحِبْتُ التاريخ فى مراجعته . ، وأمهاته
 لكى أدرس من جديد حياة « عثمان » دراسةً تمكِّنى من رسم صورته
 وحقيقته ، لم أكن أحسب أن الله سبحانه سييسر مَسْعَاى وسبيلى على
 هذا النحو الذى صادفته وصادفتى ..

فالصورة التى فى أذهان الكثيرين منا عن عصر « عثمان » وخلافته
 تُوحى بأن الطريق إلى ذلك العصر وَعرٌ وشاقٌّ .. كما توحى بأن ذلك
 العصر بتناقضاته ، ومشكلاته ، وفِتَنِهِ ، إنما يُسَعِفُ المؤرخ الذى يُسَجِّلُ
 الأحداث ولا يزيد ..

لكنه لا يسعف « الرِّسام » الذى يريد أن يرسم لوحة تعكس دلالتهَا
 الخَيْرُة على عالم القيم والقُدوة ..

ألا ما أكْذَبَهَا مِنْ صُورَةٍ .. وما أَظْلَمَهَا لِرَجُلٍ ، ولِعَصْرِ ، طالما
 أُنِسَتْ بهما العظمة ، وتفجَّرَ منهما العطاء .. ! !

* * *

إن الذين تتخبَّطهم الشكوك والتساؤلات حول « عثمان وعصره » .
 فيسارعون أو يُسارع بعضهم إلى « الخليفة العظيم » بأوزار لم
 يَحْمِلُهَا ..

إنما ضنّت عليهم الحقيقة بنفسها ؛ لأنهم ذهبوا يقيسون ذلك العصر
 بغير مقاييسه ، بل بضدّ مقاييسه . . ! !
 لقد عمدوا إلى مجتمع قام منذ ألف وأربعمائة عام . له ظروفه
 وقيمه . . ثم زجّوا به في مختبرات حديثة من المنطق ، والعلم ، وتفسير
 التاريخ . . مختبرات قد تقدر على تفسير بعض أحداث ذلك العصر ،
 لكنها مهما يكن حدّتها ومهارتها لا تملك حق الحكم النهائي عليه ،
 بل لا تستطيع استخلاص حقائقه البعيدة .

* * *

لقد كتب على « الخليفة عثمان » أن يحمل مسئولية الحكم في
 ظروف ليس لها في جميع التاريخ نظير . .
 وقبل أن اتّهم بالمبالغة في هذا التعبير ، أسارع فأقول : إنه حمل
 تلك المسئولية الجسيمة في فترة من الزمان ، كانت ختاماً لـ « عصر
 نبوي » بكل ما فيه من ورع ، وصمود ، وإخبات . . وبداية لـ « عصر
 امبراطوري » ، بكل ما يحمل من مباحج ، ومخاطر ، ومغريات . . ! !
 صحيح أن الفتوحات الهائلة ، كانت قد أرسّت قواعد لها في عهد
 أمير المؤمنين « عمر بن الخطاب » . . وأخذت دولة الإسلام ، ذلك
 الشّكل السياسي الذي يُسمّى بالامبراطورية ، وإن لم يَرَهَا المسلمون
 كذلك .

يَدَّ أَنْ « أمير المؤمنين عمر » ألقي بكلّ عَزمه وثقله في الكِفَّة
 اليمنى من الميزان ، حتى يظل « عصر النبوة » قائماً وسائداً ، بكل آدابه ،

وتقاليده ، وتبئله ، وورعه ، متوسلاً بذلك القمّع الرهبانى الذى فطم به
الأنفس ، ومنعها هواها . . . ! !

ولم يكن من طبائع الأشياء أن يدوم هذا النسك . .
فالفتوحات تزخر بتناقضات يُنادى بعضها بعضاً . . ورياح التغيير
المحتوم تسوق دولة الإسلام ومجتمعه إلى مطالع جديدة ، لا مفر من
لُقيّاتها بكل ما فيها من صفاء ، وكل ما فيها من غيوم . .
وكان اغتيال « الخليفة عمر » إشارة البدء بمقدم عصر جديد . .
وهو عصر لن يتخلّى المسلمون فيه عن رأيهم ، ولا عن مبادئهم ،
لكن سترحمهم فيه علاقات جديدة ، وتقاليد طارئة ، ومشكلات
وافدة . . ستفرض الكثير من إرادتها على رتبة الحياة ، ومنهج الدولة ،
وتطلّعات المجتمع . .

* * *

وفى هذه الفترة الحرجة ، والسنوات الصعبة ، دعت المقادير
« عثمان » ليحمل المسئولية الرهيبة . . مسئولية الإبقاء على روح « عصر
النبوة » والتفاعل مع « عصر الامبراطورية » . .

فهل وجد سبيله إلى ذلك . . ؟ ؟

نعم . . وبملاء اليقين ، نعم . . وستحدثنا عن ذلك إن شاء الله
حديثاً مفيضاً ، صفحات هذا الكتاب .

سنرى من أى طراز جليل ، كانت شخصية « عثمان » . .
ومن أى طراز كانت خلافته ، وكان حكمه . . وما الذى أغرى

الأزمات الضارية بأيّامه وعهده . . وهل ذهب شهيد فضائله ؟ أو ضحية
أخطائه . . ؟

سنرى رجلاً آخر من أصحاب « محمد » العظام ، حمل مسئوليته
في عزم مجيد ورشيد . . وحين لم يجد ما يحمي به مسئولياته سوى حياته ،
جاء بها في سماح منقطع النظر . . ! !

* * *

وذاث يوم . . وقد ضاقت الدنيا بصموده ، امتطت روحه زورق
الأبدية ، مُبحِرةً إلى ربها الودود المجيد ، فوق ثبجٍ من دماثة الغالية
الزكية . .

* * *

ألا بُوركَ الجسدُ المشخَنُ . .
وبُوركتُ روحه النّاجية . .

* * *

ويا شهيدَ فضائلك ، واقتناعك . . سلاماً ، ووداعاً ! !

الفصل الأول

أول المبحثين

في الساعات الأولى التالية لشروق فجر الرسالة كان هناك نفرٌ
كرام من صَفوة البشر ، وضعَ القدر عينه عليهم ليصطنع منهم الرَّعيلَ
الأول في الموكب الباهر الهادر الطويل الذي سيحمل عبْر القرون كلمة
الدين إلى الدنيا . . والذي سيحمل نور الله وهُدايه إلى الخلائق المزدحمة
في تيه ما له أول ، ولا آخر ، وما له من قرار . . .

وحين تتقدم المقادير بنفسها لتختار وتصطفى ؛ فإنها تدعُ العقول
في حيرة من طريققتها ونهجها في الاختيار . . .

ففي هذا المقام الذي نحن بصددِه وسبيله ، نجدُها تختار السيد
المتألق في جبين قومه ، المتربع فوق ذرى المجد من عشائره ، إلى جوار
العبد الرقيق الذي يُباع ويُشترى ، ولا يملك من دنياه وفي دنياه سوى
السلاسل والأغلال . . .

ونجدُها تختار الثرى العريض الثراء ، إلى جوار الفقير المعدم
السَّعْيَان . . .

وتختار الأيّد ، الشديد ، القوى ، الذى يصرع أشداء العرب
 فى مهرجانات « عكاظ » ؛ لتضعه إلى جوار الضعيف المعروق الضامر
 الذى تُرجِفُ ساقيه النسائم الوادِعَات . . . !
 وتختار الداهية الذى يتفجّر ذكاء ، وحيلة ، واقتداراً - إلى جوار
 الغرّ الكريم الذى لا تجربة له ، ولا حيلة معه . . . !

* * *

من الشّتات المتباين ، ودُنْمَا اعتبار لخصائص معينة ، أو روابط
 خاصة ، تقدّم القدر نحو الجموع العريضة واختار منها أبطال المسيرة
 الأولى للدين الجديد الذى أذن الله لرسوله المصطفى « محمد » عليه الصلاة
 والسلام أن يعلن نداءه . . . ويرفع لواءه .
 ومن هذا الرّعيّل المتباينة صفاته ، المختلفة طباعه ودرجاته ، سيصوغ
 الإسلام معجزته الكبرى .
 سيجعل من بعض أشرف قريش وساداتها أمثال أبى بكر . وعثمان ،
 وعبد الرحمن بن عوف ، أنداداً وإخوة لبعض عبيدها ومستضعفها ،
 أمثال صُهَيْب ، وبلال ، وعُمَار . . . !
 سيخلق من التفاوت وحدة . . . ومن التباين آصرةً ورحماً .
 تُرى ، ألم يكن للقدر وهو يختار أبطاله هؤلاء معياراً مشتركاً ،
 يلتقى حوله ويتوحد فيه هذا الشّتات المتباين من الخصائص . والمنازل
 والقُدَرَات .

بلى ، كان ثَمّة نبراس مشترك لا ريب . . وما إدراكه بعزير ! !

فإذا كان القرآن العظيم يخبرنا أن الله « أعلم حيث يجعل رسالته » ، فإنه سبحانه يعلم كذلك كيف يختار لرسوله حوارِيَّه وبِطَانَتَه .
 وإذا كان الرسول - أى رسول - إنما يختاره الله ليؤكد وجوده وسيرته بين الناس تفوق الحق ، والخير ، والفضيلة ، وليهب حياته كلها فى سماحٍ مطلق لنصرة الحق ، والخير ، والفضيلة - فلا بد لهذا الرسول أن يكون بنعمة ربه ، وبفضائل نفسه ، وبعزائم روحه فى مستوى دوره ورسالته وقُدوته .

وإذا كان الرسول - أى رسول - لن يعمل وحده بل لا بد له من أنصار يؤمنون به ويؤمنون معه ، فلا بد أن يكون هؤلاء الأنصار فى مستوى المهمة الجليلة التى سينهضون بأعبائها .

وسواء عليهم أن يجهنوا من صفوف الأشراف والسادة والأثرياء . . أو يجهنوا من صفوف البسطاء والعبيد وذوى الخصاصة والإملاق .

إن القدر وهو يختار أبطاله من الجموع المزدحمة ، إنما يضع كلنا عينه على « الشخصية الباطنة » لكل فرد ، حيث تكمن حقيقته ، وتبدو فى غير زخرف ، ولا زيف ، ولا تنكر .

وعلى الشخصيات السوية التى يؤهلها طهرها ونبيلها واستقامتها للاصطفاء ، كان القدر يضع وسامه ، معلناً بذلك اختيار البطل لدوره .

على هذا المستوى ، وبهذا النهج ، تقدمت مقادير الإسلام- لتختار له الجديرين بحمل دعوته فى فجره الغض ، وأيامه الباكرة .

ومن هؤلاء المصطفين ، كان « عثمان » . .

و « عثمان » رضى الله عنه وأرضاه ، رجل نادته الأقدار ودعته من بين صفوف العلية والصفوة . . عليه قريش ، وصفوة العرب .
ليأخذ مكانه مبكراً ، بين الأوائل المبكرين فى موكب الهدى ودين الحق .

وحين تلقى إشارة القدر ليتسلم دوره ، لم يتردد لحظة . .
ومن تحت سقفه المرفوعة ، ومن فوق فرشته الموضوعة ، ومن بين مناعمه ومطاعمه ودينياه الحافلة العريضة ، خرج حاملاً أعباء دوره الجديد ، مستقبلاً حياة المتاعب والتضحية والعطاء .

ألا إن أولى الألقاب به ، وأصدقها فى تصوير حقيقته هو لقب « المهاجر » . . .

فمن عليائه وثرائه ، ومن جاهه العريض ، ونعمائه الوارفة خرج إلى دعوة الله ودعوة رسوله . . ومتى . . ؟ ليس فى أيام عافيتها وانتصارها . . بل فى ساعاتها الأولى ، وهى مقبلة بأتباعها وأنصارها على العسرة والضيق ، وعلى كل ألوان العسف والاضطهاد .

وإذا كان الاضطهاد والتعذيب ، يؤذيان « الرجل العادى » فى جسده ، فإنهما يلحقان برجل « الصفوة » فوق أذى الجسد ، أذى آخر أشد وأوجع . ذلكم هو الأذى الذى يصيب كرامته ومكانته . .

و « عثمان » كان واحداً من رجال الصفوة . . لا تسمح مكانته فى قومه بأن تُنال كرامته بقول أو عمل يؤذيانها أو يخذلها .
فما باله يأخذ مكانه مع السبعة الأوائل الذين أحاطوا برسول الله

وأخذوا مكانهم إلى جواره ، وهو يعلم ما سيحيق به وبإخوانه من كيد ،
وضُرُّ ، وبلاء .. ؟ ؟

إن « طبيعة » المهاجر ، بل إن « ضمير » المهاجر ، كان يدفع
خطاه ويقود حياته بعيداً عن أنجاد قريش ، ومناعم العيش ، إلى شظف
التضحية وشرفِ البذل تحت لواء الهدى والرحمة والنور الذى رفعه
بيمينه الباسلة القادرة « محمد رسول الله » صلى الله عليه وعلى آله
وصحابه .

ونحن نقول : « ضمير المهاجر » ؛ لأن الهجرة لم تكن بالنسبة
لعثمان مجرد سفر ، وانتقال من بلد إلى بلد .. بل كانت أبعد من ذلك
غوراً وعمقاً ..

لقد كانت سفر روح ونفس وحياة ، قبل أن تكون مجرد خطى
فوق الرمال ..

لقد كانت « عبوراً » لتخوم الذات وحدود المصير .. قبل أن
تكون « عبوراً » لتخوم جغرافية ، وحدود إقليمية ..

لقد كانت « تنازلاً » كاملاً عن حياة حافلة عريضة ، وادعة ،
مريحة .. « واستقبالاً » لحياة أخرى ، لا يبدو من عاجل أمرها على
الأقل إلا أنها حياة كدٌ ، وبذل ، وتضحية ، وعناء ..

وإقدام رجل فى مثل مكانة « عثمان » على هذا النوع من « المقايضة »
لا يمكن أن يكون إلا ثمرة حلوة مجيدة ، لضمير حر شريف ، يدفع
صاحبه لهذا الطراز من الهجرة العميقة الفاصلة .

ولعلنا نستشرف هذا المعنى كله من الوصف الذى خلعه الرسول

الكريم على صاحبه « عثمان » رضى الله عنه حين نعته بـ [أول المهاجرين إلى الله بعد نبي الله لوط عليه السلام] . .

أجل . . لقد خلع الرسول عليه هذا الوصف حين أمره بالهجرة إلى الحبشة ومعه زوجته « رُقِيَّة » .

على أننا لن نقف طويلاً أمام هجرته إلى الحبشة في المرة الأولى ، وهجرته إليها في المرة الثانية ؛ لأن الذي سيشغلنا في « هجرة عثمان » هو « جواهر » الهجرة و « ضميرها » . . وليس « شكلها » ولا « جغرافيتها » .

إننى كما قلت من قبل فى كتاب « رجال حول الرسول » لا تشغلنا الوقائع والأحداث إلا بقدر ما نستشِفُّ روحها الحيّ ، وجوهرها الكامن . . وإلا بقدر ما تُبصر « العظمة الإنسانية » من خلال الوقائع والأحداث .

و « عثمان » المهاجر . . المهاجر بقلبه ، وبروحه ، وبضميره ، هو موضوع حديثنا فى هذا الفصل الأول من الكتاب . . مُهتدين إلى تلمُّس عظمة الهجرة فيه بِمَسْلِكِهِ من اللحظة التى استقبل فيها الإسلام جذلانَ صادقاً ، إلى اللحظة التى لقي فيها ربه صابراً مُحْتَسِباً .

أجل . . إلى آخر لحظات عمره ، سنظل نرى « عظمة المهاجر » فى حياة « عثمان » .

وقد يبدو فى هذه العبارة شيء من المبالغة عند الذين يقرءون حياة « عثمان » من آخرها . . ويظنون - مخطئين - أن ذلك القسم الأخير من حياته ، قد أصاب سابقته بالأذى والتشويه . . ! !

أولئك قوم يبخسون الفضيلة قدرها حين يظنون أن الخطأ أقوى منها . . . ! !

لا . . . إن الفضيلة أقوى من الخطأ ، والإيمان أقوى من الزلل . . . وإن الخطأ - مهما يكن شأنه - لا يستطيع أن يقهر عظمة الفضيلة ، ولا أن يطفى نورها ، ويردّ روحها الحيّ تُراباً في تُراب . . .

ولسوف نلتقى في السنوات الأخيرة لخلافة عثمان رضى الله عنه ببعض التصرفات التي كشفت نتائجها عن حاجاتها إلى مزيد من الصواب ، ولكن هل كانت هذه الأخطاء وليدة تنكر « عثمان » لمبادئه التي قام عليها إيمانه واقتناعه وفضائله . . . ؟ أعنى هل كانت تحدياً لله ، ولرسوله ، ولدينه . . . ؟

إن ألدّ خصوم « عثمان » لم يستطع أن يُقنع نفسه بهذا الاتهام .

إذن ، ماذا كانت . . . ؟

كانت ثمرة اجتهاد من الخليفة لم تُواته الحظوظ الوافية من رؤية الصواب .

وكانت ثمرة ظروف عارمة غطّت الدولة الجديدة المتسعة ، وفرضت عليها طُرّاً جديدة من العلاقات والمشاكل ، ومن العِلَل والناتج . . . ! !

وإلى أن يجيء أوان مواجهة هذه الساعات الحرجة في تاريخ الخليفة والإسلام ، دعونا نَعُدّ إلى موضوعنا المائل حول « عثمان » المهاجر . . . بل « عثمان » أول المهاجرين . . .

إن هجرته إلى الله طوال سِنِي حياته ترتبط ارتباطاً وثيقاً بإسلامه .
 والهجرة والإسلام ، يرتبطان كلاهما بشخصيته الباطنة وتركيبه النفسى .
 وفي شخصيته الباطنة هذه نلتقى بِخُلُقَيْن يفوقان بقية فضائله وأخلاقه .
 فى السيطرة على نفسه والأخذ بزمامه . . هذان الخُلُقَان هما : السَّامِحَةُ ،
 والحَيَاءُ . .

ووراء كل المآثر التى تُحَسَبُ له . . وجميع الأخطاء التى تُحَسَبُ
 عليه . . نجد هذين الخُلُقَيْن يحملان مسئولية المآثر والأخطاء . . !
 ولنبدأ بإسلامه . .

لقد جاء إسلامه سَمَاحَةً وَحَيَاءً . . لا حياء من أصدقاء مقربين ،
 بل حياء من الله الذى كان يرى آيات وجوده تلمع فى وجدانه وتهز
 مشاعره . . وحياء من رسوله الذى كانت آيات صدقه تملأ الأنفس
 الصافية تقبلاً و يقيناً .

ورجل مثل « عثمان » يقود « الحياء » كل تفكيره وكل تصرفاته ،
 لا يستطيع أبداً أن يهرب من اقتناعه .
 إنه ليخجل أمام نفسه خجلاً مُزْزِلاً ، إن هو زَيْفُ اقتناعه
 أو تنازل عنه .

هكذا نراه ساعة إسلامه . . وهكذا سنراه عندما يخاضره الثوار
 يطلبون رأسه وحياته وهو قادر على صَرْفِهِمْ وَقَلِّ بِأَسْمِهِمْ بوسيلة من وسائل
 شَتَّى كان يملكها جميعاً . . ولكنه وهو ابن الثمانين يرفض النجاة بوسيلة
 لم يكن لها فى دائرة اقتناعه مكان . . ! !

ساعة إسلامه ، كانت السباحة ، وكان الحياء يقودان خطاه الوديعه
الواثقة إلى رسول الله في صحبة « أبي بكر » رضى الله عنه . حيث وضع
يمينه في يمين الرسول ، وضَمَّخها ببيعة صادقة ومؤمنة . .

وكان إسلامه وديعاً غصّاً ، كأنفاس الزهر في فجر الربيع ! !
فلم يكد « الصديق أبو بكر » يهمس في أذنه نبأ الدعوة الجديدة
التي يبلغها « الرسول » عن ربه حتى انفتح قلب الرجل السمع الحَيِّ
عن آخره .

لم يطلب مهلة للتفكير والرؤية ، فقد كان وجدانه المستقيم يدرك
عبث الحياة الدينية التي يحياها قومه . . كما كان يعرف المستوى الرفيع
الجليل الذي بلغه « محمد » في صدق نفسه ، وصدق حديثه ، وصدق
رؤاه . .

كان « محمد » حتى قبل أن يكون رسولا يملأ الأفئدة الذكية
الصفافية روعة وتأثيراً . . وكان لعثمان فؤاد من هذا الطراز ، يحمل
« محمد » أروع الصور وأبهاها . حتى لقد انعكس هذا الإعجاب
بل هذا الإيمان بـ « محمد » في رؤيا رآها « عثمان » ذات يوم وهو قادم
من الشام . . حين جلس يَقيِل في مكان ظليل من « مُعان والزرقاء »
وغلبه النوم هو ورفاقه ، فإذا به يسمع في حلمه منادياً ينادى النائم أن
هَبُوا أَيَقَاطاً ؛ فإن « أحمد » قد خرج بمكة . . ! !

كان وجدانه إذن مُهَيَّأً لانتظار المنقذ ، ولم يكن بمكة كلها
من تمنحه فضائله هذه المكانة بحق مثل « محمد بن عبد الله بن
عبد المطلب » . .

أفينكص عثمان على عقبيه ، وقد جاءت البشرية بظهور المنقذ
والنبي .

وأين يذهب إذن من حياته . . ؟ ؛
أفيستسلم عثمان للتردد ويطلب من نفسه لنفسه مهلة للتفكير
والتشاور ؟

وأين يذهب إذن من سماحته . . ؟ !
إن الحياء ليزوده عن التردد
وإن السماحة لتروده عن الإرجاء
والحياء والسماحة عنده وفيه ، لم يكونا مجرد خُلُقَيْن ، وفضيلتين ،
بل كانا « طاقة هائلة » تسيطر على شخصيته كلها ، وتأخذ ببقية فضائله
إلى طريقها . .

لقد بلغ بسماحته مستوى قياسياً ، لم ينهض إليه سواه . . حتى هتف
الرسول يوماً أمام مشهد من مشاهد هذه السماحة الباهرة قائلاً :
« ما ضَرَّ عثمان ما صنع بعد اليوم . اللهم
ارْضَ عن عثمان ؛ فإني عنه راض » ! !

وإلى مثل هذا المستوى بلغ حياة ، حتى زكاه الرسول قائلاً :
« أَصْدَقُ أُمَّتِي حَيَاءً ، عثمان » ! !

بل إن ثمة واقعة تُرينا أكثر من سواها ، كيف كان حياء « عثمان »
عظيماً ، والواقعة ترويه لنا أم المؤمنين « عائشة » رضي الله عنها ، فتخبرنا
أن « أبا بكر » استأذن يوماً على رسول الله وكان الرسول مضطجعاً وقد

انحسر جلبابه عن إحدى ساقيه ، فأذن لأبي بكر فدخل ، وأجرى مع الرسول حديثاً ثم انصرف . . .
وبعد قليل جاء عمر فاستأذن له ، ومكث مع الرسول بعض الوقت ثم مضى . . .

وصادف أن جاء بعدهما عثمان ، فاستأذن . . . وإذا الرسول يتيهاً لمقدمه فيجلس بعد أن كان مضطجعاً ، ويسبل جلبابه فوق ساقه المكشوفة ، ويقضى عثمان معه بعض الوقت ثم ينصرف .
وبُعِيد انصرافه - تسأل عائشة الرسول عليه السلام قائلة : [يا رسول الله . لم أرك تهيأت لأبي بكر ولا لعمر كما تهيأت لعثمان] . . ؟
فيجيبها الرسول :

« إن عثمان رجل حييٌ ، ولو أذنتُ له وأنا مضطجع لاستحيا أن يدخل ، ولرجع دون أن أقضى له الحاجة التي جاء من أجلها يا عائشة : ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة » . . ١١٩

إن هذه العبارة وحدها [رجل تستحي منه الملائكة] تصور لنا كل أبعاد هذا الحياء الذي كان يتمتع به « عثمان » . . .
هذا الحياء الذي كان أصيلاً ممعناً في الأصالة . . والذي كان دائماً ، ممعناً في الديمومة . .

لم يغب عن حياة صاحبه لحظة من ليل أو من نهار . . فلا يرى « عثمان » إلا وحيأؤه معه .

ودائماً كان الرسول عليه السلام يشيد بهذا الحياء كأنما يرفعه
قدوة ونبراساً . .

يقول عليه الصلاة والسلام :

« أَرْحَمُ أُمَّتِي أَبُو بَكْرٍ . . »

« وَأَشَدُّهَا فِي دِينِ اللَّهِ عُمَرُ . . »

« وَأَشَدُّهَا حَيَاءً عُمَانُ . . »

سماحته إذن وحيائه ، حملاه كما قلنا في سهولة ويسر ، وفي غبطة
ويقين ، إلى مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث بايعه على الدين
الحق ، وعلى كل ما يفرضه الدين من تبعات وواجبات .

ولقد كانت « الهجرة » أول واجب يفرضه هذا الدين . . ولا نغنى
الهجرة بمعناها الجغرافية إلى الحبشة . . ثم إلى المدينة . . بل نغنى الهجرة
بمعناها الروحية . . معناها العميق والعميق . . الهجرة من حياة ، إلى
حياة . . ومن وجود ، إلى وجود ، . . الهجرة التي تعنى التنازل عن القديم
بكل مقدساته وأمجاده . . ، والسفر إلى الله بزايد جديد . . !
فليحمل المهاجر إذن إيمانه ، وليمض على بركة الله .

* * *

قلنا إن إسلام « عثمان » كان مبكراً ، فهو أحد الخمسة ، أو السبعة الأوائل
الذين سبقوا إلى الإسلام . وكان الرسول يومئذ يدعو إلى الله في إسرار وخفية . .
وحتى « دار الأرقم » التي كان يلتقي فيها بأصحابه مستخفين من قريش لم
تكن قد وجدت بعد ، وهكذا نزل « عثمان » إلى ميدان الدعوة بكل مخاطرها
في وقت تندر فيه النصرة ، ويعزُّ النصير . .

وهذا أول منازل هجرته .

لقد ترك حياته المستقرة الممتلئة الآمنة ، إلى فراغ مجهول تهدده
المحاذر والأخطار . . . !!

ولقد وضع خطاه على دَرَبٍ غير مطروق ، تاركاً الندى الذى
كان يُموج بالصُّحبة المؤنسة والحياة المُرحة الحافلة . . . !!
ولا يطول به الوقت ، حتى تكون قريش قد شحذت أنيابها ، وراحت
أحقادها تتلمّظ بهذه العشيرة المؤمنة التى يقودها رسولها فى طريق
الهدى والنور .

ويتلقى « عثمان بن عفان » رضى الله عنه من تلك الأحقاد الضارية
ما يُضاهى مكانته السالفة فى قومه ، ويتولى أمر تعذيبه عمه .
- الحَكَمُ بن أبى العاص - فيوثقه بالحبال وبالسلاسل ، وبصرخ
فى وجهه :

« أَتَرْغَبُ عن مِلَّةِ آبائك إلى دين
مُحَدَّث . . ؟ ؟ والله لا أحلُّ وثاقتك
أبدًا حتى تدعَ ما أنت عليه من هذا
الدين » . .

ويجيبه « عثمان » فى إصرار « المهاجر » الذى عرف طريق الله ،
وثبت فوق مشارفه خطاه . .

« والله ، لا أدع دين الله أبدًا ، ولا
أفارقه » . . !!

ويؤالى عمه تعذيبه . .

ويُوالى « عثمان » إصراره . .

وتحاصره قريش كلها بازدراء مصطنع ، آملّة أن تُذل كبريائه ،
وتهز كرامته . . لكن المهاجر إلى الله كان قد نبذ وراءه عالمهم كله بما فيه
من غرور وباطل . . والكرامة التي تستمد زهوها من الضلال لم تعد
هي الكرامة التي يحملها الآن بعد أن آمن واهتدى .

إن الكرامة التي منحه الإيمان إياها كرامة أخرى لا تستطيع قريش ،
بل لا يستطيع العالم كله أن ينال منها منالا . .

إنها كرامة لا ينال منها سوى النكوص عن الدين الحق ، أو
التفريط فيه ، أو الهروب من مسئولياته الثقالة . .

وهكذا صمد « عثمان » للأذى . .

ونمت أعداد المسلمين الذين دخلوا في دين الله ، وتضرمت نيران
قريش ، وأوغلت في تعذيبها واضطهادها .

ورأى الرسول الرحيم ألا قبلَ لأكثر أصحابه بهذا الأذى ، فأمرهم
بالهجرة إلى الحبشة ، إذ كان على رأسها يومئذ ملك عادل ، يُنشد الأمن
في رحابه ، والعافية في جواره .

وكان « عثمان » أول مهاجر إليها ، ومعه زوجته « رقية » بنت رسول الله ،
وكان الرسول قد زوّجها له بعد إسلامه .

ووقف الرسول يودعهما بنظراته الحانية وقلبه الودود ، ويقول :

« إنهما لأوّل من هاجر

إلى الله ، بعد نبي الله لوط »

كانت الهجرة تصهر شمائل عثمان وتزيدها فاعليّة وألقاً .
 وكان إدراكه لمغزاها الحق ، باعتبارها هجرة روح ، قبل أن
 تكون هجرة مكان . . كان هذا الإدراك يجعل إيمانه في حالة صَحْوٍ
 دائم وتلّية سريعة .

وإنه ليعود إلى مكة . . ثم يهاجر إلى المدينة . . وفي كل زمان
 ومكان يحتويه ، تزداد روحه المؤمنة تعلقاً بالهجرة في أعماق مضامينها
 وأسمى مفاهيمها .

كانت كلمات الرسول التي وصفته بأنه « أول مهاجر إلى الله »
 تهزُّ أشواقه إلى الله ، وتشجّد تصميمه على أن يحيا دائماً في مستوى هذا
 الوصف وهذا التكريم .

ولقد نجح وظفر تصميمه بانتصار عظيم .
 عندما حاصره الثوار وهو خليفة ، يريدون عزله أو اغتياله . تقدم
 إليه المغيرة بن شعبه بهذا الرأي وهذه المشورة :

« يا أمير المؤمنين ، لقد نزل بك ما ترى . .
 وإني أُشير عليك بثلاث ، اختر إحداهن . .
 » إما أن تخرج فتقاتلهم ، فإن معك قوة
 وعدداً . وأنت على الحق وهم على الباطل . .
 » وإما أن تفتح لك من خلف الدار باباً
 تخرج منه في غفلة منهم حيث تحملك
 رواحلك إلى مكة ؛ فإنهم لن يستحلوا
 دمك وأنت بها . .

« وإما أن تلحق بالشام : فإن بها

معاوية . . » .

ويجب الخليفة العظيم بكلمات لا نلمح فيها دهاء ولا مُناورة ،
ولا حرصاً على الحياة . .

إنما نلمح فيها « ضمير المهاجر » وخلقه وتصميمه .

قال رضى الله عنه - مجيباً صاحبه :

« أمّا أن أخرج فأقاتلهم ، فوالله لئن أكون
أول من يخلفُ رسول الله في أمته بسفك
الدماء . .

« وأما خروجي إلى مكة ، فإنني سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول يوماً : يُلْحَدُّ
رجل من قريش بمكة ، يكون عليه نصف
عذاب العالم . . ولن أكون هذا الرجل . .
« وأما خروجي إلى الشام لأن فيها معاوية ،
فلا والله . . ولن أفارق دار هجرتي
ومجاورة رسول الله ما حييت . . »

أية روعة ؟ ؟ وأى جلال . . ؟ ؟

رجل يحيط به ثوار مسلحون يريدون رأسه ، وأمامه فُرص النجاة
والخلاص ، ثم يرفضها جميعاً لأنها ستنال من كرامة هجرته
وثوابها . . ؟ ؟ ! !

وفي أية سين كان ، وهو يحمل هذا الولاء الفتي الشاب للهجرة
ولحقها عليه . . ؟ في سين الثمانين . . ! !

إنه يرفض أى نقض شكلي أو موضوعي للهجرة .

ومغادرته المدينة التي عاش ومات بها رسوله الحبيب وصاحبه
أبو بكر وعمر ، نقض للهجرة يرفضه ويأباه ، ولو كان ثمن الرفض
حياته . . كما أن خوض معركة مسلحة ضد الثوار الذين هم برغم تمردهم
الرجيم مسلمون ومُنتَمون إلى دينه وعقيدته ، نقض آخر للهجرة . يرفضه
كذلك ويأباه ، ولو كان ثمن الرفض حياته . .

ولن شاء أن يختلف معه في الرأي . . ولكن علينا أولاً أن يكون لدينا
تصور كاف لما كانت تعنيه كلمة « مهاجر » بالنسبة لعثمان . . ! !
إنها تعني ما صنعه تماماً . . شيء أثمن من الأمن ، وأعلى من
الحياة ! !

لقد نفذ بصدق ضميره وبإخلاص قلبه إلى جوهر الإسلام فعرفه
معرفة اليقين .

عرف أن الإسلام في جوهره هجرة كاملة إلى الله .

ولا ينبغي أن يكون للجاه ، ولا للمال ، ولا للحياة نفسها سلطان
- أى سلطان - على ضمير المهاجر وروحه الغلاب .

ولقد تنازل « عثمان » لإسلامه وهجرته عن جاهه ، وعن ماله ،
وأخيراً عن حياته ، في سماح منقطع النظير . .

ولو رأيناه وهو يعطى أمواله بغير حساب للدعوة التي آمن بها وحمل
مع المؤمنين لواءها ، لرأينا رجلاً من طراز فريد .

لقد كان يبدو بعبائه وبسخائه ، وكأنه الممول الوحيد للأمة الناشئة الجديدة .

ولو أردنا أن نتعرف إلى مسلم هاجر من دنياه ومن أمواله وثرائه إلى البذل العريض ، والعطاء المفيض ، لعز علينا أن نجد لعثمان في هذا المجال نظيراً . .

* * *

* عندما هاجر الرسول عليه السلام وأصحابه إلى المدينة لم يكادوا يستقرون بها حتى فاجأتهم مشكلة الماء ، وكان بها عَيْن تفيض بماء عذب طيب المذاق . . وتُدعى « بئر رومة » ويملكها يهودى يبيع ملء القربة بمُدّ . .

وتمنى رسول الله لو يجد من بين أصحابه من يشتريها حتى تفيض ماؤها على المسلمين بغير ثمن . .

وسارع « عثمان » رضى الله عنه إلى تحقيق رغبة الرسول ، فعرض على اليهودى صاحب البئر أن يبيعها له ، فأبى . . فساومه « عثمان » على نصفها . واشترى النصف باثنى عشر ألف درهم . . على أن تكون لليهودى يوماً ولعثمان يوماً . . فكان المسلمون يستسقون في يوم عثمان ما يكفيهم يومين . . ! ! وهكذا وجد اليهودى نفسه ، وقد خسر سوقه التى كانت رائجة ، فعاد يعرض على « عثمان » أن يشتري منه النصف الثانى ، فاشتراه . . وفاضت البئر بمائها العذب تروى أهل المدينة بغير ثمن وبغير حساب . . ! !

* وعند ما كثر الداخلون في دين الله بالمدينة ، وصار المسجد

يضيق بهم ، تمنى رسول الله لو يجد من بين أصحابه من يشتري الرقعة المجاورة له كي تضم إلى المسجد ، ويزداد بها رحابة واتساعاً . . ومرة أخرى ، لم يكن هناك غير « عثمان » ، تلقف رغبة الرسول في حبور وغبطة ، وذهب إلى أصحاب ذلك المكان ، واشتراه منهم بثمن باهظ قدره الرواة بخمسة وعشرين ألفاً . .

* وعندما فتح الله مكة لنبيه وعاد إليها ظافراً كريماً . . رأى أن يُوسّع المسجد الحرام ، فعرض على أصحاب بيت ملاصق للمسجد أن يتبرعوا لغرض توسعته فاعتذروا بأنهم لا يملكون غيره ، وليس لهم مال يشترون به سواه .

ومرة ثالثة - كان هناك « عثمان » ، لم يكذب يبلغ النبأ مسامعه حتى سارع إلى أصحاب الدار الواسعة العريضة واشتراها منهم بعشرة آلاف دينار . .

* وفي العام التاسع الهجري ولى « هرقل » الامبراطور الرومانى وجهه المتآمر صوب الجزيرة العربية مُتلمّظاً برغبة شريرة فى العدوان عليها والتهامها . .

لقد كان الدين الجديد برسوله العظيم ، ورجاله الشجعان البواسل قد ملأوا حياته وحياة « بيزنطة » كلها قلقاً وخَوْفاً .

وكان الامبراطور يومئذ مُتَشَبِّهاً بنصره على فارس ومن ثمَّ قرَّر أن يسير بجيشه إلى هذه الأمة الجديدة فى بلادها وديارها .
وفعلا أمر قواته بالاستعداد وانتظار أمره بالزحف .

وترأمت الأنبياء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فنادى في أصحابه بالتهيؤ للجهاد .

كان الصيف حاراً يصهر الجبال ، وكانت البلاد تعاني الجذب والعُسرة . . فإذا قاوم المسلمون بإيمانهم وطأة الحر القاتل وخرجوا إلى الجهاد فوق الصحراء الملتهبة المتأججة ؛ فمن أين لهم العتاد والنفقات المبهظة التي تتطلبها القتال . . ؟ !

لقد حَضَّ الرسول أصحابه على التَّبَرُّع ، فأعطى كلُّ قَدَرُوسِهِ ، وسارغت النساء بالحلى يقدمنه إلى رسول الله ليستعين به في إعداد الحملة . . بيد أن التبرعات جميعها لم تكن لتُغنى كثيراً أمام المتطلبات الهائلة للجيش الكبير . هذا الجيش الذي نُعِتَ يومئذ بـ « بجيش العسرة » .

ونظر الرسول إلى الصفوف الطويلة العريضة من الذين تهبأوا للقتال وقال :

« من يُجَهِّز هؤلاء ، ويغفرُ الله له » . . ؟ ؟

وما كاد « عثمان » يسمع نداء الرسول هذا ، حتى سارعَ إلى مغفرة من الله ورضوان .

وهكذا وجدت العُسرة الضاغطة « عثمانها » المِعطاء ! !

وقام رضى الله عنه بتجهيز الجيش كله ، حتى لم يتركه بحاجة إلى خِطام أو عقال . . ! !

. يقول ابن شهاب الزهري :

« قدّم عثمان لجيش العُسرة في غزوة

تَبُوكُ تسعمائة وأربعين بعيراً ، وستين
فرساً ، أتمَّ بها الألف ! !

ويقول حذيفة :

« جاء عثمان إلى رسول الله في جيش العُسرة
ب عشرة آلاف دينار صَبَّها بين يديه ، فجعل
الرسول صلى الله عليه وسلم يُقلبها بيده
ويقول : غفر الله لك يا عثمان ما أسررت
وما أعلنت ، وما هو كائن إلى يوم القيامة »

ويقول عبد الرحمن بن عوف :

« شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقد جاءه عثمان بن عفان في جيش العُسرة
بسبعمئة أوقية من الذهب . . .

ألم أقل لكم : إنه كان يبدو وكأنه الممول الوحيد للأمة الجديدة ،
إلدين الجديد . . . ؟ ؟

تُرى هل كان « عثمان » قادراً على كل هذا البذل الطَّوعِيُّ لو لم
كن قد هاجر إلى الله سبحانه هجرة صادقة ، أنسَّه كل شيء إلا الله
رسوله والدار الآخرة . . . ؟ !

* * *

ومضى الرسول على رأس جيشه المسلم حتى وصلوا موطناً يُدعى
(تَبُوكُ) في منتصف الطريق بين المدينة ودمشق .

وهناك جاءته الأخبار مُبشرة بأن الامبراطور الذي كان يعد العُدَّة

للزحف من دمشق ، قد ثَلَمَ الله عَزَمَهُ ، وغادر دمشق نافضاً يديه من محاولته اليائسة بعد أن علم بخروج النبي وأصحابه إليه .
وَحَمِدَ الرسول ربه أن كفى المؤمنين القتال ورجع الجيش بكل عتاده الذي أمدّه به «عثمان» .

فهل استرجع من ذلك شيئاً . . ؟
هل استرد منها قرشاً ، أو بعيراً ، أو خطاماً . . ؟
كلا . . وحاشاه أن يفعل . . ولقد ظلَّ كما كان دوماً سريع التلبية لكل إيماءة من الرسول تعنى جديداً من البذل ، ومزيداً من العطاء .

* * *

هذه لمحة من ضياء تكشف لنا حقيقة الهجرة التي هاجرها «عثمان» . .
الهجرة التي جعلته يخرج من ماله ، ومن جاهه ، ومن دنياه العريضة كلها ، ويُسافر إلى الله في حياء رجل يهرب من الأضواء . . ويقطع أيامه بين أصحابه ، وفي مجتمعه مُتَلَفِعاً بهدوء عجيب ، معطياً ظهره لِصُخْبِ الشجرة ، وإغراء الظهور .
كانت العبادة أنسَ رُوحِهِ . . وكان القرآن مذ أسلم مَهْوًى قَواده ، وصديق عمره .

أفما آن لنا أن نرى من عبادته ونُسكه مشهداً يزيدنا معرفة ببهاء روحه ، وعظمة يقينه . . ؟
بلى - آن . . . !

الفصل الثاني

الأواب الرحيم

زوجه الرسول صلى الله عليه وسلم ابنته « رُقِيَّة » . . ولما توفّاها الله إليه ، زوجه ابنته « أم كلثوم » . . ولما انتقلت إلى الرفيق الأعلى ، أسِفَ الرسول إذ لم يكن له كريمة أخرى يزوجهها صهره الحبيب ، وقال قوله المأثورة :

« لو أَنَّ لنا ثالثة لزوّجناك إياها »

بل إن الحديث ليرَوِي بصيغة أخرى تقول :

« لو أن لي أربعين بنتاً لزوّجتهن عثمان »

واحدة بعد واحدة ! !

فما المزايا وما الشّمائل التي أهّلت « عثمان » لكل هذا الحدب وهذا

الإيثار من رسول الله العظيم ؟ ؟ . .

إنها شمائل كُثُر ، تعبق بالخير ، وبالمرودة . . ويفوح منها عير

الرحمة حيث نلقاها أو حيث نلقاه . .

والرسول الذي مَنَّ الله به على عباده قائلاً :

« لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ ، عزيرٌ
عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ ، حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ ،
بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ » .

هذا الرسول الرءوف الرحيم ، لم يكن يستهويه من بين شمائل البشر
شيء مثلما تستهويه الرحمة ، ومثلما يستهويه التبتل الصادق إلى الله ،
والإخبات الوثيق إليه . .

ولقد كان حظ « عثمان » من الإخبات والرحمة عظيماً وجزيلًا .
إنه أَوَّابٌ رحيم . .

صَوَّامُ النَّهَارِ ، قَوَّامُ اللَّيْلِ . يتفجَّر قلبه رحمة وحناناً .
أَوْ مِنْ أَجْلِ هَذَا قَالَ الرَّسُولُ يَوْمًا :

« لِكُلِّ نَبِيٍّ فِي الْجَنَّةِ رَفِيقٌ »

« وَرَفِيقِي فِي الْجَنَّةِ عُثْمَانُ » . . ؟ ؟

لقد كان في العبادة واحداً من أفذاذها المعدودين ، وبطلا من
أبطالها المبرزين .

وصف معاصروه هُيامه بالعبادة فقالوا :

« كَانَ عُثْمَانُ يَصُومُ الدَّهْرَ ، وَيَقُومُ

الَّيْلَ إِلَّا هَجَعَةً مِنْ أَوَّلِهِ » .

وإننا لنعلم ما كان وراء « عثمان » وما كان بين يديه من نِعْمَاءَ جَمَّةٍ

الْغَدَقِ ، وارفة الظلال .

فعندما يقضى الدهر صَوَّاماً ، رجلٌ مثل « عثمان » ، تَعَجُّ داره بأطياب

الطعام . .

وعندما يقضى الليل قَوَّامًا ، رجل تُغْرِيه الفُرُشُ الناعمة الوثيرة بالدَّعة والراحة ؛ فلا بد لهذا الرجل أن يكون من طراز آخر بلغت كلمات الله من روحه أعماقها . ورنّا قلبه إلى الله رُنُوًّا أنساه كل شيء عَداه .

ثم حين نراه يُثابر على عبادته طوال عمر مديد بلغ الثمانين من الأعوام ، فإن صورة العابد الأَوَّاب تستكمل أمامنا قَسَمَاتِها الباهرة الجليّة ، وتفتح أعيننا وبصائرنا على حقائق هذا العابد الأَوَّاب بكل ما لها وكل ما عليها .

لقد كان في عبادته وفي طهره موصول القلب بالله كما كان عظيم البِفاء . . ذلك أن حياته حتى قبل الإسلام كانت حياة نقيّة ، وكان دائم التحدث بنعمة الله هذه عليه فيقول :

« ما زنت ولا سرقت في

جاهلية ولا في إسلام » .

وكانت صلة قلبه بالله بعد إسلامه ، تنهض على وَعْيٍ رشيد بجوهر هذه الصلة وهذه العلاقة .

وإذ كان القرآن كلمة الله التي رسم بها لعباده كيف يحيون وكيف يعبدون ؛ فقد تعلّق قلبه بالقرآن تعلّق الوالّ الهيمان ، فكان ربما استغرق الليل كله على طوله في ركعتين اثنتين ، يظلُّ يقرأ فيهما من القرآن حتى تروى روحه الظامّة المشتاقة ، وحتى يوشك أن يبلغ آخره ونِجَتَـمَه ! !
ولسوف نراه بعد حين ، وقد اقتحم الثوار داره تدفعهم الفتنة الجامحة الجاحدة العمياء لقتله واغتياله ، فلا يعنيه من الأمر كله إلا

أن تُستَلَّ الحياة من جَسده الوَهْنان ، وبين يديه مصحف . . وعلى
لسانه وشفثيه كلمات الله . . ! !

ولم يقف هُيامه بالقرآن عند حد التَّلَاوة ، وترطيب لسانه وفؤاده بآياته
المباركات . بل كان التعبد به والتعبد له جوهر هذا الهيام .

في بدء الفتنة التي نَشِبَتْ ضده ، جلس قوم يحاورونه ويطلقون
الحِوار . فكان جوابه لهم :

« إن وجدتم في كتاب الله أن تضعوا

رجليَّ في قيود ، فضعوهما » ! !

فكتاب الله عنده هو الحجة البالغة ، وهو فصل الخطاب . .
أَجَلْ . .

كان القرآن قِبَلَتَهُ وَقُدُوتَهُ ، ومن ثمَّ أدركتْ عبادته صفاءها
وجلالها . .

ولطالما كانت تهزُّ هذه الآية فيكثر تردادها :

« واضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا

أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ

الْأَرْضِ ، فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذَرُوهُ

الرِّيَّاحُ . وكان الله على كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا »

إن الرجل الثرىَّ العريض الثَّراء ، قد وَجَدَ تَرِياقه من إغراء المال ،

ووجد تعويذته الوثقى من فتنة الضَّارية في هذه الآية الكريمة التي

تفصح زيف الدنيا ، وتكشفها للمفتونين بها ؛ حتى يبصروها على

حقيقتها « هَشِيمًا تَذَرُوهُ الرِّيَّاحُ » ! !

وهكذا وجدنا جوده العظيم . . جُودَ رجل لم يعد المال في نظره سوى هَشِيم ، إلا أن ينفقه في سبيل الله فيتحول بهذه النفقة إلى خلودٍ حق ، وثواب باق عظيم . .

* من أجل هذا رأيناه كما أسلفنا يشتري « بئر رومة » وحده . .
ويُجهّز جيش العُسرة بنفقات بالغة ، تنوءُ بها الخزائن الممتلئة . .

* ثم نراه يُمضي مع نفسه مَوْثِقاً لا يُخلفه طوال حياته : هو أن يعتق كل جمعة عبداً ، ويُحرّر رقبة . . يشتري العبد من سيده بأى ثمن ، ثم يهبه حرّيته مبتغياً وجه ربه الأعلى . .

* ولا يكاد يبصر التجار يهمون باحتكار الأرزاق ، أو بيعها بثمان باهظ ؛ حتى يرسل قوافله لتعود محملة بما يفسد عليهم احتكارهم ويصيب استغلالهم بخيبة أمل قاتلة . .

* وإذا جاءت رواحلُه من اليمن أو من الشام محملة بالخيرات ، وتواكبَ حوله تجار المدينة وما حولها ، دخل معهم في مُساومات شبيقة . .
ما أجمل أن نطالع الآن إحداها ، يرويها لنا ويحدثنا بها « ابن عباس » رضى الله عنه فيقول :

« قَحِطَ الناس في زمان أبي بكر ، فقال الخليفة لهم : إن شاء الله لا تُمسون غداً ، حتى يأتيكم فرج الله . . »

« فلما كان صباح الغد ، قدمت قافلة لعثمان فغدا عليه التجار ، فخرج إليهم وعليه مُلأة قد خالف بين طرفيها على عاتقه . . »

وسألوه أن يبيعهم قافلته
 « فسألهم : كم تُربحونني . . ؟
 » قالوا : العشرة اثني عشر . .
 قال : قد زادني . .
 قالوا : فالعشرة خمسة عشر . .
 قال : قد زادني . .
 قالوا : من الذي زادك ، ونحن تجار
 المدينة . . ؟ ؟
 قال : إنه الله . . زادني بكل درهم عشراً ،
 فهل لديكم أنتم مزيد . . ؟ فانصرف التجار
 عنه ، وهو ينادى : اللهم إني وهبتها
 فقراء المدينة بلا ثمن ، وبلا حساب . .

* * *

هكذا كان ولاؤه للقرآن ، ومنهجه في العبادة . .
 إنها عبادة تعنى مع قيام الليل وصيام النهار ، بدل سَخِيٍّ وعطاء
 مِدْرَار . .

وتتألق روح العابد الأبواب في قدرته على الزهد والبساطة ، فكثيراً
 ما كان يطبقهما على حياته ، هو الذي تتدفق عليه الأموال ، وينفقها
 باليمين وبالشمال ! !

فيحدثنا « شَرَحْبِيل بن مسلم » قائلاً :

« كان عثمان يطعم الناس طعام الإمارة .. »

ويأكل هو الخل والزيت ! !

كما يحدثنا « عبد الله بن شداد » فيقول :

« رأيت عثمان يخطب يوم الجمعة وعليه

ثوب قيمته أربعة دراهم ، أو خمسة

دراهم .. وإنه يومئذ لأمر المؤمنين ! !

هذا سلوك عابد أوَّاب ، أضوى شهوة الطعام لديه حتى « بِشِمَتْ »

بالصيام ! !

وأذلَّ نخوة الجاهلية في عروقه . حتى عزَّتْ نفسه بروعة الإسلام ! !

ومن أى النواحي جثته ، أَلْفَبَتْ جلال العابد يبهر مُحَيَّاك .

« يغضب على خادم له يوماً فيعرك أذنه حتى يُوجِّعه .. ثم سرعان

ما يَقْضُ ضمير العابد مَضْجعه ، فيدعو خادمه ويأمره أن يقتص منه

فيعرك أذنه .. ويأبى الخادم ويؤلى مدبراً . لكن « عثمان » يأمره في

حزم ، فيطيع ..

« اشدُّد يا غلام ، فإن قصاص الدنيا

أرحم من قصاص الآخرة » ! ! !

إنه العابد الأَوَّاب ، نلقاه هنا كما نلقاه في كل مقام ..

« وندخل مسجد المدينة ، فنرى رجلاً مهيباً جليلاً قد نام فوق

حصاه ، وردأوه تحت رأسه ، ثم ينهض من نومه فنرى أثر الحصا في

جنبه .. إنه هو أيضاً .. العابد الزاهد الأَوَّاب عثمان بن عفان ..

أكثر قومه مالا وثراء ونعمة ، في الجاهلية وفي الإسلام ! !

إن هذا كَيْدٌ كَرُنَا بِرَأْيِ «عبد الله بن عمر» فيه . . . فلقد كان رضى الله عنه يقرأ الآية الكريمة :

« أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ ، سَاجِدًا وَقَائِمًا ،
يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ »

ثم يقول : هو «عثمان بن عفان» . .

* * *

أما «عثمان» الرحيم ، فقد كان أمره عجباً . . . إن الرحمة تشيع في حياته كما يشيع الرى في العود الأخضر الرّيان .

ومن التصرفات العادية اليسيرة ، إلى التصرفات التى ترتبط بالمصير ويتوقف عليها أمر الحياة والموت ، نجد الرحمة نبراس هاتيك التصرفات جميعها .

ف «عثمان» الذى ينهض من الليل - وهو خليفة المسلمين - فيرفض أن يوقظ أحداً من خدّمه كى يُعد له وضوءه ، ويتحامل على شيخوخته المجهدة في إحضار الماء وإسباغ الوضوء . . هو «عثمان» الخليفة الذى يرفض النجاة من سيوف قاتليه ، إذا كان ثمن هذه النجاة قطرات دم تُسْفَح من مسلم برىء . . ! !

« يدخل عليه «زيد بن ثابت» وقد رأى الثوار يتنادون لحصار داره فيقول له :

« يا أمير المؤمنين . . هؤلاء الأنصار بالباب يقولون : إن شئت كنا أنصاراً لله مرتين . . »

فيجيبه الخليفة الرحيم :

« أمّا القتال ، فلا .. » !!

* ويصبح في الصباحبة الذين تجمعوا حول داره ليواجهوا الثوار
بالسلاح :

« إن أعظمكم عنى غناء ، رجل كفّ

يده وسلاحه .. !!

* ويرى أبا هريرة شاهراً سلاحه في احتياج شديد ، فيدعوه إليه
ويقول له :

« أيسرك أن تقتل الناس جميعاً وأنا معهم ؟

« أمّا إنك والله لو قتلت رجلاً واحداً ،

لكأنما قتلت الناس جميعاً .. !!

* وحين يعلم أن عصبية كبيرة من شباب المسلمين وعلى رأسهم
الحسن ، والحسين ، وابن عمر ، وعبد الله بن الزبير ، قد أخذوا
مكانهم لحراسته ، وشهروا سلاحهم ، يتفطر قلبه أسى ، ويدعوهم إليه
ويتوسّل إليهم قائلاً :

« أناشدكم الله وأسألكم به ، ألا تراق

بسبى مخجمة دم .. !!

ألم أقل لكم : إنه أوّابٌ رحيم ..

وإنها لرحمة جامعة ، تغطّي بعطائها المقسّط جلائل الأحداث
وصغارها .. فللخادم منها حظه وحقه في أن ينعم براحة النوم وإن أضنى
الخليفة نفسه وشيخونخته في ظلمة الليل البهيم .. ولقطرات الدم حظها

وحقها في أن تنعم بالسلامة والعافية ، وإن كان بديل ذلك أن ترهق
روح الخليفة الشيخ ، بيد معتد أثم ، وغادر زَئيم . . . ! ! !

* * *

لقد كان « عثمان » رضى الله عنه أحد القلائل الذين يدفعون حياتهم
ثمناً لفضائلهم العالية .

ولقد توغلت الرحمة في حياته وفي سلوكه حتى اقتضته آخر الأمر
حياته نفسها فجاد بها ، مؤثراً أن يموت وولاًؤه للرحمة مشدود الأواصر ،
على أن يحيا وقد فقد مكانه في طليعة الرحماء الأبرار .

ولقد كان من الطبيعي لرجل وسعت رحمته الناس جميعاً ، أن
تُغطى رحمته ذوى قُرباه .

ولقد كان رضى الله عنه نسيج وحده في حبه أهله ، وفي صلته رحمه .
وحسبنا في ذلك قول الإمام على عنه :

« أُوصلنا للرحم عثمان »

وغداً . . . عندما تُلقَى على كاهله مسئولية الخلافة ، سترى رحمته
الشديدة بأهله ، وحبه المفيض لذوى قُرباه ، يلعبان دوراً حامى الوطيس
في الأحداث الضارية التي رزأت الإسلام بأفجع مآسيه . . .

* * *

قلنا إن « عبد الله بن عمر » رضى الله عنهما ، كان يتلو قول
الله تعالى :

« أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا ،
يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ »

ثم يقول : إنه « عثمان بن عفان » . .
وهي شهادة حق تتألق في ضوئها ، بل تتألق هي في ضوء العبادة
الصافية المثابرة التي أترعت وازدانت بها حياة « عثمان » منذ عرف الله ،
إلى أن لقيه شهيداً مجيداً . .

فلقد كان رضى الله عنه ، يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه . .
وحذرهُ الآخرة ورجاؤه رحمة الله ، يتبديان في حياته كلها ، وفي
تصرفاته جميعها . . حتى تلك الطائفة من تصرفاته التي أخذت عليه ،
كان وراءها اطمئنان رجل يرجو رحمة ربه . .
ولقد كان يحمل إشفاقاً من الآخرة عظيماً . نراه في خطبه التي كان
يخطب المسلمين بها .

« أيها الناس . .
« اتقوا الله . فإن تقوى الله غنم . وإن
أكسب الناس من دأن نفسه وعمل
لما بعد الموت واكتسب من نور الله
نوراً لقبره . .
« وليخش عبداً أن يحشره الله أعمى
وقد كان بصيراً » . .

وفي خطبة أخرى يقول :

« إن الله أعطاكم الدنيا ؛ لتطلبوا بها
الآخرة . ولم يُعطيكموها لتركتموها إليها . .
« إن الدنيا تفي ، وإن الآخرة تبقى ،

فآثروا ما يبقى على ما يفنى

« إن الدنيا منقطعة . . والمصير إلى الله وحده »

وكانت روحه ترتجف ، وعبراته تفيض عند ما يذكر الآخرة ،
وعندما يتخيل نفسه ، وقد انشق عنه قبره ، ونسِلَ من جدِّه مسرعاً إلى
العَرْض والحساب .

ولقد رُوى عنه قوله :

« لو أُنِي بين الجنة والنار ، لا أدرى إلى
أيهما يُؤمَّرُ بي ، لَتَمَنَّيتُ أَنْ أَصِيرَ
رماداً قبل أن أعلم إلى أيهما أصير » !!!

* * *

ورجل يحذر الآخرة كل هذا الحذر ، لا يخطئ السَّبيلَ المفضية
إليها ، ثم هو لا يخطئ أفضل هذه السُّبُل وأسمائها . . ذلكم هو الجهاد
في سبيل الله .

وهنا - كما في بقية شمائله وفضائله - لا نجد في عثمان « عابداً
صَوَّمةً » . . بل « عابداً » يملأ الحياة سعياً وجِدّاً وبذلاً واستبسلاً .

لقد كان بحيائه وبتركيبه النفسى يكره رؤية الدم المسفوح .
ولكن حين هبَّت قوى الوثنية والشرك لتطغى نور الله ، وأمر الله
رسوله ومَنْ معه أَنْ يأخذوا سلاحهم بأيِّمانهم . وأن يبيعوا لله أنفسهم وأرواحهم
ألقي « عثمان » بنفسه في المعمران الرهيب ، وأخذ مكانه في الصفوف
المرصوفة على أرض الغزوات والمعارك .

* لم يشهد « غزوة بدر » ؛ لأن زوجته « السيدة رُقِيَّة » بنت

الرسول كانت مريضة مرض الموت ، وأمره النبي أن يبقى بجوارها ويسهر عليها . . . ولقد امتثل وأطاع . وفي اليوم الذي جاءت البشرى إلى المدينة بانتصار المسلمين في « بدر » فاضت روح « رُقِيَّة » إلى بارئها .

* وعند ما كان الرسول عليه الصلاة والسلام يوزع غنائم النصر على المقاتلين ، اعتبر « عثمان » حاضراً ومقاتلاً ، وفرض له قسمة ونصيبه ! !

* وفي غزوة أحد صاول وقاتل . . . ولكن عند ما باغت جيش الشرك المسلمين من جديد وأخذهم على غرة شتت صفوفهم ، وبعثت تماسكهم ، وتعالَت الأصوات الناعية : [أن محمداً قد مات] تغشى « عثمان » من الدهول والفجعة ما جعله يولي عن أرض المعركة مُدْبِراً مع الذين تولوا يومئذ مُدْبِرِينَ ، يدفعهم الدهول لا الجبن . . . فقدّر الله عُدّهم وقبل اعتذارهم ونزل الوحي بشأنهم يقول :

« . . . ولقد عفا الله عنهم »

* ولم يتخلف عن المعارك التي خاضها الإسلام من بعد ، فشهد خيبر ، والفتح ، والطائف ، وهوازن ، وتبوك ، وفي يوم « الحُدَيْبِيَّة » تصدّى لمخاطرة نبيلة اختاره لها الرسول فسارع إليها في بسالة واستبشار .

* * *

كان ذلك في العام السادس للهجرة ، حين عزم رسول الله أمره وخرج بأصحابه إلى مكة ليزور البيت الحرام . حتى إذا بلغ منهلةً من

مَنَاهِلِ الطَّرِيقِ عِنْدَ «عُسْفَانَ» جَاءَتْهُ الْأَنْبَاءُ أَنَّ قُرَيْشًا قَدْ عَلِمَتْ بِمَسِيرِهِ ، فَخَرَجَتْ فِي ثِيَابِ الْحَرْبِ لِلِقَائِهِ .

وَاسْتَأْنَفَ الرَّسُولَ مَسِيرَتَهُ الْمُبَارَكَةَ حَتَّى بَلَغَ مَهَبَطَ الْحَدِيثِيَّةِ عَلَى مَشَارِفِ مَكَّةَ ، وَاسْتَقَرَّ بِأَصْحَابِهِ هُنَاكَ .

وَأَخَذَتْ «قُرَيْشٌ» تَبْعُثُ بِرُسُلِهَا وَمَنْدُوبِيهَا إِلَى النَّبِيِّ لِيُثْبِتُوا عَزْمَهُ ، وَلِيَحْمِلُوهُ عَلَى الرَّجُوعِ . . . لَكِنْ مَنْدُوبِيهَا جَمِيعًا كَانُوا يَعُودُونَ بِغَيْرِ الْوُجُوهِ الَّتِي جَاءُوا بِهَا .

أَجَلٌ . . . كَانُوا يَقْدُمُونَ عَلَى الرَّسُولِ بِوُجُوهٍ كَالْحَةِ غَضَابٍ تَحْكِي إِصْرَارَ قُرَيْشٍ عَلَى التَّحَدُّيِّ . . . ثُمَّ لَا يَكَادُونَ يُجْلِسُونَ بَيْنَ يَدَيِ الرَّسُولِ وَيَسْمَعُونَ كَلِمَاتِهِ حَتَّى تَلِينُ قُلُوبُهُمْ وَتَخْشَعُ .

بَلْ إِنَّهُمْ وَقَدْ جَاءُوا يُحَذِّرُونَ الرَّسُولَ بِأَسْ قُرَيْشٍ ، عَادُوا جَمِيعًا لِيُحَذِّرُوا قُرَيْشًا بِأَسِ الرَّسُولِ . . . ! !

كَانَ آخِرُ هَؤُلَاءِ الْمُبْعُوثِينَ «عُرْوَةُ بْنُ مَسْعُودٍ» . . . جَلَسَ يَقُولُ لِلنَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ : [يَا مُحَمَّدُ ، إِنَّهَا قُرَيْشٌ قَدْ خَرَجَتْ مَعَهَا الْعُودُ الْمُطَافِيلُ ، قَدْ لَبِسُوا جُلُودَ النُّمُورِ ؛ مُتَعَاهِدِينَ إِلَّا تَدْخُلُهَا عَلَيْهِمْ عُنُوةٌ أَبَدًا] . . .

لَكِنَّهُ وَقَدْ أَذْهَلَهُ جَلَالُ مَا سَمِعَ وَمَا رَأَى ، عَادَ إِلَى قَوْمِهِ لِيَقُولَ لَهُمْ : [يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ . إِنِّي قَدْ جِئْتُ «كِسْرَى» فِي مُلْكِهِ . . . وَ «قَيْصَرَ» فِي مُلْكِهِ . . . وَ «النَّجَاشِيَّ» فِي مُلْكِهِ . . . وَإِنِّي وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُ مُلَكًا يَعِظُمُهُ قَوْمُهُ ، مِثْلَمَا يَعِظُمُ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدًا . . . وَلَا رَأَيْتُ مُلَكًا يَحِبُّهُ قَوْمُهُ ، كَمَا يَحِبُّ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدًا . . . وَإِنَّهُمْ وَاللَّهِ لَنْ يُسَلِّمُوهُ أَبَدًا . . . فَرَوْا رَأْيَكُمْ] . . . ! !

لكن قريشاً كعادتها ، أخذتها العِزَّة باللائم . .

هنالك رأى الرسول أن يبعث إليهم من عنده رسولا يؤكد لهم أنه عليه السلام لم يأت غازياً ، بل زائراً للبيت ومُعظماً له ، فدعا « خُراش ابن أمية الخزاعي » وانتدبه لهذه المهمة . . يَدَّ أن قريشاً لم تكد تراه وتسمع كلماته حتى عقرت بعيره الذي كان يركبه ، وهموا به ليقتلوه لولا أن منعه الأحابيش وأنقذته من الموت .

وعاد « خُراش الخزاعي » إلى الرسول وقصَّ عليه ما حدث .

وفي اليوم التالي ، بعثت قريش خمسين رجلاً من أشدائها ، ليتحرشوا بالمسلمين ، وليضربوا معسكرهم بالحجارة وبالنبال ، وليختطفوا منهم من يستطيعون اختطافه .

لقد جن جنونها إذن ، حتى همت بقتل مبعوث الرسول إليها ، وهو أمر كانت تقاليدهم تأنفه وترفضه وتأباه . . فما عُرِف عنهم قط قتل السفراء ! !

ورأى الرسول عليه السلام ما يعترى الموقف من تَوَثُّرٍ يُنذِر بالخطر ، فقرر أن يبعث رسولاً آخر يرد قريشاً إلى صوابها إن كان قد بقي لها صواب ! !

واختار « عثمان بن عفان » . . .

كانت الأخطار تهدد هذه الوفادة . .

فالمبعوث الذي أرسله النبي من قبل ، حاولت قريش قتله . .

ولم تكتف بهذا فأرسلت خمسين من رجالها يشاغبون أصحاب الرسول

ويحاولون اختطاف بعضهم .

وَسَطَ هذه المخاطر المنيرة المرعدة ، حمل « عثمان » أمر الرسول ومضى إلى قريش ، لا يعنيه أن يرجع حياً أو يقضى هناك شهيداً ، وعلى أبواب مكة واجه الجموع المتحفزة من قريش فبلغهم رسالة الرسول ، فكان جوابهم له : [إن شئت أنت أن تطوف بالبيت فطفاً ، أما محمد وأصحابه فلا] .

ويجيبهم « عثمان » :

« ما كُنْتُ لأفعل ، حتى يطُوفَ رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

وحال جاهه وسؤدده في قريش دون الاعتداء على حياته ، لكنهما لم يحولا دون اعتقاله واحتجازه .

ويبدو أن قريشاً أرادت أن تعجم عود المسلمين ، وتبلو نواياهم ، فأوعزت إلى بعض رجالها ، كي يذهب إلى معسكر المسلمين ويشيع أن قريشاً قتلت « عثمان » . .

هناك قرر الرسول عليه السلام أن يرى المشركين من تصميمه ومقدرته ما يزجرهم عن طغيانهم وما يعمهون ، فدعا أصحابه إلى البيعة . . وهناك تحت الشجرة ، تمت أروع مواعيق التاريخ وأكثرها جلالاً وسُموً تلك كانت « بيعة الرضوان » التي خلدها القرآن في تنزيله الكريم وآياته المباركات .

« إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ .
يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ . . »

« لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ
تَحْتَ الشَّجَرَةِ ، فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ
السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا . . »

وكأنما كان الرسول يعلم بما معه من نور الله وصفاء البصيرة أن
« عثمان » لم يُقتل ولم يُصِبه سوء ، فبايع نفسه باسم « عثمان » إذ لم
يكده عليه السلام يفرغ من مبايعة أصحابه ؛ حتى شدَّ بإحدى يديه على
الأخرى قائلاً :

« وَهَذِهِ بَيْعَةُ عُثْمَانَ »

فلم يبق من المسلمين أحد إلا تمنى لو أنه كان صاحب هذه الحظوة
وهذا التكريم . .

وعاد « عثمان » سليماً مُعافى ، وأرسلت قريش سفيراً جديداً هو
« سُهيل بن عمرو » الذى أبرم مع الرسول معاهدة عُرِفَتْ فى التاريخ
بـ « صلح الحديبية » .

* * *

هكذا كانت العبادة عند عثمان . .

يقوم ليله ضارعاً .

ويصوم نهاره خاشعاً .

وينفق ماله بغير حساب .

ويحمل سيفه إذا نودى للجهاد والضَّراب .

وهو يؤدى كل فرائض دينه وشعائر عبادته داخل دائرة وُثْقَى من

الأمانة على مسئولياته وتبعاته ، كمؤمن صادق وصحابى جليل .

كانت عيناه تفيضان من الدَّمْع كلما تلا هذه الآية الكريمة .
 « إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
 وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا ،
 وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ . . . »

أُتِرى بصيرته الباطنة كانت تستشِفُّ من وراء الغيب أياماً سيحمل
 فيها من الأمانة والمِثْلَ ما يطيق وما لا يطيق . . ؟ ؟
 لقد حمل قَدْرَ طاقته وجهده أمانة دينه ، وأمانة حياته .

وكانت الأمانة في مفهومه تعنى الإخلاص الكامل لهذا الدين .
 ومن ثمَّ أنْخَلَصَ وصدَّقَ حتى بَشَّرَ الرسول بالجنة ، واصطفاه ليكتب
 له الوحي ، كما بَشَّرَ عليه الصلاة والسلام بالشهادة يوم كان يقف
 على مُرتَفَعٍ من جبل أحد ، ومعه أبو بكر وعمر وعثمان ، فارمَجف المكان
 الذى يقفون فوقه ، فضربه الرسول بعقبه وهو يقول :

« اثْبُتْ أَحَدٌ ، فَإِنَّمَا عَلَيْكَ نَبِيٌّ ، وَصِدِّيقٌ ،

وشهيدان » ! !

الفصل الثالث

ثالث الخلفاء

أبي أمير المؤمنين « عمر » وهو يجود بأنفاسه الطاهرة أن يستخلف
أحداً .

وحين ألحّ عليه بعض أصحابه كي يختار بنفسه من يخلفه ، استمسك
بإيائه ورَفُضَه ، وقال لهم :

« أَأَحْمِلُ أَمْرَكُمْ حَيًّا وَمَيِّتًا .. ؟ وَدِدْتُ
أَنْ يَكُونَ حَظِّي مِنْكُمْ الْكَفَافَ ، لَا عَلَى
وَلَا لِي .. »

« أَلَا إِنِّي إِنْ أَسْتَخْلِفْتُ ، فَقَدْ اسْتَخْلَفْتُ

مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنِّي - يَعْنِي أَبَا بَكْرٍ -

وَإِنْ أَتْرَكَ ، فَقَدْ تَرَكَ مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنِّي

- يَعْنِي رَسُولَ اللَّهِ - وَاللَّهُ حَافِظُ دِينِهِ »

وَوَكِّي رُوحَهُ الضَّارِعَةَ شَطْرَ اللَّهِ الرَّحِيمِ الْعَلِيمِ ، يَسْأَلُهُ أَنْ يُلْهِمَهُ الرُّشْدَ ،

وَأَسْبَلَ جَفْنَيْهِ وَأَعْمَلَ فِكْرَهُ .. وَعَلَى الْفُورِ لَاحَ لَهُ مِنَ اللَّهِ نُورٌ . وَكَأَنَّمَا

تذكر ذلك اليوم البعيد القريب ، وقد أرهفوا السمع لرسولهم الكريم
يعظهم ويناديهم قبل وفاته بأيام .

« أيها الناس . . . »

« إن أبا بكر لم يَسْتَوْنِي قط ، فاعرفوا له
ذلك . . . »

« أيها الناس . . . »

« إني راضٍ عن عمر ، وعلى ، وعثمان ،

وطليحة بن عبيد الله ، والزبير بن العوام ،

وسعد بن مالك ، وعبد الرحمن بن عوف ،

والمهاجرين الأولين ، فاعرفوا لهم ذلك » .

على ، وعثمان ، وطليحة ، والزبير ، وسعد ، وعبد الرحمن .

ما أجَّلها من ذكرى ، تعود الآن في أوانها . . .

فليكن هؤلاء الستة الذين منحهم الرسول كل هذا التكريم .

عاقبة الأمر الذي يشغل الأمير المحتضر . وليَضَع في أعناقهم مجتمعين ،

الأمانة التي حملها طوال سني خلافته في مثل عزم المرسلين ، وهكذا

جمعهم حوله ، ووجه إليهم الحديث :

« إني نظرت فوجدتكم القادة ، ولا يكون

هذا الأمر إلا فيكم ، وقد قبض رسول

الله صلى الله عليه وسلم وهو عنكم راض ،

وإني لا أخاف الناس عليكم ، ما استقمتم .

« فإذا أنا ميت فتشاوروا ثلاثة أيام ، ولا

يأتى اليوم الرابع إلا وعليكم أمير منكم . .
 « وليحضر معكم عبد الله بن عمر مشيراً ،
 ولا يكون له من الأمر شيء . . . »

* * *

كان « طلحة » غائباً عن المدينة . فاجتمع بقية الصحاب الذين
 وضع « عمر » الأمانة في أعناقهم قبل رحيله .
 واقترح عليهم « عبد الرحمن بن عوف » أن يخلع أحدهم نفسه
 ويتنازل عن حقه في الترشيح ليكون صوته مرجحاً إذا قام خلاف .
 وبادر فخلع نفسه . . ثم تنازل « الزبير » عن حقه لـ « على »
 وتنازل « سعد بن أبى وقاص » عن الترشيح أيضاً . وهكذا انحصر الاختيار
 بين « عثمان وعلى » وفُوض « عبد الرحمن بن عوف » في اختيار
 أحدهما . .

كان على « ابن عوف » أن يُنجز المهمة في الأيام الثلاثة التى أوصاهم
 الخليفة الراحل ألا يجاوزوها .
 وكان عليه خلال هذه المهلة القصيرة أن يُجرى شورى واسعة واستفتاء
 عمياً بين أصحاب الرسول جميعاً .
 وهكذا راح يذرع المدينة ويقرع أبواب دورها .
 يقول « ابن كثير » :

« نهض عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه
 يستشير الناس ويجمع رأى المسلمين عامتهم
 وقادتهم - جميعاً وأشتاتاً . . مثنى

وَفُرَادَى وَمَجْتَمَعِينَ . سراً وَجَهراً ، حَتَّى
 خَلَصَ إِلَى النِّسَاءِ الْمُحْجَّاتِ فِي بَيْوتِهِنَّ ،
 وَحَتَّى سَأَلَ الْوُلْدَانَ فِي الْمَكَاتِبِ ، وَحَتَّى
 سَأَلَ الرِّكْبَانَ الْوَاقِدِينَ عَلَى الْمَدِينَةِ . . .
 وَتَوَاصَلَ سِيرَنَا مَعَ « ابْنِ كَثِيرٍ » لَنَرَى مَعَهُ كَيْفَ تَمَّ الْأَمْرُ ، وَكَيْفَ
 حَمَلَ « عُثْمَانُ » أَمَانَةَ الْحَكَمِ . وَمَا أَفْدَحَهَا مِنْ أَمَانَةٍ . . . ١ ١

» . . . ثُمَّ أَرْسَلَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ فِي طَلَبِ عُثْمَانَ
 وَعَلَى ، فَقَدَمَا عَلَيْهِ ، فَأَقْبَلَ عَلَيْهِمَا وَقَالَ
 لَهُمَا : إِنِّي سَأَلْتُ النَّاسَ عَنْكُمَا ، فَلَمْ أَجِدْ
 أَحَدًا يَعْدِلُ بِكُمَا أَحَدًا . . .

» ثُمَّ أَخَذَ الْعَهْدَ عَلَى كُلِّ مِنْهُمَا كَثْرًا وَلَاهَ
 لِيَعْدِلُنِ ، وَلَثْنًا وَلِيَّ عَلَيْهِ لِيَسْمَعُنِ ، وَلِيُطِيعُنِ . . .
 » ثُمَّ خَرَجَ بِهِمَا إِلَى الْمَسْجِدِ وَقَدْ لَبَسَ
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْعِمَامَةَ الَّتِي عَمَّمَهُ بِهَا رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَتَقَلَّدَ سِيفًا ،
 وَبَعَثَ إِلَى وَجْهِ النَّاسِ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ
 وَالْأَنْصَارِ ، وَنَادَى فِي النَّاسِ كَأَنَّهُ :
 الصَّلَاةُ جَامِعَةٌ . . . وَتَرَأَّصَ النَّاسُ حَتَّى
 غَضَّ بِهِمُ الْمَسْجِدَ ، وَحَتَّى لَمْ يَبْقَ لِعُثْمَانَ
 مَوْضِعٌ يَجْلِسُ فِيهِ إِلَّا فِي أَخْرِيَاتِ النَّاسِ
 - وَكَانَ رَجُلًا حَيًّا -

« ثم صعد عبد الرحمن بن عوف منبر رسول الله عليه السلام ، فدعا دعاء طويلاً ثم تكلم فقال : أيها الناس ، إني قد سألتكم سرّاً وجهراً ، فلم أجداكم تعدلون بعلي وعثمان أحداً .. »

« فقم إلى يا علي .. فقام إليه وأخذ عبد الرحمن بيده وسأله : هل أنت مُبايعي علي كتاب الله وسنة نبيه ، وفعل أبي بكر وعمر .. ؟ »

« قال علي : علي كتاب الله وسنة رسوله واجتهاد رأيي : »

« ثم قال : قم إلى يا عثمان فقام إليه فأخذ بيده وقال له هل أنت مُبايعي علي كتاب الله وسنة رسوله ، وفعل أبي بكر وعمر .. ؟ » قال عثمان : اللهم نعم .

« فرفع عبد الرحمن رأسه إلى سقف المسجد ويده في يد عثمان وقال : اللهم اسمع واشهد .. اللهم إني قد جعلت ما في رقبتي من ذلك في رقبة عثمان .. »

« وازدحم الناس على عثمان يبایعونه » .. »

كانت أول يمين شَدَّتْ بالبيعة على يَمِينِهِ ، يَمِين « على بن أبي طالب » . . وتتابع المسلمون جميعاً يُبايعون :

وهكذا حمل « عثمان » أُنْقَالَ الخلافة . . حملها وهو على وَشْك أن يستقبل السبعين من عمره . . تُرى هل كان بها حَقِيّاً وعليها حريصاً . ؟ ؟
 فيما نعلم من طبائع البشر ، فإن سن السبعين ليست السنُّ المناسبة للطموح ، ولا السنُّ التي تفتَحُ فيها الشَّهِيَّاتُ لمتاعب السلطان ؛ فكيف وصاحب هذه السنُّ رجل يسيطر الحياء على حياته . والحياء يدفع أصحابه دائماً إلى الظُّلال . . ١١٢٢

ثم كيف ، وصاحب هذه السنُّ رجل يتلقى المسئولية على وقع نذير رهيب يتمثل في اغتيال خليفة تحدَّتْ الجريمة عدله وورعه وبأسه ونفوذه العظيم الرحيب . . ١٢

أغلب الظن أن « عثمان » رضى الله عنه تلقى البيعة وهو يرتجف . ولعلها تُشير إلى هذا المعنى ، تلك الرواية التي تُحدثنا أن الخليفة بعد تَلْقِيهِ البيعة من أهل الشورى توجه إلى المنبر وعلى محيَّاه اِكْتِثَاب . . ولعلَّ هذه الخشية لجلال المسئولية ، هي التي أمسكت لسانه عن الإفازة في أول خطبة ألقاها . . فاكتفى بأن حذر الناس من الدنيا وغرورها . . ورغَّبهم في الآخرة وجبورها . .

ولولا ضغط الموقف وثقل المسئولية لأفاض . . فما كان رضى الله عنه عاجزاً عن الحديث ولا عِيّاً . .

يروى عبد الرحمن بن حاطب عن أبيه قوله :

« ما رأيتُ أحداً كان إذا حَدَّثَ أتمَّ

حديثاً ولا أحسنَ من عثمان ؛ إلا أنه كان
رجلاً يهابُ الحديثَ . .

ومن الطبيعي أن يكون هيباً للحديث ، ما دام يتحكم فيه هذا
القدر المفيض الهائل من الحياة .

فإذا انضاف إلى حياته الشديد وطأة المسئولية الفادحة ؛ فإن
خطبته السريعة العاجلة يومذاك تعطينا أول صورة من صور المجابهة
المضنية التي ستقوم بين الخليفة الشيخ ، ومسئوليته الثقال الجسام .

* * *

على أنه مهما تكن وطأة المسئولية ؛ فإن « عثمان » بما معه من
إيمان وأمانة سيعطى المسئولية حقها ، وسيُباشِر على الفور تبعات البيعة
التي أعطاها ، والبيعة التي تلقاها . .

لقد أعطى عهده وموثقه أن يسير على سنة الرسول ونهج صاحبيه أبي بكر
وعمر . . وهو حين أعطى ذلك العهد لم تكن نواياه منفصلة عن كلماته ،
ولم يكن عزمه متخلفاً عن نواياه ، لكنه مع ذلك كان يدرك أن قدرته
محدودة ، وأن صاحبيه الراحلين ، لا يُدرك شأوهما ، ولا يُنال مداهما . .
وإنه الآن ليذكر ذلك اليوم الذي أطل فيه من نافذة داره ، فأبصر
على البعد رجلاً يجرى في قيظ النهار وهجير الصحراء ، فظنه غريباً نزل
به كرب عظيم ، ولبث مُطلاً من نافذته حتى يعود ذلك الرجل الملهوف
فيدعوه إلى ظل داره ويُغيثه من لطفته . .

وكم كانت دهشته وعجبه حين اقترب الرجل ، فإذا هو أمير المؤمنين
« عمر بن الخطاب » ممسكاً بخطام بعير يتهادى وراءه .

وسأله عثمان : من أين يا أمير المؤمنين . . ؟
 وأجابه عمر : من حيث ترى . . بعير من إبل الصدقة نذَّ هارباً
 فأسرعت وراءه ، ورجعتُ به ! !

وعاد « عثمان » يسأل : ألم يكن هناك من يقوم بهذا العمل سواك .
 وأجابه عمر : ومن يقوم مقامى فى الحساب يوم القيامة . . ! !
 ودعاه « عثمان » إلى الراحة حتى تنكسر حِدَّةُ الهجير ، فما زاد
 « عمر » على أن قال ودموعه الورعة تسيل من مآقيه : [عُدْ إلى ظِلِّكَ
 يا عثمان] . . ! !

ومضى لسبيله ، وعينا « عثمان » متعلقتان به حتى غاب عنهما . .
 وراح « عثمان » يُتَمَتِّمُ قائلًا :
 « لقد أَتَعَبْتُ الذين سيجيئون بعدك » ! !

* * *

إنه الآن وقد صار خليفة ، وشاء له القدرُ أن يكون أول رجل يجيء
 بعد « عمر » لِيَذْكُرَ هذه الواقعة وعشرات الوقائع مثلها ، فيأخذه
 الإشفاق على نفسه وعلى أمته .

إنه يجيء على أثر خليفتين ليس لهما نظير .
 ويجيء بصفة خاصة بعد عشر سنوات « عُمرِيَّة » فرض فيها
 « الفاروق » على المسلمين منهجه الصارم ، وعدله المكين ، وحمل وولاته
 وعُماله على مثل ما حمل عليه نفسه من زهد وتقشف وعناء .
 كما يجيء والدولة تتسع رقعتها بغير حساب ، وتتلاطم تحت رايتها
 أجناس شتى . . متباينة الطبائع والغايات .

كذلك يجيء والدنيا قد فُتحت على المسلمين فتحاً عريضاً ، بحيث
أصبحت دخولهم من التجارة ، وأنصباؤهم المشروعة من النىء ومن العطاء
تزيد على احتياجاتهم زيادة تنقل الكثيرين منهم إلى عداد الأثرياء ،
وكبار الأثرياء .

كان « عمر » رضى الله عنه يرى إقبال الدنيا وهى فى بدايتها فيرتجف
إشفاقاً على المصير . . ويقول :

« إن للمال ضراوة كضراوة الخمر » . .

ويذكر قول الرسول عليه السلام لأصحابه يوماً :

« والله ، ما الفقر أخشى عليكم ، ولكنى

أخشى أن تفتح عليكم الدنيا فتتافسوها »

وها هى ذى قد فُتحت ، وها هو ذا « عثمان » يدعى ليحمل المسئولية

ويمسك الزمام . .

تُرى هل سيُحسن استخدام الشكائم التى استخدمها سلفه العظيم

« عمر » فى مهارة تبهر الألباب ؟ ؟ ! !

إن الرجل اللين الجانب ، الهادئ السمّت ، الوديع الطيب ليُدرك

أن العبء ثقيل ، وأن أثقل ما فيه هذه الدنيا التى أقبلت بكل إغرائها

الخطر على المسلمين ، والتى زاد انفلاتها نحوهم وتطويقها لهم عندما

انكسر السد المنيع الشاهق الذى كان يصدّها ويُنثيها . .

بل لا نكاد نشك فى أن « عثمان » كان يدرك أيضاً أن أكثر الذين

رحّبوا باختياره للخلافة دون « على » كرم الله وجهه . . إنما فعلوا رغبة

منهم فى الانعتاق من تزمّت الحياة وتكشف المعيشة للذين طالت معاناة

الناس لهما ، واللذين كانا سيفرضان عناءهما من جديد لو تسّم الأمر « علي بن أبي طالب » الذي كان بمنهجه الصارم وعدله المكين ، وبورعه وبتقشّفه ، يمثل امتداداً واضحاً وأكيداً لصرامة « عمر » وعدله ، وتقشّفه ، وورعه .

كل ذلك - فيما نحسب - لم يغب عن بال الخليفة الثالث « عثمان » . ومن أجل ذلك لانخاله إلا قد رأى في الدنيا المقبلة على المسلمين أغصنى مشكلات عهده .

ومن أجل ذلك أيضاً ، كانت أولى كلماته إلى الناس في أول خطبة له ، التنبيه لهذا الخطر قبل أن يستفحل فلا يستطيع ولا يستطيع المسلمون له دفعاً . . . وهكذا وقف بعد تمام البيعة يقول :

« . . . إن الدنيا طُوِيَتْ على الغرور ؛
فلا تُغَرِّنْكُم الحياة الدنيا ، ولا يَغُرَّنْكُم
بالله الغرور .

« . . . ارموا بالدنيا حيث رمى الله بها ،
واطلبوا الآخرة فإن الله قد ضرب للدنيا
مثلاً فقال : [وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ
الدُّنْيَا كَمَا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ ،
فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ ، فَأَصْبَحَ
هَشِيمًا تَذَرُوهُ الرِّيحُ ، وَكَانَ اللَّهُ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا .

« المالُ والبُنُونُ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا .

والباقياتُ الصّالحاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَاباً
وخَيْرٌ أَمْلاً» . .

* * *

على أن موقف الخليفة الثالث من مشاكل الثراء ظلّ مختلفاً في
التقدير وفي النتائج عن موقف سلفه أمير المؤمنين .

فبينما الاثنان متفقان على أن الثراء المتفاقم يُشكل خطراً على المسلمين
الذين نذروا حياتهم للدعوة والجهاد ، والذين زِنّ لهم دينهم أن يكون
زادُ أحدهم من الدنيا كزادِ الرّاكب ، نجد نهجيهما في مقاومة هذا الخطر
يختلفان . . فأما أمير المؤمنين « عمر » فيركّز على قمع الاستمتاع المشروع
بهذا الثراء ، ويقاوم الاستسلام لطيبات الحياة الدنيا . . وهو يبدأ هذا
القمع وهذه المقاومة مع نفسه وأهل بيته وعشيرته ، ثم مع وُلّاته وعماله ،
فلا يكاد يسمع عن وال ترفّه في ملبسه أو في مطعمه حتى
يستدعيه إليه في المدينة ويزجره ويُعَنِّفه ، فإن عاد إلى استسلامه للنعم
أقصاه وعزله .

ولقد كان يريد بهذا أن يجد عامة الناس في ولايتهم قدوة تُعينهم على
عدم الاستسلام لمغريات الثراء وأطايب الحياة وترف المعيشة .

هذا كان نهج « عمر » . .

أما الخليفة الثالث « عثمان » فكأنما كان يرى أن المال إنما خُلِقَ
لجعل الحياة موطّأة الأكتاف . . وما دام الثراء حلالاً ، والاستمتاع
مشروعاً ، فليكن للناس حظوظهم من طيبات الحياة ونعيمها ،

لا فرق بين الأمراء والولاة والعامّة . . . وهى وجهة نظر تتسق مع نشأته وسجاياه .

أجل . . . لم يجد « عثمان » من حقه - مثلاً - أن يعزل والياً رَغَدَ عيشه ، وترَفَّهت حياته . واغترف من طيبات الدنيا بكلتا يديه ، ما دام فى استمتاعه هذا لا يَجْتَرَح منكراً ولا يُقَارِف إثمًا .

ولم يضع الخليفة فى حسابه ما وضعه « عمر » من قبل فى حسابه من أن للمال ضراوة كضراوة الخمر ، وأن للحلال أحياناً فتنة وخطراً كفتنة الحرام وخطره ، وأن النفس البشرية طامعة دائماً فى المزيد . وإذا لم يُفرض عليها الفِطام عن كثير من الطيبات المباحة ، سهل إباقها وانفلاتها نحو المتاع المحظور . . . ! !

* * *

على أية حال ، فقد اختير « عثمان » للخلافة ، وهو واثق من أمانته على دين الله ، وعلى مُقَدَّرَات الدولة والأمة اللتين حمل مسئولية الحِفاظ عليهما . . . وهو كخليفة ، له الحق فى اختيار الأسلوب الذى يمارس به سلطته ، ما دام واضعاً عينيه دائماً على الأسس الرئيسة التى شرعها الله ، وسار عليها رسوله وصحابه .

وهكذا بدأ فى ظل تلك المبادئ الوثقى يُباشِر مهامّه ومسئوليّاته فى عزم وسداد .

وسنصحبه الآن فى بعض إنجازاته المتألّقة . فتراه يبدأ كما يحدثنا ابن كثير ،

[بالكتابة إلى ولاة الأقاليم ، وأمراء الحرب والأئمة على الصلوات ،

والأمناء على بيوت المال ، يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ، وَيَحُثُّهُمْ
على طاعة الله وطاعة رسوله ، وَيَحْضُرُهُمْ على اتباع السنة وترك الإحداث
والابتداع] . .

ورأى بيت المال عامراً ممتلئاً ، فزاد في عطاء الناس ، واتخذ في
المسجد سباطاً يقدم عليه بصورة دائمة الطعام الطيب للمعتكفين
والمتعبدین وأبناء السبيل .

بيد أنه لم يكد يستقر في منصبه ویتيهاً لإيجاز ما كان يود إنجازاه
من إصلاح ، حتى فُوجئ بالانتفاضات المسلحة تنقض على الدولة
من كل مكان .

لقد نقضت دولة الروم عهودها السابقة ، وكذلك فعلت بعض
المقاطعات الفارسية .

لكنما كان مقتل « عمر » رضى الله عنه إشارة البدء بين قوى
التمرد ، فقامت قومة واحدة في « أذربيجان » و « أرمينية » وأغار الروم
بأسطوهم على « الإسكندرية » و « فلسطين » وسرت النار مُطَوِّقة الدولة
العريضة المتراخبة .

لم يكن التمرد من شعوب تلك البقاع ، فلقد كان فرحها بالإسلام
عظيماً يوم ذهب إليها وحررها من طغیان فارس والروم .

إنما جاء التمرد من فلول القوى التي كانت تملك قبل الإسلام
وتسود . . لكنها لم تكن فلولا قليلة ولا ضعيفة ، ولقد زاد في قوتها ما أشاعوه
بين الجماهير في بلادهم من أن الإسلام قد انتهى ، وأن خليفته القوى
« عمر » قد اغتيل بيد مجوسى منهم ، وأن الفوضى شبت في البلاد . .

ولقد أغرى زعماء تلك الفتنة ما علموه من أن الخليفة الجديد رجل في سن السبعين .

ولم يكن لـ « عثمان » رضى الله عنه بطولات مسموعة مثل « خالد ابن الوليد » مثلاً ، أو « سعد بن أبي وقاص » أو « على بن أبي طالب » بل إن اسمه لم يكن يتردد بين الأسماء الجهيرة خارج المدينة ، لا لشيء إلا لأن حيائه وهدوءه كانا يَجْنَحَان به دوماً إلى الظلال .

كل ذلك أغرى المتمردين بالانتقاض . .
ورأى ابن السبعين عاماً نفسه مطالباً بأن يُرى هؤلاء الحمقى الخارجين ، أن أصحاب « محمد » صلى الله عليه وسلم لا يُقاس اقتدارهم بضخامة الأجسام ، ولا بما يحملون فوق كواهلهم من سنين وأعوام . . بل بما وقر في قلوبهم من إيمان بالله وبوعده ، وبرسوله وبدينه .

هنالك لم يُضْبِع لحظة في تفكير . . .
لم يتلفَّت ذات اليمين ولا ذات الشمال . . .
لم يسأل أحداً - حتى مجرد سؤال - ماذا يجب أن يصنع . . ؟
لقد حدد له ضميره المؤمن الطريق .
وعلى الفور أصدر أوامره بإطفاء النار وقهر المرتدين .
ليس ذلك فحسب ، بل أصدر أوامره أن يجاوز الفتح تلك البقاع المتمردة إلى حدود أبعد ، حتى لا تبقى أطرافاً للدولة يسهل عليها التمرد كلما تشاء . .

ولقد اختار بنفسه قواد الجيوش التي ستقوم بهذه المهام .

ومن عَجَب أن أحداً منهم لم يخسر معركة قط إذا استثنينا معركة واحدة .

لقد كان « عثمان » يومئذ يفكر ويُقدِّر ، ويعزم ويعزم ؛ وكأنما قد حلَّ داخل إهابه شبابُ التاريخ

إن هذا الخليفة العظيم الكَهْلَ لَيُهرُّنا بمضاء عزمه وروحه خلال تلك الأحداث . فحين رأى أن ضرورات القتال واحتياجات النصر تتطلب تجهيزات بحرية وإنزال أعداد ضخمة من الجنود إلى البحر لم يتردد ؛ مع أنه يعلم أن « عمر بن الخطاب » ظلَّ طوال خلافته يرفض هذه المُخاطرة .

ولقد رأى القواد والجنود يومئذ هذا الروح المتألق من خليفتهم الشيخ فازدادوا بدورهم مضاء ومقدرة واستبسالا .

* * *

بدأ الخليفة مجابهة القوى المتمردة التي حملت السلاح ضد الإسلام ودولته ، في « أذربيجان » و « أرمينية » اللتين نقضتا العهد الذي كانتا قد أبرمتاه من قبل فسير إليهما جيشاً بقيادة « الوليد بن عقبة » فردهم إلى صوابهم ، ووقعوا معاهدة بالشروط نفسها التي كان قد أنزلهم عليها من قبل « حذيفة بن اليمان » رضى الله عنه .

وبينا كان الوليد وجيشه راجعين إلى الكوفة ، جاءتهم الأنباء بأن الروم تنحرش بالشام . وجاءت هذه الأنباء مشفوعة بأمر الخليفة للوليد أن يجهز عشرة آلاف مقاتل تحت قيادة رجل [أمين كريم شجاع] .

ولننظر كيف تبرغ طباع الخليفة في هذه اللفتة ؛ فهو يأمر الوليد أن يختار لقيادة هذا الجيش رجلاً « كريماً » . .
 إن أبا السخاء الذي لا يعرف سخاؤه حدوداً ، يتفاعل بالسخاء ،
 ومن ثم يتفاعل بالقائد إذا كان سخياً جواداً . . ! !
 وأنجز « الوليد » أمر الخليفة ، فاختار الجيش ووضع على رأسه قائداً شجاعاً سمحاً هو « حبيب بن مسلمة الفهري » . .
 سار « حبيب » بجيشه الذي لا يجاوز عشرة آلاف جندي ،
 بل لعله كان دون هذا العدد ، وأقبل الروم والترك في جيش قوامه ثمانون ألفاً . .

وكانت زوجة القائد « حبيب بن مسلمة » مجنونة في جيش المسلمين
 وقبل أن يبدأ القتال سألته :
 - أين ألقاك إذا حمى الوطيس وماجت الصفوف . . ؟
 فأجابها الزوج القائد :
 - في خيمة قائد الروم . . أو في الجنة . . ! !
 الله أكبر . . ! !

والتقى الجيشان ؛ لتدور الدوائر آخر الأمر على جيش الروم والترك . .
 ولم يقف « حبيب » عند هذه الجولة الظافرة ، بل سار متوغلاً في بلاد
 الروم ، يفتح الحصون الشاهقة حصناً وراء حصن ويفتح أبواب الإسلام
 والحريّة أمام جماهير عريضة طالما انتظرت أيام الخلاص . . ؟ !

* * *

وكانت مقاطعة « الري » قد نقضت هي الأخرى عهداً وتمردت ،

فزحفت عليها قوة بقيادة « أبى موسى الأشعرى » ردت المتمردين إلى الجادة ، وأنزلتهم مرة أخرى على العهد القديم الذى كان قد واثقهم عليه « حذيفة بن اليمان » . .

* * *

والتفت الخليفة الرايض فى « المدينة » عاصمة الإسلام صوب الإسكندرية التى جاءته أنباؤها بأن الأسطول البحرى للروم قد أغار عليها ، كما أن أعداداً هائلة من المشاة والركبان يزحفون نحوها ، فأرسل الخليفة بأوامره إلى « عمرو بن العاص » واليه على مصر ، كى يسير بجيشه إلى الإسكندرية . . وهناك أصلى المغيرين سعيراً ، وأنزل بالمتمردين هزيمة استأصلت شأقتهم إلى الأبد ، وفى الوقت نفسه كان « معاوية » « يفتح » قنسرين وكان « عثمان بن أبى العاص » يقهر التمرد الناشب فى « اصطخر » ويعيد فتحها من جديد . . !

وإلى الشمال الأفريقى بعث الخليفة جيشاً كبيراً بقيادة « عبد الله ابن سعد بن أبى سرح » وأرسل معه « عبد الله بن عمر » و « عبد الله ابن الزبير » .

وأقبلت جيوش البربر بقيادة ملكهم فى أعداد ضخمة قدرها بعض المؤرخين بمائتى ألف مقاتل .

وكان لقاء رهيباً ، أبلى فيه المسلمون بلاء باهراً ورائعاً ، لا سيما « عبد الله بن الزبير » الذى شهدت منه هذه المعركة بسالة منقطعة النظير .

وكتب النصر المين للمسلمين ، وعاد جيشهم الظافر بما لا حصر
له من الأسرى ، ومن الغنائم ، والأموال . . . ! !

* * *

ورأى الخليفة « عثمان » رضى الله عنه وأرضاه أن الأسطول البحرى
للروم يتخذ من جزيرة « قبرص » مُنطلقاً لعدوانه . فقرر غزوها . .
ولكن كيف . . ؟ والمسلمون لم يمتطوا ثبج البحر من قبل فى
قتال .

وأمرهم العظيم الراحل « عمر » كان كما أسلفنا من قبل ضد كل
مخاطرة من هذا القبيل .

لقد تدارس « عثمان » الأمر مع بعض أصحابه ومشيريه ، واقتنع
بحتمية هذه المخاطرة . . ولأول مرة شهد التاريخ ميلاد « البحرية
الإسلامية » .

أذن الخليفة لمعاوية بغزو « قبرص » فأبحر إليها من الشام ، وأمدّه
الخليفة بجيش آخر بقيادة عبد الله بن سعد بن أبى سرح .
وأطبقت القوتان العارمتان على الجزيرة فاستسلمت ووقعت الصلح
الذى فرضه المسلمون .

وفى هذه الغزوة تحققت نبوءة قديمة للرسول صلى الله عليه وسلم . .
ذلك أنه كان عليه السلام يَقبل يوماً فى دار « عبادة بن الصامت »
رضى الله عنه ، ونهض من نومه وهو يضحك ؛ فسأله « أم حرام بنت
ملحان » عما أضحكك . . فقال الرسول :

« ناسٌ من أمتى عُرِضُوا عَلَى يركبون ثبج

هذا البحر مثل الملوك على الأسيرة»

فقلت : يا رسول الله ، أدعُ الله أن يجعلني منهم . .

فقال لها الرسول : أنتِ منهم . .

ونام الرسول ثانية ، ثم استيقظ وهو يضحك . . ويقول :

« ناس - آخرون - من أمتي عرضوا عليَّ

يركبون ثبج هذا البحر ، مثل الملوك على

الأسيرة . . »

فقلت « أم حرام » : يا رسول الله ، أدعُ الله أن يجعلني منهم .

فأجابها الرسول : أنتِ من الأولين .

كانت هذه الواقعة ذائعة بين الصحابة أيام كان الرسول معهم لم يفارقهم بعد إلى الرفيق الأعلى ، وكانوا ينتظرون تأويلها ويعجبون كيف يركبون البحر مثل الملوك على الأسيرة ! ! حتى جاءت غزوة « قبرص » هذه ، فركبوا ثبج البحر لأول مرة ، وكانوا فوق سفنهم الكبيرة الظافرة كالملوك فوق أسرتهم وعروشهم . .

وفي هذه الغزوة خرج مع الجيش « عبادة بن الصامت » ومعه زوجته « أم حرام بنت ملحان » رضى الله عنهما . وتحققت نبوءة الرسول الصادق الأمين لها حين قال لها : [أنت منهم] . . .

ولعلكم تذكرون أن الرسول عندما استيقظ ضاحكاً للمرة الثانية

وهو يقول :

« ناس . . آخرون من أمتي يركبون ثبج

هذا البحر . »

وسأله « أم حرام » أن يسأل الله لها كي يجعلها منهم ، أجاب الرسول
قائلاً : [أنتِ من الأولين] ..

وهنا تستكمل النبوة صدقها الرائع وبهاءها الجليل ، فإن « أم حرام »
لم تعش حتى تركب البحر مع الآخرين .. لقد ماتت بعد انتهاء معركة
« قبرص » ودفنت هناك ، وعُرف قبرها الطاهر فيما بعد باسم « قبر المرأة
الصالحة » .. !!

* * *

وجاءت غزوة « الصواري » لتؤكد صلابة الدولة المسلمة تحت
خلافة « عثمان بن عفان » فقد جمع « قسطنطين » امبراطور الروم
جيوشاً لجة لم يلتق المسلمون من قبل بمثل كثرتها عدداً وعتاداً ..
خرج قسطنطين بجيشه الجرار هذا على ظهور خمسمائة سفينة ،
زاحفاً على بلاد المغرب ليلاقى بها « عبد الله بن سعد بن أبي سرح » .
وجمع عبد الله جيشه ونزلوا بسفنهم إلى البحر . والتقى الجمعان
في معركة تتحدى ضراوتها كل وصف . ودعاهم قائد المسلمين ليخرجوا
إلى البر ، ويتقابل الجيشان فوق الأرض الصلبة . فأبوا ذلك .. عندئذ
أسرعت فرقة من جيش المسلمين فربطت سفنهم بسفن الروم بعد أن
أدّنوها منها ثم راحوا يجتلدون بالسيوف والخناجر .. كان ضحايا المسلمين
وشهداءؤهم من الكثرة إلى حد فادح ، بيد أن قتلى الروم كانوا أضعاف
أضعافهم ، وانتصر المسلمون انتصاراً حاسماً ، وهرب قسطنطين بجسده
الذي أدمته السيوف وأثخنه الجراح .

* *

وهكذا سارت جيوش الخليفة تحت راياتها المنتصرة إلى كل مكان . .

فمعاوية يوغل في بلاد الروم حتى يقرع أبواب « القسطنطينية » ذاتها . .

وإلى فارس ، وكرمان ، وسجستان ، وخراسان ، ومرو . . يزحف ابن عامر ، والأحنف بن قيس ، والأقرع بن حابس ، فيفتحون ويظفرون . . ومهدت الأرض لزحف المسلمين الجسور حتى بلغوا السودان والحبشة في الجنوب ، والهند والصين في الشرق .

والخليفة الكهل الذي كانت سيّته قد بلغت السابعة والسبعين رابض في المدينة ينعم بفتح الله عليه وعلى جيوشه .

ومع الجيوش العائدة من معاركها بالنصر ، كانت الغنائم والأموال تتدفق على العاصمة وكأنها أبواب السماء فتحت بماء منّهمير . . ! !

لقد أخلفت كلّ الظنون ، تلك السنوات العظيمة المتألقة ، للخليفة الذي أساء أعداء الإسلام به الظنون ! !

ولم يشغله ذلك الجهاد الموصول ، والغزوات المتلاحقة عن اهتمامه بالعمارة .

فراح يُجمل المدينة ، ويزيد في بناياتها وعمارتها ، مبتدئاً بمسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ، فوسّع فيه وبناه بالحجارة المنقوشة ، واتخذ عمّده من الحجارة المرصّعة .

ولئن بهرنا الحزم والتوفيق اللذان صاحبا « الخليفة عثمان » في مجابهته الحاسمة لقوى الشر الزاحفة على الإسلام تريد أن تطفى نوره .

فلسوف يبهرننا بصورة مماثلة أو تزيد، إنجازهِ الرائع العظيم في جمع المسلمين على مصحف واحد ، حُفِظَ القرآن بين دفتيه إلى يوم الدين .

* * *

نحن نعلم أن القرآن كانت تتنزل آياته على الرسول الأمين مفرقة وفق ظروف وأسباب نزولها ، وكان من بعض أصحاب الرسول نفر اختارهم ليكتبوا الآيات المنزلة أولاً ، فأولاً .

وكان الصحابة يتناقلون الآيات المنزلة ، يعتمد بعضهم على قوة ذاكرته في حفظها ، ويسطرها بعض آخر حيث يحتفظ بها مكتوبة .

وفي عهد الخليفة الأول « أبي بكر الصديق » رضى الله عنه قرر بمشورة من « عمر بن الخطاب » رضى الله عنه أن يجمع القرآن - فعهد إلى الصحابي الجليل « زيد بن ثابت » بالإشراف على هذه المهمة المقدسة . وكان « زيد » أقدر المسلمين على ما نُدب إليه ؛ إذ كان يحفظ القرآن كله . . كما كان أكثر كتاب الوحي ملازمة للرسول .

وجمع « زيد » القرآن باذلاً من وعيه ويقظته وأمانته جهداً خارقاً ، مستعيناً بعدد كبير من الصحابة الذين كان بعضهم يحفظ القرآن وبعضهم يحتفظ به مسطوراً .

وهكذا صارت الآيات التي كانت متفرقة في صدور الرجال أو على ألواح الكتابة مضحفاً واحداً مُرتَّب السُّور والآيات ، معروف البدء والمنتهى . وحفظ المصحف عند « أبي بكر » ومن بعده انتقل إلى « عمر »

* * *

خلال عهد « عمر » شرعت الفتوحات الإسلامية تطوى البلاد طياً ، وآل إلى الإسلام كثير من الأرض التي كان يحتم فوقها طغيان فارس والروم .

وخلال عهد « عثمان » بلغت الفتوحات آماداً أبعد ، وآفاقاً أرحب .

ومع هذا الفتح العظيم في عهد « عمر وعثمان » كان الإسلام يستقبل شعوباً مختلفة اللسان . . . ونما المجتمع الإسلامي نمواً هائلاً ، انتظم بين موجاته تبايناً كثيراً .

وكان أسرع مظاهر هذا التباين في الكشف عن نفسها وعن عواقبها - اللهجات .

ففي بعض الغزوات التي اشترك فيها الصحابي الجليل « حذيفة ابن اليمان » راعته الطرائق الكثر التي يُقرأ بها القرآن .

صحيح أن عرب الجزيرة العربية أنفسهم كانت لهم لهجات مختلفة ، بيد أن لغة قريش التي نزل القرآن بها كانت قد استقطبت معظم تلك اللهجات وبوتقتها في لغة واحدة صارت « اللغة الأم » وحتى حين كان ينذر حدوث خلاف حول قراءة بعض آي القرآن الكريم في أيام الوحي ، كان الرسول صلى الله عليه وسلم يفصل في الأمر بإيثار قراءة واحدة حيناً ، أو بإقرار القراءات المختلف حولها حيناً آخر .

أما بعد الفتح الكبير ، وبعد أن أصبح القرآن كتاب شعوب كثيرة ، لكل منها لهجته ولسانه ، فقد أُمسى الاختلاف في قراءته مصدر خطر عظيم ، وهو خطر يهدد وحدة الأمة الجديدة المنتشرة

في الأرض أكثر مما يهدد القرآن ذاته . . فالقرآن تكفل الله بحفظه حين قال سبحانه :

« إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ ، وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ » .

ولقد ظهر هذا الخطر في الواقعة التي شهدها « حذيفة » إذ نشب خلاف مُفرع بين أهل الشام وأهل العراق . . .
كان أهل الشام يقرأون على قراءة المقداد بن الأسود وأبي الدرداء . .
وكان أهل العراق يقرأون على قراءة عبد الله بن مسعود وأبي موسى الأشعري .

وتعصَّب كل من الطائفتين لقراءته ، وكاد الخلاف يُمسي نزاعاً ، فصيداماً .

ولم يكد « حذيفة بن اليمان » يفرغ من تلك الغزوة التي كان يشارك فيها بجهاده حتى امتطى راحلته ، يُسابق الريح إلى المدينة : وهناك وضع القضية بين يدي الخليفة الراشد ، مختبئاً حديثه بقوله :

« يا أمير المؤمنين . . .

« أدرك هذه الأمة قبل أن تختلف في كتابها كما اختلف الدين من قبلهم في كتبهم » .

ولم يتوان الخليفة لحظة ، فقد أرسل من فوره إلى من كان بالمدينة من أصحاب الرسول ، وشاورهم في الأمر ، ثم قرر أن يكتب المصحف على حرفٍ واحد . وأن يجمع المسلمين في عصره وإلى الأبد على قراءة

واحدة تكون هي القراءة « الأم » حتى يدفع هذا الاختلاف المنذر بالسوء .

واستدعى إليه « زيد بن ثابت » الذي قام بجمع القرآن في عهد « أبي بكر » و « سعيد بن العاص » و « عبد الله بن الزبير » و « عبد الرحمن بن الحارث بن هشام » وشرح لهم مهمتهم وأوصاهم إذا اختلفوا في شيء أن يكتبوه ببلغة قريش .

وجاءهم الخليفة بالمصحف الأول ليكون دليلهم وأساس عملهم وكان « عمر » قد أودعه قبل استشهاده عند ابنته « حفصة » رضى الله عنهما .

وعند ما أنجز الأصحاب عملهم الجليل ، أمر الخليفة أن يُنسخ عدد من المصاحف ، وأرسل لكل إقليم من أقاليم الدولة مصحفاً . ومضى الكتّابون في كل إقليم ينسخون لأنفسهم ولغيرهم مصاحف أخرى من هذا المصحف الجامع الذي سُمي يومئذ ولا يزال يسمى إلى يومنا هذا « مصحف عثمان » .

على أن المشكلة لم تُحلّ تماماً بظهور « مصحف عثمان » إلى الوجود . . فقد بقي منها طرف ، كان أشدّ أطرافها حساسيةً وأكثرها إخراجاً .

فقبل أن يتم بُزوغ هذا المصحف الجامع ، كانت هناك مصاحف أخرى لنفر من الصحابة ، وكان بينها اختلاف في بعض الآيات نطقاً ورسمًا ، وكان الرسول عليه السلام قد أقرّ أكثر هذه القراءات حين قال :

« أَنْزَلَ الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ »

الأمر الذى نتج عنه فيما بعد ظهور القراءات السبع المعروفة وكان « عثمان » فى إرادته حسم الخلاف والاختلاف ، وفى إيمانه المطلق بضرورة هذا الحسم ، لا يجد أمامه سوى اتجاه واحد هو جمع المسلمين جميعاً على مصحف واحد ، هو هذا الذى أنجزه وأقره . .

فماذا عساه يصنع بالمصاحف الأخرى ، وبالألواح التى كانت لا تزال موجودة عند بعض الصحابة حاملة عدداً من الآيات .
لقد جمعها جميعاً وأتته مهمتها . . مفسحاً مكانها للمصحف الواحد الجامع يلتقى المسلمون حول آياته المباركات عبر القرون تلو القرون .

* * *

هكذا أعطى « عثمان » عزمه الرشيد لمسئوليته الجسام .
وملاً بصبره وباقتداره وبإقدامه فراغاً كان يمكن أن يتحول إلى هوة فاغرة تشدُّ إلى قيعانها الغائرة البعيدة كثيراً من مقدّرات الدين ومصاير المسلمين .

ولكن ، هل كانت ريح الخلافة تجرى رخاءً خلال تلك السنوات التى ملأ الخليفة فيها دنيا الإسلام فتحاً وخيراً . .
لعلها كانت كذلك لوقت قصير ، قد لا يجاوز العامين أو الثلاثة . .
أما ما بقى بعد ذلك من سنوات الخلافة الطوال ، فقد تحولت الريح الباردة الهادئة إلى عاصفة ، أخذت تتجمع شيئاً فشيئاً وينادى بعضها بعضاً حتى تحولت إلى إعصار كُتب على الخليفة الشيخ

أن يواجهه وحده في محنة هبطت بها شراسة المتآمرين إلى السفح . .
وارتفع بها تسامح الخليفة إلى القِمَّة . . ١ ١
وقد آن لنا الآن أن نصحب التاريخ إلى تلك السنوات التي شهدت
نشأة وتطوُّر ونهاية الأحداث التي لا تزال ذكرها تفجع الأنفس وتُروِّع
الأفئدة ؛ برغم احتجابها وراء أربعة عشر قرناً من الزمان ١ ١

الفصل الرابع

السنوات الصعبة

إن التغيير الهائل الذى أحدثه الإسلام فى خريطة العالم المحيط به ،
وفى عتائده ونظمه ونفسيته لم يكن ليمرّ دون أن يعكس آثاره بصورة
أو بأخرى على الإسلام نفسه ، ممثلاً فى دولته وفى مجتمعه . وممثلاً بصفة
خاصة فى القادة والروّاد الذين حملوا أكثر من سواهم أعباء هذا
التغيير العظيم .

ولقد كان اغتيال الخليفة الراشد العظيم أمير المؤمنين « عمر
ابن الخطاب » أولى ظواهر هذا الانعكاس الخطير .
كان نذيراً واضحاً بأن ردود الفعل لتلك الفتوحات الإسلامية
الطامية ، قد بدأت تنفذ قانونها وتفرض سلطانها .
لقد مزقت الفتوحات العريضة يومئذ ملك فارس والروم .
وبقيت نقمة الفلول المتبقية من السلطات المنهارة ناراً تشحذ ضرامها
تحت الرماد .

وجاء الفتح بمشاكل الثراء الطارئ والدنيا الحافلة بالإغراء ،

والاختلاط الهائل بين أجناس وأمم وتقاليد .
 كان لا بد لهذا كله أن يعكس على الفاتحين ظلاله . .
 ولقد كان الرسول عليه الصلاة والسلام يستشِفُّ من وراء الحجب
 تلك الانعكاسات المنيرة .

يقول أسامة بن زيد رضى الله عنهما :

« أشرفَ النبي صلى الله عليه وسلم على
 أُطَم - أى مُرتَفَع - من آطام المدينة
 وقال : هل ترون ما أرى . . ؟
 قال أصحابه الذين كانوا معه : لا . .
 قال : فإنى لأرى مواقع الفتن خلال
 بيوتكم كمواقع القطر » . .

ويقول عبد الله بن عمر . . رضى الله عنهما ، قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم :

« إذا مشت أمتى المطيِّطاء - أى الخيلاء -
 وخدمتها أبناء الملوك ، فارس والروم ،
 سلط شرارها على خيارها » . .

وهو بهذا ، يشير إلى ردود الفعل المحتومة لفتحهم الواسع العظيم ،
 ويهيئ نفوسهم لتأخذ جذرها ، ولتكون مستعدة لمواجهة الأحداث المقبلة
 بما سلَّحها الإسلام من فضائل وثبات .

* * *

والحق أن الفتن التى تعرض لها الإسلام والمسلمون فى عهد الخليفة

« عثمان » والتي فرضتها حركة التاريخ عليه فرضاً ، دون أن تكون له يد في إزجائها ، ما كان في وسع أحد أن يدفعها .

صحيح أنه ربما كان من الممكن تخفيف ضراوتها ، أو تأجيل هبوبها . أما دَحْضُهَا بصورة شاملة فما نحسب ذلك كان في استطاع أحد . .

لقد كانت تلك الأحداث على جسامتها جزءاً من حركة الزمن الإنساني والتطور التاريخي . وكانت مظهراً لِسُنَّةٍ تاريخية فرضت نفسها على كل الحركات الكبرى عبر تاريخ الإنسان .

ولقد أرادت مقادير « عثمان » له ، أن يصطلي بمسئوليته مرتين . .
الأولى : عندما اختارته المقادير ليكون الخليفة الذي يشهد عهده وأيامه ، مقدم الفتن وإنجاز المؤامرات .

والثانية : عندما حُمِّلَ أوزار تلك الأحداث التاريخية واعتُبر مسئولاً عنها ١١

ومن الظلم للخليفة ، وللحقيقة أيضاً ، أن نرى في الخلاف الذي قام بينه وبين نفر من أصحابه ومن المسلمين الوافدين من بعض الأقطار جوهر الفتنة ، وشكلها الوحيد .

فما كان هذا الخلاف ، وما كانت الأخطاء التي أخذت على الخليفة يومذاك سبب الفتنة الضارية ، بل كانا - الخلاف والأخطاء - واحدة من نتائج كثيرة لمؤامرات بعيدة الغور ، أحكمت تديرها قوى أجنبية ، مستعينة بعناصر عميلة دخلت الإسلام خِلْسَةً ؛ لتكيد له وتخرب فيه . .

ولو أن الأخطاء التي عُزيت إلى الخليفة « عثمان » كانت سبب
الفتن الهُوج التي تعرض لها الإسلام ؛ فما الأخطاء . . إذن - التي كانت
سبباً في اغتيال أمير المؤمنين « عمر بن الخطاب » . . ؟
لقد كان مقتل « عمر » كما قلنا الرصاصة الأولى التي أطلقتها
في المعركة الخفية ، قُوى الشر المتحالفة ضد الإسلام .
وما عرف الناس لأمر المؤمنين « عمر » خطأ واحداً ، فضلاً عن
أخطاء تبرر اغتياله الأثيم ! !
ولسنا قادرين - مهما نتسامح - على أن نعتبر جريمة اغتياله
جريمة فردية .

وحتى لو كانت كذلك ؛ فإن امتدادها لم يكن عملاً فردياً ،
بل صار عملاً جماعياً شاركت فيه جميع القوى التي خضعت للإسلام
شوكتها .

فاليهود الذين أُجِّلوا عن المدينة ، وشتمهم غدرهم في البلاد .
والامبراطورية الرومانية التي فرط الإسلام عقدها ، وكس
نفوذها بعيداً عن البلاد التي كانت تحتلها وتستعمرها ، ودفعها داخل
حدودها الضيقة . . .

والامبراطورية الفارسية التي صنع بها مثلما صنع بالروم ، والتي
خسرت كل مصالحتها وكنوزها وأساطين قادتها العسكريين .
كل هؤلاء . لم تجفّ دماء أحقادهم على الإسلام وعلى دولته الناهضة
في شموخ عظيم . ولم يهدأ نَعيب الثأر في أنفسهم إلا ريثما تواتيه الفرصة .
في يوم ، راحوا يُعدُّون له ، ويتهيَّأون .

ولقد جاءتهم الفرصة في مقتل « عمر » أمير المؤمنين .
 من أجل ذلك رأينا التمرد المسلح يحتاج كثيراً من البلاد التي كانت
 الامبراطوريتان قد خسرتها في حروبها السابقة مع الإسلام .
 ولم يكن تمرداً داخلياً من أهل تلك البلاد الذين كانوا - كما
 أسلفنا من قبل - قد فرحوا بمقدم الإسلام إليهم فرحاً عظيماً ، حتى الذين
 لم يعتنقوه منهم . . . إنما كان تحريضاً من الروم والفرس لبعض العناصر
 التي أفقدها الإسلام نفوذها وسلطانها ، كما كان في حالات أخرى
 هجوماً مباشراً من جيوش الروم والفرس على تلك البلاد .
 وكما تحرك هؤلاء من الخارج ، فقد تحرك اليهود من الداخل . .
 ولم يكن عبثاً . ولا صدفة أن يفد من اليمن إلى المدينة في عهد « عثمان »
 يهودى يقول : إنه درس الإسلام وأحبه ويريد أن يعلن إسلامه ويأخذ
 مكانه في صفوف المؤمنين ، ثم يلعب هذا اليهودى تحت قناع إسلامه ،
 أخطر وأفدح دور في تمزيق وحدة المسلمين وتجهيز الفتنة المسلحة التي
 أودت بحياة الخليفة الشهيد - ذلكم الرجل هو : عبد الله بن سبأ ،
 الذى سنشهد طرفاً من نشاطه المخرب عما قريب .
 لم تكن - إذن - المآخذ التي جُوبِه بها الخليفة والتي سنناقشها
 فيما بعد ، سبب الفتنة ولا قوامها - إنما هى المؤامرة العابثة ضد الإسلام
 كانت تنسج خيوطها من بعيد ، حتى إذا واثتها الفرصة وساعدها الزمن ،
 قفزت فوق مسرح الأحداث لتلعب دورها جهره وعلانية .
 ولكى تكتمل جوانب الصورة الصحيحة للقضية ، علينا أن نعود
 بالحديث إلى عهد قديم .

هناك صورة غامضة وغير واعية تغشى إدراك كثيرين منا حينما نفكر أو حينما نتصور الجزيرة العربية في ماضيها السحيق ، فنحسبها مجرد متاهة عريضة في الصحراء ، يسكنها ناس معزولون عن عالمهم لا يهتمون بأحد ، ولا يهتم بهم أحد . . .

ونتصورها - عند ما جاءها الإسلام - مجرد قبائل متناثرة ، وقرى متباعدة ، جاثية فوق الرمال ، تتوسطها أم القرى « مكة » التي تغدو قوافل تجارتها وتروح ، بينها وبين الشام ، ثم هي بعد هذا لا تهم بأحد ، ولا يهتم بها أحد . . . !

وهذه الصورة فضلا عن مجافاتها للصواب ، فإنها تعزل إدراكنا وفهمنا عن المقدمات الهامة التي لا نستطيع بدونها تفسير الأحداث الهائلة التي شهدتها شبه جزيرة العرب قبل الإسلام ومع الإسلام .
ولكى ندرك الصورة الصحيحة ، لن نحتاج إلى الإيغال في الزمن البعيد ، حيث قامت في جنوب الجزيرة حضارات المعينيين ، والحضر موتيين ، والسبثيين ، الذين جعلوا بلادهم جناناً عن يمين وشمال .

وحيث قامت في شمال الجزيرة مدينة « البتراء » تسيطر على طريق القوافل بين الشمال والجنوب ، وتتشامخ حصونها المنيعة ؛ حتى تدحر على أبوابها عام ٣١٢ قبل الميلاد جيش « أنتيغونوس » أحد خلفاء الإسكندر الأكبر ، وتزدهر فيها حضارة عربية رائعة وباهرة .

وحيث قامت « تَدْمُر » التي أنشأتها في بلاد الشام بضع قبائل عربية ، خرجت من جزيرة العرب فنهضت بحضارة سامقة وشادت

قوة عسكرية جبارة مكنتها من أن تنزل بالفرس هزيمة منكرة ، وتستولي منهم على سورية ، وبلاد ما بين النهرين عام مائتين وستين بعد الميلاد .
 مما جعل إمبراطور الروم آنشد يتخذ من « أذينة » حاكم « تدمر » نائباً له في سوريا ومصر وأرمينية . . . ! !

وحيث خرج من اليمن في جنوب الجزيرة العربية نفر من القحطانيين ، فأسسوا مملكة « اللخمين » في العراق . .

كما خرج منهم نفر آخرون أسسوا مملكة « الغساسنة » في سوريا .
 أقول : لن نحتاج إلى الإيغال وراء ذلك التاريخ الذي يكشف عما كان لشبه الجزيرة العربية من حياة وأهمية وخطر ، وما كان لها وللقبائل النازحة منها صوب العراق وسوريا من علاقات متكافئة في أحيان كثيرة مع الامبراطوريتين الكبيرتين - فارس ، والروم . .

وسيكون حسبنا إلقاء نظرة سريعة على شبه الجزيرة العربية وعلى مكائنها وعلاقاتها منذ بزوغ الإسلام ، أو قبل ذلك بقليل .

فقبيل الإسلام كانت الجزيرة العربية موضع اهتمام القريين إليها والبعيدين منها ، على الرغم من عدم وجود أى سلطان سياسى لها يومذاك .

وعلى الرغم من أن مطامع الغزاة كانت تولى وجهها دائماً شطر الجنوب حيث بلاد اليمن باستراتيجيتها وخيراتها ، إلا أن الشمال كان لا يغيب عن اهتمامهم كذلك ، فهناك مكة بثرواتها وازدهارها . .
 وفي مكة « الكعبة » التى تهوى إليها أفئدة العرب من كل مكان ، ونهى « ل » مكة نفوذاً روحياً لا يقاوم . .

من أجل ذلك نرى « أبرهة » نائب امبراطور الحبشة يومئذ يقود جيشاً لجياً لغزو مكة وهدم الكعبة ، وذلك بعد أن عجزت كنيسته التي بناها في صنعاء عن اجتذاب العرب إليها كما كان أبرهة يظن ويتوهم .

وكانت « مكة » كطريق للقوافل ، وبتجارتها الواسعة مع الشام يعيش أهلها في اهتمام متبادل مع العالم الخارجى .

ونمت هذه الاهتمامات المتبادلة مع ظهور الإسلام ، فرى النبي عليه السلام يختار الحبشة دار هجرة لأصحابه الذين اضطهدتهم قريش .

كما نراه - عليه الصلاة والسلام - يكتب كُتبه ، ويُرسِل مبعوثيه إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام .

فبعث إلى قيصر الروم ، وامبراطور الفرس ، ونجاشى الحبشة ، وعزيز مصر ، وإلى رؤساء عُمان ، والبحرين ، واليمامة والشام .

وحين أوقع الفرس بالرومان هزيمة منكرة ، واستولوا على مستعمراتهم في آسيا ، كما دخلوا مصر ، وقرعوا أبواب القسطنطينية ، تغشَّى المسلمون في المدينة همٌ عظيم ، فقد كانوا حسباً علمهم دينهم يتعاطفون مع أهل الكتاب ، وكان الرومان نصارى ، فأحزن المسلمين أن ينتصر عليهم عبّاد النار من الفرس ، ونزل الوحي يطمئنهم ويحمل لهم عزاء وبُشرى في سورة سميت باسم « سورة الروم » . . .

« آلم .. غَلَبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ
وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بِضْعِ

سِنِينَ . لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ .
 وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ ، يَنْصُرُ
 مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ . وَعَدَ اللَّهُ ،
 لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ
 لَا يَعْلَمُونَ .

إلى هذا المدى كان اهتمام المسلمين بالعالم الخارجى وتلاحمهم مع
 مشاكله وتطوراته .

ولقد صدقت آيات الله وتحقق وعده ، فلم تمض سوى سنوات
 قليلة حتى أنزلت جيوش الروم بجيوش الفرس هزيمة منكرة ، واستردت
 الامبراطورية الرومانية من « فارس » ما كانت قد استولت عليه فى
 حربها السالفة .

بيد أن قيصر الروم لم يلبث وقد أسكره انتصاره على الفرس أن
 تنمر للمسلمين ، وخشى على ملكه من قوتهم المتعاظمة ، فجمع صفوف
 جيشه فى الشام ، وقرر الهجوم على الجزيرة العربية :

وهنا نلاحظ المزيد من اهتمام الرسول والمسلمين بالعالم الخارجى ،
 ونشهد سلامة تقديره عليه السلام لكل موقف يُزجيه ذلك الاهتمام .

وهكذا رأيناه يرفض التسامح تجاه هذا التهديد الموجه لأُمته وبلاده ،
 فيخرج فى أيام بالغة القِيظ والعسرة ليلاقي الروم بكتائب الإسلام -
 هناك عند حدود الشام فى غزوة « تبوك » التى لم ينشب فيها القتال ؛
 إذ أثر قيصر الروم السلامة ، ورجع من حيث جاء .

كما نراه عليه السلام يوصى فى مرض موته قائلاً :

.. أَنْفِلُوا بَعَثَ أُسَامَةَ »

وكان « أسامة » قد وضعه الرسول على رأس جيش وُكلت إليه مهمة زجر أولئك المتربصين بحدود البلاد .

* * *

لم تكن الجزيرة العربية إذن تعيش في تيهٍ ولا في خواء .. لا قبل الإسلام ولا بعد بزوغه ، بل كانت دائماً في ثورة اهتمام العالم الخارجى ، كما كان العالم الخارجى في مركز اهتمامها .

حتى إذا جاء عهد « عمر » وزحفت جيوش الإسلام حاملة رايات الحق والبذل والهدى والخير ، وتهاوت تحت سنانك خيلها امبراطوريتا الروم والفرس ، كانت الجزيرة العربية التى أصبحت « الوطن الأم » للإسلام قد فرضت اسمها والاهتمام بها على كل فم ، وعلى كل سمع ، وعلى كل قواد .. ا

صار المسلمون يومئذ ، الزاحفون من مدينة الرسول إلى عالم الشرك والضلال فى كل مكان ، حديثاً العالم الخارجى بأسره . وموضوع اهتمامه الوحيد .

وعلى الرغم من أن القوة العسكرية والسياسية للروم كانت قد تحطمت أمام جيوش الإسلام ، إلا أن سعيه الثأر لم يخب ولم ينم فى صدور الذين ظلوا أحياء ، ممن كان لهم فى ديارهم وبلادهم نفوذ وسلطان .

ففى « فارس » كما فى « الروم » كان الكهنة ، والقناصلة ، وأشراف البلاط ، والإقطاعيون مالكو الأرض ، ومحتكرو التجارة

والثروات . . كان هؤلاء جميعاً يحملون للعرب والمسلمين حقداً يضاهاى ما فقدوه من كنوز ، ونفوذ ، وسلطان .

وكان هناك فى الجانب الآخر ، يهود بنى قَيْنُقَاع وبنو النَّضِير الذين نُفُوا إلى الشام ، فاتخذوا منها حتى بعد الفتح الإسلامى مركزاً لصنع الفتنة وتصديرها إلى كل مكان تناله أيديهم ومكائدهم .

كانت مؤامرات هؤلاء وأولئك ضد الإسلام تتجمع كالسيل الطامى . .

وكان « عمر » بكل يقظته ، والدولة المسلمة بكل عنفوانها ، يقفان سداً منيعاً ، ورادعاً .

فلما مالت شمسُ « عمر » للمغيب ، وجدت المؤامرات الضارية المسعورة لنفسها منفذاً عريضاً ، فكانت الحروب المسلحة التى واجهت المسلمين فى بقاع كثيرة أولَ خلافة « عثمان » ، والتى تحدثنا عنها من قريب .

حتى إذا أحسنت جيوش الإسلام تأديب المتآمرين وحطمت جيوشهم على غزارتها ونحيبت إلى الأبد آمالهم فى تَسُور حدود الدولة المسلمة الشامخة ، أَلْقَوْا سلاحهم صاغرين مدحورين . . بيد أنهم لم يُلْقُوا ما فى صدورهم من ضغن مسموم . بل ازدادت أضغانهم سُعاراً ولَهَباً . وقرروا أمام إخفاق حملاتهم العسكرية ، أن يلجأوا إلى أسلوب آخر ، هو الاثمار بالدولة من الداخل . والتسلُّل بالفتنة إلى الصفوف الأولى بين قادة المسلمين من كبار أصحاب الرسول ، ثم بين صفوف الجماهير فى أقاليم الدولة البعيدة والقرية . .

ولقد كان ذلك العبء المبهظ الثقيل مُدْخراً للرجل الذي سيتلو
« عمر » في الخلافة :

وكان هذا الرجل « عثمان » رضى الله عنه وأرضاه . . دفعته
مقاديره ليحمل فوق كاهله مسئولية هذه « السنوات الصعبة » في
تاريخ الإسلام كله .

وإنا لنعترف بأن في وصف تلك السنوات بالصعوبة وحسب ،
تبسيطاً كبيراً لخطرهما . . فالحق أنها كانت أكثر من « صعبة » بل
أكثر من « رهيبة » . . .

* * *

تنطوى البلاد المفتوحة دائماً على مشاكل تُورق الفاتحين .

وعلى الرغم من أن الإسلام كان ينشر رحمته وعدله على تلك
البلاد فَوْرَ فَتْحِهَا . . وعلى الرغم من أن فتحه لها كان تحريراً لشعوبها
من طغيان مستعمرين عُتاة ، فُرْساً كانوا أو روماناً . . إلا أن ذلك
لم يقض على مشاكل الفتح كلها ، وإن كان قد قضى على الكثير منها .
بيد أن البقية الباقية من المشكلات أخذت تنمو وتتضخم مع مرور
الأيام وتقادم العهد .

* فمثلاً ، بعد أن كانت شعوب البلاد المفتوحة تَشْرُفُ وتسعد
بأن يكون وُلاَتُهَا من أصحاب رسول الله ، الذين يختارهم أمير المؤمنين
في المدينة ، ويوفدهم لحمل مسئولية الولاية ، أخذ بعض هذه الأقاليم ،
يتساءل أهله أو بعض أهله : لماذا لا يكون وُلاَتُنَا منا أنفسنا . . ؟ ولماذا
من قريش أو من المدينة . . ؟ !

وكان لبعض هؤلاء مناورات كاد يضحج منها « عمر » نفسه برغم حزمه وصرامته . وحسبنا واحدة منها تبعث الأسى بقدر ما تُفجّر الضحك . . يوم سأل أهل الكوفة أمير المؤمنين « عمر » أن يعزل عنهم واليهم الذي كان من خيار الصحابة وأجلّائهم ، مُبرّرين طلبهم هذا بقولهم : [إنه لا يُحسِنُ يُصَلِّي] ١١١

* وبعد أن كان أهل تلك الأقاليم في بَهرٍ عظيم بما أفاءه الإسلام عليهم من عدالة وفضل ، حتى رأوا دولته المنتصرة تترك لكل زارع أرضه ، ولكل تاجر متجره ، بل لقد حرّمت على رجالها أن يأخذوا من ذمّي شَيْراً من أرضه ولو كان ذلك شِراء . وبعد أن بهرتهم الحماية والأمن اللذان أفاءهما عليهم الإسلام ، نظير خراج عن أملاكهم التي لم يمَسّها سوء ، عادوا أو عاد بعضهم يتساءل : ولماذا الخراج . . ؟ ١

* وبعد أن كانت روح الإسلام تُدثّرهم جميعاً ، كأمة واحدة . حتى الذين لم يسلموا وآثروا البقاء على دينهم ، وعاشوا في الدولة مواطنين تربطهم بها عهود وِذَم . . حتى هؤلاء صهرتهم روح الإسلام . فلم يُشكّلوا بين وحدتها الجامعة الصاهرة نُتُوّاً ولا نشازاً . نقول بعد أن كان ذلك كذلك ، عادت العصبية تُذِرُّ قَرْنَهَا ، والقبلية ترفع رأسها ، والشعوبية تقول : ها أنا ذا . . ١ ١

* وبعد أن كانت سياسة « أبي بكر وعمر » تقوم على استبقاء زعماء الصحابة وكبارهم بالمدينة ، لا يغادرونها أبداً ، تغيّر المنهج في عهد « عثمان » . . فانتشر بعضهم في الأرض . وهكذا توزّع مركز الثقل الذي كان موحّداً بالمدينة ، وفُتِن كل إقليم بزعيم . .

* وبعد أن كانت نعم الحياة وطيباتها خاضعة لإرادة الترفع والزهد ، راحت أسباب كثيرة تعمل عملها في تطويع الأنفس لسلطان الدنيا وإغراء الترف : وعلى الرغم من أن صفة كبيرة من أصحاب الرسول ظلوا مستمسكين بعزوفهم وزهدهم ، فإن المجتمع الإسلامي وقد غمره الرخاء وغطاه الثراء ، راح يتخطى كوابح الضمير المتصوف آخذاً من طيبات الحياة فوق حاجته ، وناهلاً من مناعمها بغير حساب . . . !

هذه العوامل التي ذكرناها - تُشكّل ، أو قولوا : تُصور « المناخ » الذي ستعيش فيه السنوات الصعبة بكل مشكلاتها وأزماتها .
 وهذه العوامل كلها كانت - بزعم خطورة عواقبها - صورة لطبائع الأشياء ، فليس من شيم الحياة البشرية مهما سَمَت نوازعها وسيطر ثقافتها أن تظل على وتيرة واحدة ، ولا أن تتجمد في أنماط واحدة .
 ونستطيع أن نلخص كل هاتيك العوامل في وصف واحد هو « التوتر » . . .

ولقد كان هناك ظروف تاريخية ، واجتماعية ، ونفسية ، تجعل هذا التوتر محتوماً .

كما أنه كان من الممكن أن يتحول هذا التوتر إلى طاقة صاعدة ، ومخاض شديد ، تتحول خلالها الأزمات المزعجة إلى حلول سعيدة ، وتلتقي بمشيئة العصر بمشيئة التطور في غير فتنة ومن غير سوء .
 أجل : . . كان ذلك ممكناً لو لم تتقدم القوى الشريرة بكل ما يملأ أفئدتها من حقد ، وبكل ما يفعم عزمها من تربع وإصرار . . .

هذه القوى المتمثلة - كما ذكرنا من قبل - في الطوائف التي حطم الإسلام نفوذها الطاغى ، وسلبها امتيازاتها الظالمة . . ولم يكن يخلو من هؤلاء بلد ولا مكان . والمتمثلة كذلك في القبائل اليهودية التي لم تكف لحظة عن الكيد للإسلام منذ هاجر الرسول وأصحابه إلى المدينة .

لقد شحذت كل هذه القوى أنيابها في عهد « عثمان » وركزت جميعها على تغذية الشكوك ، وتوهين الولاء للدولة ، وتصعيد الأزمات ، وتحويل « التوتر » من طاقة تتلمس الطريق نحو الأفضل والأمثل ، إلى قوة هدامة ، وفوضى مُخرّبة . . . !

* * *

في ذلك الحين ، وفي ظروف مُريبة ، وقد على المدينة من اليمن يهودى اسمه - عبد الله بن سبأ - وكنيته - ابن السوداء - حيث انتحل الإسلام . . ثم انتحل الغيرة الشديدة على قيمه وحرّماته . .

وفي المدينة ألقى سمعه المرهف لكل كلمة وكل نبأ . . . سمع نقداً بريئاً يوجهه الصحابة لبعض الأخطاء فراح يتبعه . ليجمع من شتاته صحيفة اتهام ! !

ومضى يدرس في صمت ودهاء كل جوانب الحياة في المدينة ، ويفحص مواطن الضعف والقوة ، ويتسمع أخبار الأقاليم والأمصار ، ويتبين أقدار الصحابة وحظ كل منهم من النفوذ والمكانة .

حتى إذا جمع مادّته ، وعرف طريقه ، وأتم رسم خطته ، شرع على الفور في العمل والإنجاز .

وأدرك - ابن سبأ - أنه لكي ينشر الاضطراب في الدولة والأمة ، عليه أن يوجه مبادرته الأولى إلى الخليفة ذاته ، وإلى شرعية منصبه كخليفة للمسلمين ، ولكي يتيسر له ذلك ، لا بد أن يرفع في وجه الخليفة شخصية من الصحابة تضاهي الخليفة في جلاله وأسبقيته . .

هنالك بدأ نفثاته المسمومة بهذه العبارة :

« إن لكل نبي وصياً ، وإن « علياً » وصيُّ

« الرسول » ، ولقد وثب « عثمان » على أمر هذه

الأمة ، وأخذ الحق من صاحبه » . . . ١ ١

وراح يُزكى دعوته هذه ، بطائفة من الأحاديث التي كان الرسول

عليه الصلاة والسلام قد أطرى بها « علياً » وزكاه : مثل قوله

عليه السلام :

« مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ ، فَعَلَيْ مَوْلَاهُ » .

ومثل دعائه عليه السلام بشأن علي :

« اللَّهُمَّ وَالِ مَنْ وَاوَاهُ ، وَعَادِ مَنْ عَادَاهُ » .

وعلى الرغم من أن الإمام « علياً » كرم الله وجهه لم يكذب يسمع

دعوة - ابن سبأ - حتى عنقه وسفّهه ، وحذر المسلمين من خبث طويته ،

وسوء تدبيره . .

نقول على الرغم من ذلك ، فإن - ابن سبأ - ظلّ سادراً في خطته ،

وانطلق كالريح السّموم يشعل نيران الفتنة في أقطار الإسلام ، فرحل

إلى البصرة . . ثم إلى الكوفة . . ثم إلى الشام . . ثم إلى مصر التي

استقر بها طويلاً . .

ونخلال رحلاته تلك ، اصطفى من المفتونين به أنصاراً وحواريين ، أطلقهم هم الآخرين ليطوّحوا بفتنته في الآفاق . ورسم لهم منهجهم في هذه الكلمات :

« تظاهروا بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ،

تستميلوا الناس إليكم . . . وابدأوا بالطعن في

أمرائكم . . . وقولوا للناس إن « عثمان » قد أخذ

الخلافة بغير حق . . . وإن « علياً » وصيُّ رسول

الله ، فانهضوا ورددوا الحق إلى صاحبه » . . . ! !

ومن عَجِب أن الفتنة الضارية التي تبادت حتى مقتل عثمان رضى الله

عنه ، سارت وفق هذه الوصايا الثلاث .

فأولاً : لَبِس المحرضون عليها والمسهمون فيها مُسَوِّح الرهبان ،

ورفعوا في أيمانهم شعار الأمر بالمعروف وتغيير

المنكر . . . ! !

وثانياً : راحوا يطعنون في الأمراء والولاة ، وَيُجَسِّمُون أخطاءهم

وَيَذْخُضُون وجودهم . . . ! !

وثالثاً : رفعت الفتنة رأسها ، لتواجه الخليفة مباشرة ، وتطالبه

بضرورة التنحي والاعتزال . . . ! !

ولقد كانت هناك عوامل كثيرة أحسن ابن سبأ ودعائه استغلالها ،

ومكَّنت لدعوته بين أعداد كبيرة من الناس في الكوفة ، والبصرة ،

ومصر . وكان من بين تلك العوامل ، بل على رأسها سلوك بعض المسؤولين

والولاة من الأمويين .

وفي تقديرنا أن دور هؤلاء في مضاعفات الفتنة ، لا يتمثل في أخطائهم التي كان يمكن إصلاحهم وتلافيها . بقدر ما يتمثل في تجاهلهم صيحات النذير ، وفي استجابتهم لنداء الغرور المستعلي ، والكبرياء المتحدية ، ثم في مقامرتهم بمصير الخليفة ذاته في سبيل أهواء كان في استطاعتهم كبحها ، دون أن يعود عليهم هذا الكبح بخسران أيُّ خُسران . . .

فموقف « معاوية » عامل الخليفة على الشام يومئذ من وفد المعارضة لم يكن في مستوى مسئولياته ، ولا في مستوى ما عرف عنه من قدرة على الحلم والدهاء .

لقد نهرهم بكلمات شددت فيهم زناد الموجدة والغیظ ، حين قال لهم :

« بلغني أنكم تنقمون قريشاً ، وإن قريشاً لولاها لعدتكم كما كنتم أذلة . . . إن الله بنى هذا الملك على قريش ، وجعل هذه الخلافة فيها ، ولا يصلح ذلك إلا لها » .

ثم تبادى - عفا الله عنه - في عصبية هذه فقال :

- « وقد عرفت قريش أن أبا سفيان كان أكرمها وابن أكرمها ، إلا ما جعل الله لنيه » . . . ! !

و « سعيد بن العاص » ، عامل الخليفة على الكوفة ، يجلس وسط الناس وقد أسكرته السلطة ، ويلوح يميناه صوب أرض العراق التي تهتر خضرة ، وزرعاً ، وغراساً . ثم يقول :

- « إنما هذا السواد بستان لقريش » . . . ! !

قريش .. قريش .. ٢٢ ١١

ماذا جرى ، حتى أخذت كلمة « قريش » مكان كلمة
« الإسلام » .. ٢٢

إن استخدام هذه « النعمة » كان سابقة خطيرة . فمزية الإسلام
العظمى أنه هدم ، وفي سنوات معدودة قواعد عصبية ، كانت من أشد
عصبيات التاريخ ضراوة وعتوا .

الآن تعود العصبية فتطلق أهاليها .. ؟ وعلى لسان حاكمين
من حكام الدولة ومسؤوليها .. ؟ ! على أن الإنصاف يقتضينا أن نذكر
دور المتمردين يومئذ في بعث تلك النعمة الكريهة .

فلقد كانت أساليبهم في المعارضة تُثير غيظ الحلیم .. لكأنما
كانوا يضعون نصب أعينهم إثارة الدولة بكل رجالها ، واستفزازها
بشتى الوسائل والمثيرات ، حتى يتصرف المسئولون فيها بأعصاب متوترة
مشدودة ١١

ومثل واحد يغنينا بفظاظته وغلظته عن عشرات الأمثال يقدمه لنا
- جيلة بن عمرو - أحد زعماء المتمردين يومئذ ، حين تصدَّى للخليفة
نفسه أمام جمع كبير من المسلمين ليقول له :

- [والله لأقتلنك يا نَعَثَل .. ولأحمِلَنَّك على قلويس
جرباء] .. ١١

نَعَثَل .. ٢٢

أهذا وصف يُنعتُ به ، وفي وجهه ، وأمام جموع المسلمين ، ثالث

خلفاء الإسلام ، وَمَنْ لَقَّبَهُ الرسول بـ « ذى النورين » وقال عنه :
[... ورفيقى فى الجنة عثمان] ... ؟

وهل على قُلوص جرباء ، يريد جبلة بن عمرو وعصابته ، أن
يحملوا الخليفة الطاهر الذى جهّز جيش العسرة بألف بعير وفرس ،
لم يكن فيها جرباء ولا عرجاء ... ؟

إننا الآن وبعد ألف وأربعمائة عام ، ولا تصلنا بتلك الوقائع سوى
الكلمات المسطورة فى كتب التاريخ ، ليأخذنا غيظ مرير من أمثال
تلك المجابهة المتهورة .. فكيف إذن كانت مشاعر الذين يشهدون
بأعينهم ، ويسمعون بأذانهم ، ويبصرون الخليفة فى جلال مشييه
يتعرض لمثل تلك المحن والجهالات والشروز ... ؟ وكيف كانت مشاعر
الخليفة ذاته ... ؟

على أنه إذا كان فى الواقعة التى ذكرناها ما يثير الغيظ والأسى ،
فلنعلم أنها كانت أخفّ ما تعرض له الخليفة يومئذ ، إذا هى
قيست بوقائع أخرى كثيرة تحدى بها المغامرون سلطان الخلافة
وكرامتها .

أجل ، سلطان الخلافة وكرامتها .. فالخلافة لا الخليفة ، والدولة
لا رئيسها - كانت هى الهدف الذى عمل له المتآمرون طويلا ..
وهذه « السنوات الصعبة » لم يكن « عثمان » رضى الله عنه هو
الذى خلع عليها هذا الوصف .. بل هى التى فرضت عليه وعلى الدولة
كلها صعوبتها ، ومشاقها ، وأخطارها ، وذلك بما كان يُدّخر لها من
فتن طال من قبل أمد تبييتها ..

بيد أن ذلك كله لن يُعَفِّينا من هذا السؤال المحتوم .
 - أين كان « الخليفة عثمان » من تلك الأخطاء التي أجاد
 المتآمرون استغلالها ؟ ؟

* * *

في استطاعتنا أن نرد تلك المآخذ كلها إلى أربعة أصول :
 أولها : عن الولاية . . فقد أخذوا على الخليفة أنه عزل نفراً من
 الصحابة ووضع مكانهم نفراً من أقربائه الذين لم تكن لهم أو لبعضهم
 على الأقل سابقة ترفعهم إلى مستوى الولاية على المسلمين .
 ثانيها : عن الأموال العامة . . فقد قيل إن الأمويين استغلوا صلتهم
 وقرباتهم ؛ فاستحوذوا على ما ليس لهم بحق .
 ثالثها : عن موقفه من بعض فضلاء الصحابة . . وعن بعض
 الإجراءات العنيفة التي اتُّخذت ضد بعضهم . .
 رابعها : عن موقفه من بعض مسائل الدين . . إذ كان له فيها
 اجتهاد خاص .

* * *

فأما عن الولاية ، فمن حق الخليفة أن يختار الرجال الذين يعاونونه
 على حمل مسئوليات الحكم ، ما دام هذا الاختيار لا يتجمل عن هوى
 يُناقض أو يناهض القيمَ الرئيسة للدولة وللمجتمع ، وهي هنا - كتاب
 الله ، وسنة رسوله .

على أن « عثمان » رضى الله عنه ، وإن يكن التغيير من حقه ،

لم يستعمل هذا الحق مبادئاً . إنما دفعته إليه ظروف الأقاليم التي غير ولايتها ، وإلحاح أهل تلك الأقاليم بضرورة التغيير .

وأول إقليم ناله التغيير ، كان إقليم الكوفة . وكان واليه « المغيرة ابن شعبة » ولقد رغب أهل الكوفة في تغييره . . فعزله « عثمان » وولى مكانه « سعد بن أبي وقاص » . .

وظل « ابن أبي وقاص » حاكماً للكوفة حتى نشب خلاف كبير بينه وبين « ابن مسعود » الذي كان خازناً لبيت المال فيها ، فعزل الخليفة « سعداً » ووضع مكانه « الوليد بن عقبة » . .

وبقى الوليد بن عقبة والياً عليها . . وأبلى بلاء مبيناً في غزو أذربيجان وأرمينية . . ولكن حين نمت إلى الخليفة أنه يشرب الخمر ، استدعاه إلى المدينة على الفور فأقام عليه الحد وعزله ، وولى مكانه « سعيد بن العاص » .

وأما البصرة ، فقد أرسل أهلها وفداً إلى المدينة يطلبون منه عزل واليهم « أبي موسى الأشعري » فاستجاب لهم . . وولى مكانه « عبد الله ابن عامر »

وأما مصر ، فقد تكرر إلحاح الوفود القادمة منها إلى المدينة طالبة تنحية « عمرو بن العاص » وتولية آخر مكانه . . فعزله الخليفة عن الحرب والخراج ، وأبقاه على الصلاة ، وولى « عبد الله بن سعد بن أبي سرح » على الخراج والحرب . . بيد أن الخلاف لم يلبث حتى نشب بينهما ، فاستدعى الخليفة « عمرو بن العاص » إلى المدينة ، وتفرد ابن أبي سرح بولاية مصر كلها . .

هكذا كان موقف الخليفة من الولاة المعزولين . . استجابة سريعة
لرغبات المواطنين في تلك الأقاليم .

فإذا بقي من مآخذ يُناقش فيها حول هذا الموضوع . . ؟ قيل :
إنه مخطئ الصالحين من أصحاب الرسول قلم يولّهم تلك المناصب
الشاغرة ، وادّخرها لأقاربه . . فعبد الله بن سعد بن أبي سرح الذي ولاه
مصر ، هو أخوه من الرضاعة . . وعبد الله بن عامر الذي ولاه البصرة ، ابن
خاله . . ومعاوية الذي استبقاه على الشام ، ابن عمه . . ومروان
ابن الحكم ، الذي أعطاه رئاسة الديوان ، ابن عمه . .

* فأما مخطئيه الصالحين الورعين إلى غيرهم ، فقد أجاب الخليفة
نفسه عن ذلك ، بأن أمير المؤمنين « عمر » كان يفعل ذلك أحياناً ،
لا إهمالاً لشأن الصلاح والورع ، ولكن نشداناً للصلاحية والكفاية ،
وضرباً للأمثال ببعض الذين اختارهم « عمر » للإمارة ، على حين كان
معه في المدينة من أصحاب الرسول من يفوقهم ورعاً وتقوى .

* وأما إثارة أهله الأقربين ، فتلك مسألة لا تتردد في القول بأنه
كان من الخير للخليفة أن ينتهج فيها منهجاً آخر ، مهما تكن كفاية
الأقربين وصلاحياتهم

إن الخليفة - رضى الله عنه - ليدكر يوم ذهب العباس عم
النبي عليه السلام يسأل النبي أن يُوليه إمارة ، فقال له وهو يذوده
عنها :

« إنا والله يا عم ، لا نُولى هذا الأمر
أحداً يسأله ، أو أحداً يحرص عليه . »

ثم أتبعَ قوله هذا بنصيحة غالية :

« يا عباس ، يا عمّ النبي محمد .
إياك والإمارة ، فإنها نِعْمَتِ المرُضِعة .
وَبِشَّتِ الفاطِمة » . . ! !

وفي تلك السنوات الصعبة بالذات ، حيث اشرأبت أعناق الفتنة ،
وأخذت العصبية تُرسل فحيحها ، كان من حق الناس على الخليفة
أن يجنبهم كل تساؤل يدور حول الأمويين وحول ما يأخذونه لأنفسهم
من امتيازات . . لكن هذه القضية لا تقترب من الإنصاف إلا بقدر
ما تقترب نحن من الظروف التي كانت تشكل يومئذ وعاء للأحداث
كلها .

والظروف كما قلنا من قبل ، كانت تُشكّل فتنة عارمة وجامحة
تهدف في التحليل النهائي لأهدافها إلى تقويض الدولة المسلمة التي
قوّضت في بضع سنوات أركان العالم القديم المحيط بها .
والآن وقد أُعيدت المؤامرة تماماً ، فإنها تتلمس كل سبب لتوجيه
ضربتها الأخيرة إلى معقل الدولة . . الخليفة ذاته . وليكن على رأس
تلك الأسباب قضية الولاة . .

ولقد كانت نزوة التشهير بالأمرء دَيْدَنًا قديماً لبعض الأقاليم ،
وكان أمير المؤمنين « عمر » وهو يدعم تجربة الحكم الإسلامي في سنواتها
الأولى يؤثر دائماً أو غالباً أن يضع رغبات المحكومين موضع الاعتبار
والتقدير - خاصة فيما يتعلق بتغيير أمرائهم الذين يرغبون في تغييرهم ،

ولقد رأينا كيف سار الخليفة « عثمان » على نهجه ، فغير أمراء البصرة ، والكوفة ، ومصر ، نزولا على رغبات أهل تلك البلاد .

ولكن المسألة سرعان ما تحولت إلى جزء من المخطط المرسوم لتخريب الدولة وتجريدها من سلطانها . ولم يعد الاستسلام لرغبات التشهير والتغيير سوى مظهر لعجز ، سيزيد المتآمرين إغراء وقوة . هنالك لم يكن بُد من زجر تلك المحاولات المغرضة ، ولم يكن للدولة بد من أن تُضفي على موقفها قدراً كبيراً من الحزم والحسم .

ولقد وقف الخليفة وقفته الرشيدة التي صورتها كلماته هذه للمتمردين .

« وأى شيء لي من الأمر ، إذا كنتُ
كلما كرهتم أميراً عزَلْتُهُ .. وكلما رضيتُ
عن أميرٍ وَلَّيْتُهُ » .. ١١٩٩

إن هذا الموقف بصرف النظر عن أى اعتبار آخر ، يشكل في أيام الفتن والمؤامرات ، الضمان الأهم لحماية الدولة من التفسخ والضياع . فإذا استطاع حفئات من المتمردين ، أن يصدروا أوامره للدولة ، ويسلبوها أخصّ حقوقها ، فما من سبيل آنئذ لاستبقاء كيائها وكرامتها ، سوى دَحْضِ المشيئة المتمردة والمتطفلة عليها .

* * *

وصحيح أن « عثمان » رضى الله عنه كان من أكثر الناس حباً لأهله ، وضيلاً لرحمه .

ولا بد أن هذا الحب المفرط للرحم ولذوى القربى ، كان

واحداً من أسباب اختيار هؤلاء الأمراء . . . بيد أنه لم يكن كُلاً
الأسباب .

فالفتنة التي نجحت يومئذ في زلزلة الثقة المتبادلة من المسلمين
وخليفتهم ، وضعت الخليفة في « مُناخ نفسي » حمله على التماس الثقة
المفقودة ، عند أقرب الناس إليه وأحناهم عليه . . . فلنضع هذه من أسباب
إيثاره أهله وذوى قُرباه .

كذلك كان هناك التحدى الذي يستهدف شخصه ، ويتنكر في
دعوى المنادة بعزل الأمراء الأقربين . . . كان هذا التحدى بكل ما توسل
به من تهجم على الخليفة وتمرد على مقامه ، سبباً آخر من أسباب تشبُّهه
باختياره . . .

ثم كانت هناك كفاية أولئك الأمراء . . . فعلى أيديهم ، وتحت
إمرتهم وقيادتهم ، سارت جيوش المسلمين لتقهر ذلك التمرد المنتشر
كالنار في أنحاء الدولة كلها . . . وباستبسال خيار الصحابة الذين
اشتركوا في تلك المعارك ، عادت البلاد الهاربة إلى حظيرة الإسلام ،
وتحطمت جيوش « بيزنطة » وجيوش « فارس » وخفقت إلى الأبد رايات
الإسلام في تلك الديار . . .

من حق الخليفة إذن أن يعتر ببلاتهم هذا ، ومن حقه ألا يجعلهم
مضغة في أفواه المتمردين والمخربين من أعوان « ابن سبأ » حامل لواء
الفتنة وناشر الظلام . . .

وهنا سؤال لا بد من طرحه حتى نكون أمناء على الحقيقة التي
نقتنى آثارها . .

ذلكم هو : هل كان أولئك الأمراء الذين اختارهم الخليفة من
ذوى قُرباه ، هدفاً لسخط المتآمرين المخربين وحدهم ؟ أم أنهم كانوا
كذلك موضع سخط نفر من خيار الصحابة وفضلائهم . . ؟
وماذا كانت أسباب هذا السخط ودواعيه . . ؟ وماذا فعل الخليفة
لتفاديه . . ؟

* * *

من المعروف أن عدداً من خيار أصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، كانوا ومعهم الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، يرون
صالح الأمة والدولة في تنحية الأمراء الأمويين ، وتنحية مروان بن الحكم
الذي كان يشرف على ديوان الخلافة .

وكانت وجهة نظرهم تتمثل في أن إيثار هؤلاء الأمراء الأمويين
بالإدارة يضمن على شكل الحكومة طابع الأثرة . . كما أنهم - أي
الأمراء - لم يكونوا في مستوى القدوة التي تفرضها وتتطلبها مناصبهم ،
لا سيما في تلك الآونة التي لا يشد أزر الإسلام فيها شيء مثلما تشده
التقوى والإنخبات والورع وضرب الأمثال العالية من أولى الأمر في التفوق
على مغريات الترف ، وزخرف الحياة .

أى أننا نستطيع القول إنه كان هناك يومئذ مؤامرة . . ومعارضة . .
* مؤامرة : يتولاها ، ويُعيد لها الناقمون على الإسلام كله :

الدين ، والدولة ، والأمة . . يهدفون بتآمرهم المتفشي والمسعور ، إلى إنزال ضربات قاصمة بالدين ، وبالدولة ، وبالأمة .

* ومعارضة : يقوم بها نفرٌ من خيار الصحابة رضوان الله عليهم يهدفون بها إلى تصحيح الخطأ ، وإقرار الصواب في حدود الكلمة الصادقة ، والنصح الأمين . .

ولئن كانت نفس الخليفة قد امتلأت يقيناً بسوء طويّة المتآمرين السبّيين في تشهيرهم بولاته ، فلا نحسبه قد خالجه الشك لحظة في سلامة الباعث الذي حدا بخيار الصحابة من أمثال « علي ، وعمار » إلى اتخاذ موقفهم العدائي من أولئك الولاة . .

بيد أنه كان يدير خواطره على القضية بطريقة أخرى ، فهو غير مقتنع بوجوب عزلهم لمجرد أنهم من ذوى قُرباه . . ولا لأنهم تفسّحوا في مناعم الحياة . . وهو يريد أن يُدانوا بأخطاء تستوجب عزلهم . وأنشد يكون حقاً عليه عزلهم بغير إبطاء .

من أجل ذلك نراه يبادر بإجراء شديد .

فلقد اختار نفراً من الصحابة الذين لا يختلف في نزاهتهم ، ولا يختلف في أمانتهم وورعهم ، اثنان .

اختار « محمد بن مسلمة » الذي كان أمير المؤمنين « عمر » يأتمنه على محاسبة ولاته ، والتفتيش على الأقاليم ، وتقصى أحوال الناس في كل بلد .

واختار « عبد الله بن عمر » البقية الصالحة من آل الخطاب ،

والإمام الفقيه الورع الذي عرضت الإمامة عليه نفسها أكثر من مرة ،
ورفضها في كل مرة . .

واختار « عمار بن ياسر » المجاهد العظيم المبرور ، بطل الأيام
العصيبة في فجر الإسلام . .

واختار « أسامة بن زيد » الحبيب ابن الحب ، الذي كان الرسول
يتيأ للقاء ربه وهو يقول :

« أَنْفِذُوا بَعَثَ أُسَامَةُ » . .

اختار هؤلاء على رأس جماعة عهد إليهم السفر إلى الأقاليم والتحقق
من مسلك كل وال وأمير .

أليس عملاً سديداً ومنهجاً عادلاً وحكماً . . ؟؟ بلى . . فماذا
كان جواب أولئك السفراء المبعوثين . . ؟ لقد عادوا جميعاً - عدا
عمار بن ياسر - الذي كان قد أرسل لتقصي الحقيقة في مصر فطال
بها مكثه .

عاد « ابن مَسْلَمَة » من الكوفة . .

وعاد « عبد الله بن عمر » من الشام . .

ورجع « أسامة بن زيد » من البصرة . .

وقدموا للخليفة تقاريرهم وما شهدوه وما سمعوه ، فما كان هناك خطأ

واحد يستوجب عزل أمير . . ! !

تُرى هل تُعتبر شهادتهم هذه دحضاً لموقف « الإمام علي » وإخوانه

من أولئك الأمراء . . ؟؟

كلا . كما أن موقف الإمام وأصحابه لا يعتبر دحضاً لموقف الخليفة عثمان . . . ذلك أن الفريقين متفقان على رعاية حرمان الإسلام . ولكنهما في هذه القضية ينظران إليها من زاويتين مختلفتين . فالإمام وأصحابه يرون ألا حقاً للطلقاء في ولاية أمور المسلمين . . خاصة أولئك الذين كان لهم قبل إسلامهم وبعد إسلامهم انتكاسات لا تجعلهم للولاية أهلاً .

و « الطلقاء » هم أولئك الذين أسلموا يوم فتح مكة تحت بريق السيوف ، وأشرف الرسول على جموعهم الضاربة المرتجفة وناداهم : « اذهبوا ، فأنتم الطلقاء »

ومن هؤلاء ، كان أولئك الأمراء الأمويون الذين يدور حولهم الخلاف .

أما « الخليفة عثمان » فقد كان له في القضية رأى آخر . . هو أن الإسلام يَجِبُ ما قبله . . وأن التوبة تَجِبُ ما قبلها . .

فأخطاء هؤلاء قبل الإسلام ، قد وضع الإسلام عنهم وزرها . وأخطاؤهم ، أو أخطاء بعضهم بعد الإسلام ، قد وضعت التوبة عنهم وزرها .

وفي رأى الخليفة أنه ما لم يُدَنَّ أحدهم باقتراف منكر أو ظلم لِرَعِيَّةٍ ، فإن عزله عن الإمارة لاسيما تحت ضغط الفتن المسلحة التي يقودها جماعة من الموتورين والمخربين ، يصبح أمراً فوق طاقة اقتناعه ، وضميره .

لقد كان الوليد بن عقبة أميراً للكوفة ، وحقق للدولة انتصارات

كبيرة ، ثم هو في الوقت نفسه من ذوى قُرْبَى الخليفة . . ومع ذلك كله ، فإنه حين ترامت إليه أنباء احتسائه الخمر لم يمهله يوماً . . بل استدعاه إلى المدينة ، وعزله عن الإمارة . . وأقام عليه الحدَّ جهاراً علناً . . وهذا هو ما لن يتأخر عن صنّعه تجاه الأمراء الآخرين من ذوى قُرْباه ، إذا أدين أحدهم بخطأ يستوجب عزلاً أو عقاباً .

ذلك في إيجاز ، كان رأيه في أزمة الولاية . وهو رأى ازداد به اقتناعاً بعد عودة مبعوثيه إلى الأقاليم ، معلنين في أمانة وصدق أنهم لم يروا منكراً ، ولم يشهدوا ظلماً .

ومع ذلك ، فقد بعث كتبه إلى الأقاليم جميعاً يقول فيها :
 « بلغنى أن أقواماً منكم يُشْتَمون ،
 وآخرون يُضْرَبون ، فمن كانت له
 مظلمة فليأتنا في الموسم ، وليأخذ
 بحقه منى أو من عُمّالي عليكم » . .

* * *

وهناك حوار ينقله لنا « ابن كثير » في كتابه ، قام بين « الإمام على ، والخليفة عثمان » يضع وجهتى نظرهما وجهاً لوجه ، وبالتالي يغمر القضية بضوء جديد .

ولقد جرى هذا الحوار يوم اختار الناس « علياً » كي ينقل إلى الخليفة ما في أنفسهم من شكاة ومضض ، وجلس الإمام إلى الخليفة وحدهما ، وبثّه كل ما في نفسه ونقل إليه ما في أنفس الآخرين ،

وكانت كلمات الإمام مُترعة بحرصه الشديد والنيل على خير الخليفة
وخير الأمة .

وعقب « عثمان » على كلمات « علي » قائلا :

« أَمَا وَاللَّهِ لَوْ كُنْتَ مَكَانِي مَا عَنَّفْتُكَ ،
وَلَا أَسْلَمْتُكَ ، وَلَا عِيتُ عَلَيْكَ . .
« أَتُرَانِي جِئْتُ مِنْكَ إِذْ وَصَلْتُ رَجِمًا ،
وَسَدَدْتُ خَلَّةً ، وَأَوَيْتُ ضَائِعًا ، وَوَلَّيْتُ
شَبِيهًا بِمَنْ كَانَ - عَمْرٌ - يُؤَلَّى . . ؟؟
« أَنَا شَدَّكَ اللَّهُ يَا عَلِيُّ . .

هل تعلم أن المغيرة بن شعبة كان والياً
لعمر . ؟

« نعم . .

قال علي :

« فَلَيْمَ أَلَامُ إِذْ وَلَّيْتُ ابْنَ عَامِرٍ فِي رَحْمِهِ
وَقَرَابَتِهِ ، وَلَيْسَ لِلْمَغِيرَةِ عَلَيْهِ كَبِيرُ
فَضْلٍ . . ؟

قال عثمان :

« سَأَخْبِرُكَ . . إِنْ - عَمْرٌ - كَانَ إِذَا وَلَّى أَحَدًا
فَإِنَّمَا يَطَأُ عَلَى صِمَاخِيهِ ، فَإِنْ بَلَغَهُ عَنْهُ
شَيْءٌ جَاءَ بِهِ وَبَلَغَ فِي زَجْرِهِ أَقْصَى الْغَايَةِ . .
أَمَا أَنْتَ فَلَا تَفْعَلُ ، فَقَدْ ضَعُفْتَ
وَرَفَقْتَ بِأَقْرِبَائِكَ .

قال علي :

« هُمْ أَقْرَبَاؤُكَ أَيْضًا يَا عَلِيُّ . ١

قال عثمان :

قال علي : « نعم .. إن رَحِمَهُمُ منى لقريبة ؛ ولكن

الفضل في غيرهم ..

قال عثمان : « ألم تعلم أن - عمر - ولي معاوية طوال

عهده وخلافته ، فهل ألامُ إن أنا وليُّه .. ؟

قال علي : « فهل تعلم أن معاوية كان أخوف من عمر

من « يَرْفَأُ » غلام عمر .. ؟

قال عثمان : « نعم ؛ كان كذلك ..

قال علي : « فيها هو ذا يقطع الأمور دونك ، وأنت

لا تنهاه » ...

هذه الفقرة من الحوار ، ترينا كيف كان هناك اقتناعان بحركان الدولة ، والمعارضة -- كلاً في اتجاه .. وحين نقول « المعارضة » فإنما نعني بها المجموعة الخيرة من الصحابة وعلى رأسهم ابن أبي طالب ، دون أن نعني بحال تلك العصابات الأخرى التي كانت تُعد للفتنة الجامحة ، في أقطار الدولة وأمصارها ، والتي لم تخب نارها حتى اغتالت الخليفة في وحشية بالغة .

وفي هذا الحوار نرى في وضوح تام تصور الخليفة للموقف . فهو يرى في موقف المعارضة - حتى برغم سلامته وسداده - معاضدة للآخرين الذين يُبيتون له الشر ويتربصون به الدوائر ؛ فهو لهذا يقول للإمام علي : [لو كنت مكانى ما أسلمتُك ، ولا عَنَفْتُكَ] .

ثم هو يرى في إسناد الولاية إلى نفر من أقاربه ، نوعاً من تألفهم

والإحسان إليهم ؛ واستبقاء ولائهم للإسلام ، فضلاً عما أظهره من كفاءة واقتدار في الإدارة وفي القتال . . كذلك يرى أنه في إثاره ذوى الكفاءة والمقدرة على بعض ذوى الفضل والورع ، إنما يتأسى بما كان يصنعه - أحياناً - أمير المؤمنين عمر . .

وهكذا تشكل اقتناع الخليفة تجاه أزمة الولاية واتخذ فيها موقفاً ثابتاً صامداً .

وكان للمعارضة اقتناعها الذي عبرت عنه كلمات الإمام على في حوار مع الخليفة .

فالإمام يرى أن المطالبة بتنحية هؤلاء الأمراء قضية عادلة . وأنه إذا وُجد أناس يتخذون من التشيع للحق ستاراً يخفون وراءه أغراضاً باطلة - كما تفعل عصايات التمرد والفتنة - فليس معنى ذلك أن يسكت المخلصون للحق عن الجهر به والدعوة إليه .

كذلك يرى « الإمام » أن تقوى الأمير أهم من كفاءته . . وإخلاصه أرجح من ذكائه . . وأنه إذا كان « عمر » قد آثر أحياناً ذوى الذكاء والدهاء والمقدرة ، فلأنه كان يُحكم قبضته على ولايته وأمرائه جميعاً ، بصورة لا تمكن أحدهم من أن يُغمض عينه عن الحق لحظة من ليل أو من نهار . . أما الآن والخليفة يُدْلِفُ نحو الثمانين ، ثم هو بطبيعة الحال طيب ، متسامح ، هادئ الفؤاد ، مأمون الغضب ، فإن أولئك الأمراء يتصرفون تصرف من ليس وراءه معقب ، ولا عليه رقيب .

لم يكن « الخليفة » يرى ولاته من الخطأ . ولكنه كان يريد أخطاء كبيرة تبرر عزلهم وإبعادهم .

وكان « الإمام » يرى أن نشأتهم وطباعهم وتكوينهم النفسى والعائلى ، لا يجعلانهم أنسب الناس للمناصب التى يتولونها ، وأنهم بهذا ولهذا ، سيتمادون فى الأخطاء ويستمرثونها حتى تبلغ بهم المنزلق الوعر والهوة الفاعرة . .

والحق أن الحوادث مضت نحو غايات مريرة كشفت عن صدق فِراسة « الإمام على » وعن سداد نظرتة وسلامة وجهته (١) .

وننتقل الآن إلى ثانى المآخذ ، أو ثانية الأزمات التى ثارت ثائرتها حول الخليفة ، وهى خاصة بالأموال العامة .

وبادئ ذى بدء ، تؤكد أن أحداً ما من خصومه لم يكن إذا خلا بنفسه لِيُدين ذمته بسوء ، حتى أولئك الذين أثاروا الفتنة لوجه الفتنة واثمروا بدمه وحياته .

لقد كانت طهارة ذمته ، وعظمة نفسه ، وطهر أخلاقه موضع يقين لا يتطرق إليه شك ولا يقترب منه مغمز .

كل الذى قيل يومئذ وتولى المتآمرون تضخيمه ، هو أن الخليفة كان يختص ذوى قُرباه بمزيد من الأعطيات من بيت المال . . ولقد سرح بهم الخيال السقيم إلى القول إن الخليفة أقطع مروان بن الحكم خمس أفريقية مرة واحدة . . ١ ١

(١) راجع كتاب « فى رحاب على » للمؤلف .

وراح المتآمرون ضد الإسلام وضد الخليفة يُروِّجون الإشاعات الكاذبة الخبيثة حول التصرفات المالية للخليفة .

* فإذا زوّج ابنه من ابنة الحارث بن الحكم ، وزوّج ابنته من ابن مروان بن الحكم ، وجهّزهما - من خالص ماله الذى كان واسعاً ووفيراً من الجاهلية إلى الإسلام ، قالوا إنه جهّزهما من بيت مال المسلمين . . . ١١

* وإذا اقترض عبد الله بن خالد بن أسد بضعة آلاف من بيت المال وكان من حق المسلمين يومئذ أن يقتضوا من بيت مالهم - قالوا : إن الخليفة منحه إياها بغير حق . . . ١١

* وإذا توسّع فى المراعى التى كانت الدولة منذ عهد « عمر » تحميها لإبل الصدقة ولتنمية الثروة الحيوانية ، أرسل - ابن سبأ - وفداً من ثوار مصر ليتهم الخليفة بأنه إنما فعل ذلك كي يُسَمَّنَ إبله وماشيته . . . ١١

* ولقد حدث أن ولى « الخليفة » الحارث بن الحكم أمانة سوق المدينة ، واستغلّ الحارث وظيفته ، فراح يشتري النوى ويحتكره . . ولم يكد الخليفة يعلم بهذا حتى استدعاه إليه وسفّفه ثم عزله من فوره . . فهذه أيضاً نسجوا منها اتهاماً . . . ١١

* وكانت الأرض البوار التى لا تجذ من يزرعها ويستثمرها ، تملأ فجاج الأمصار ، لاسيما فى سواد العراق ، فراح الخليفة يقطعها نفراً من أثرياء الصحابة الذين يمكنهم ثراؤهم من الإنفاق عليها واستثمارها . وكان هناك مبدأ إسلامى يشجع على هذا التعمير .

« مَنْ أَحْيَا أَرْضاً مَيْتَةً فَهِيَ لَهُ »

فهذه أيضاً نسجوا منها اتهاماً . . . ! !

« وكان أمين بيت المال « عبد الله بن أرقم » قد تقدمت به السن ،
كما وقع خلاف هادئ بينه وبين الخليفة ، فرأى الخليفة أن يُولى مكانه
« زيد بن ثابت » .

هنالك أطلق المرجفون المتمردون قولتهم بأن الخليفة عزل ابن أرقم ،
لأنه عارض إسرافه وتصرفاته . . .

تُرى لو كان ذلك كذلك ، أفما كان الأجدر بالخليفة أن يختار
رجلاً غير « زيد بن ثابت » . . ؟

إن « زيدا » هذا ، هو الذى ائتمنه « أبو بكر ، وعمر ، وعثمان »
على جمع القرآن . .

وهو الصحابى الجليل الذى كان له فى قلوب المسلمين كافة أعظم
مشاعر الاحترام والثقة والتقدير . . وهو بدينه وبخلقه وبأمانته لا يمكن
أن يتحمل أمام ربه مسئولية أى جَنَفٍ أو تقصير . .

هذا هو الرجل الذى ولّاه الخليفة بيت المال .

ومع ذلك ، فقد نسجوا من هذه الواقعة اتهاماً . .

« بل لم ينجلوا من أن يزعموا أن الخليفة كان يأخذ من بيت مال
المسلمين لبنى لنفسه ولأهله قصوراً وينشئ ضياعاً . . ! !

• • •

لقد اتخذ المرجفون فى المدينة وفى الأمصار من المسائل المالية
موضوعاً خصباً لأخيلتهم التى راحت تنسج الأكاذيب ، وتصنع البهتان .

ولربّما يقال هنا : لا دخان بغير نار . . وإذا كان أعداء الخليفة قد اتخذوا من تصرفاته المالية مادة ثرّة للتجريح والإساءة ، أفلا يثبى ذلك بوجود أخطاء في تلك التصرفات ، أجاد المرجفون والمتآمرون استغلالها . .

والحق الذى نستخلصه من استكناه الوقائع التاريخية عن ذلك العهد ، أن خصوم الخليفة من أتباع ابن سبأ والمتآمرين معهم ، كانوا فى حملة التشهير بالخليفة لا ينتظرون وجود أخطاء ينسجون منها بهتانهم . . فلقد كانوا مصممين على هذا التشهير وقادرين عليه ولو برئت تصرفات الخليفة المالية من الهفوات ، لما رَضُوا أن يدعوا صفحتها بيضاء من غير سوء .

ولسنا ننفى أو نستبعد وقوع أخطاء . . إنما ننفى بيقين كامل أن تكون هذه الأخطاء ناجمة عن أدنى قصور فى ذمة الخليفة العظيم وأمانته - الأمر الذى أراد المتآمرون أن يصلوا إليه . . . ١ ١

كل الذى حدث يومئذ ، وشكل بدوره مُناخاً صالحاً لتفريخ الأراجيف ، أن الأموال قد درّت لِقاحُها ، وكثرت فى أيدي الناس جميعاً ، وكثرت معها المناعم ، واستشرى الترف ، ولم يكن مع الأمراء الأمويين من الزهد ولا من الورع ما يصرفهم عن مشاركة الناس فى ترفهم وتبذُّخهم ، بل راحوا بحكم نشأتهم يُبالغون فى الترف والاستمتاع .
وكان الخليفة عن اقتناع - لا عن استهانة - لا يرى بأساً فى أن يستمتع الناس ما شاءوا بمناعم الحياة ، ما داموا لا يأخذون المال من حرام ، ولا ينفقونه فى إثم . .

ونحن نسلم بداهة أن الخليفة «عثمان» لو سار في هذه المسألة على نهج سلفه «عمر» وكبح جماح الأنفس عن الإغراق في الطيبات المشروعة ، لكان ذلك أسلم . . لا سيما بالنسبة للولاة والأمراء الذين يجب أن يظلوا دائماً قدوة للآخرين في بساطة العيش والترفع عن إغراء النعيم .

ولكن سؤالاً يفرض نفسه علينا فرضاً . . هو : هل كان ذلك ممكناً ، مع رياح التغيير والتطور التي هبت على الدولة الواسعة العريضة من الجهات الأربع ، حاملة أمماً شتى . . وحاملة مع تلك الأمم والجماعات ، تقاليد وعادات تضطرم في موج كالجبال . . ١١٩٩

تلك هي القضية . . وفي ضوء هذه الحقيقة قبل سواها يجب أن نبحث عن تفسير مآخذ الإسراف والترف التي أرادوا أن يحملوها الخليفة وحده مسئوليتها .

الخليفة التي تبنى ذمته برغم كل شيء ، كاملة الطهر ، ناصعة النقاء .

* * *

والآن ، إلى ثلاثة الأزمت . . تلك التي تتمثل في الخلاف الذي شبَّ أواره بين المعارضة التزيهة البريئة ، قام بها نفر من خيار الصحابة - وبين الخليفة «عثمان» رضى الله عنه وعنهم أجمعين .

لقد أخذ على الخليفة أنه كان له موقف اتسم بالعنف تجاه الصحابي الجليل - أبي ذر الغفاري . . والصحابي الجليل - عمار بن ياسر . . والصحابي الجليل - عبد الله بن مسعود . .

وإننا لنُجانب الصواب إذا نحن درسنا هذا الخلاف بعيداً عن الإطار العام للأحداث والفتن التي كانت تحتاج الدولة والمجتمع يومذاك .
لقد كان قميناً بكل خلاف في الرأي يقع بين الخليفة وإخوانه من الصحابة الفضلاء السابقين ، أن يجد حله الموفق السعيد ، لولا ذلك الجو القاتم الذي كان المتآمرون المغرضون قد أفلحوا في صنعه .

لقد غطوا ضوء النهار بفتنة مظلمة سوداء ، تدع الحليم حيران . . . !
ولقد استغلوا ذلك الخلاف الصادق البريء ، في تأريث نارهم التي يُوقدون .

وصارت النصيحة الأمانة الهادئة التي يقولها صحابي جليل ، تتحول على أفواه المشائين بنميم ، إلى قذف وسباب . .
وكلمات العتاب التي يرسلها الخليفة في أناة ، تتحول على نفس تلك الشُّفاه المسمومة إلى وعيد وتهديد . .

وليس أشدَّ إيلاًماً لنفس الرجل الحبيِّ المُفْرِط الحياء ولا أدعى لغضبه ، من أن يتخذ الناس حيائه سبباً لاستضعافه وللتجرؤ عليه .
تلك قضية من قضايا النفس البشرية لا تحتاج إلى برهان .

ولقد كان « عثمان » رضى الله عنه مُفْرِط الحياء . . وبدلاً من أن يصدَّ هذا الحياء تهوُّر المتآمرين على وقار الخليفة ومكانته ، إذا هم تُجْدِب نفوسهم من كل توقير لهذا الحياء . . . ! ! !

هنالك ملئت نفس الخليفة ألماً ، وتأجَّجت غضباً ، وقال للمتمردين قَوْلته المأثورة :

« ... أما والله ، لقد عيبتُ علىَّ بما
أقررتُم لابن الخطاب .. ولكنه وطئتكم
برجله ، وضربكم بيده ، وقمعكم
بلسانه ، فدثتُم له على ما أحببتُم
أو كرهتُم .. »

« أما أنا ، فلننتُ لكم ، وأوطأتُ لكم
كنتي ، وكففتُ يدي ولساني عنكم ،
فاجترأتُم علىَّ » ...

إن هذه الكلمات المتفجعة ، تكشف عن الجرح الذي أدمى
مشاعر الخليفة الحيِّ ، المتسامح ، الوديع ا ا
ورجل مثل « عثمان » في أناته وهدوء سمته ، لا يتفجّر غضبه
في كلمات كهذه ؛ إلا إذا كان الجرح قد بلغ من نفسه أعماقها ،
وإلا إذا كان شعوره باستخفاف المتآمرين قد جاوز القدرة على الصبر
والاحتمال .

وفي جو نفسيّ كهذا ؛ فإن مسّ الصديق يُدمى البنّان .
ومن هنا لم تكن نفس الخليفة الممتلئة بالجراح ، مهياةً للتجاوب
مع المعارضة التي أثارها رفاقه في الدعوة وفي التضحية وفي صحبة رسول
الله منذ الأيام البعيدة الباكّرة في فجر الإسلام .
ولم يكن ذلك منه استنكافاً لكلمة الحق ولا استعلاءً عليها ..
إنما كان ذلك ، لأنه رأى المتآمرين يتخذون من معارضة هؤلاء الأصحاب
الكرام وقوداً لفتنتهم المدمّرة ..

ولسنا نريد بهذا التوضيح أن نشجّب حق الصحابة الأجلاء في نقد ما رأوه من خطأ ، فما كان مثلهم أن يسكت على خطأ .. وإنما أردنا أن نبصر بعينين مفتوحتين طبيعة « المناخ النفسى » الذى كان يعكس نفسه لا محالة على مشاعر الخليفة وعلى تفكيره .

* * *

والآن نتجه إلى وقائع الخلاف الذى قام بين الخليفة وأولئك الأصحاب .. هذا الخلاف الذى استغله زعماء الفتنة المسلحة ، وشكّلوا منه اتهاماً برّروا به مع غيره انتهاكهم حرمة الخلافة ، وحياة الخليفة .. ونبدأ بالخلاف بين الخليفة وأبى ذر ، رضى الله عنهما .. وأبو ذر الغفارىّ واحد من أعظم الرواد الذين أنجّهم الإسلام (١) . استخلص من روح الإسلام منهاجاً في الزهد وفي توزيع الثروات ، ثم راح يبشر به في تفان رهبانى عظيم .. وهو بمنهجه هذا لم يختلف مع الخليفة وحده . بل اختلف كذلك مع بعض الصحابة الآخرين الذين كان لهم من المال وفرة ومدّخر .. ذلك أنه كان يرى في الأموال ودائع الله عند عباده ، استخلفهم فيها ، ولكل أن يأخذ منها حاجته وضرورته ثم لا يزيد .. كذلك كان يرى أن « محمداً وأصحابه » إنما جاءوا الحياة ، ليعطوا .. لا ليأخذوا ..

ولقد أعطى الرسول الحياة أثمن العطايا وأروعها بما نفحها من هُدًى ، وحقيقة ، ونور ، ثم رفض طوال عمره أن يعلّق بيديه شيء

(١) راجع كتاب « رجال حول الرسول » المؤلف .

من زخرفها ونعيمها ، بل مات ودرعه مرهونة في حفناتٍ شعير صنع
منها خبزاً يابساً له ولأهل بيته . . . ! ! فأصحابه يجب أن يمضوا على ذات
النهج حتى يلقوه . .

ولقد مضى على النهج أبو بكر . . ومن بعده عمر . .
والآن يريد أبو ذر أن تكون خلافة « عثمان » امتداداً لأيام الوحي ،
وأيام الصديق ، وأيام الفاروق في زهداها ، وتقشفها ، ونبلها كل
المغريات حتى المشروع منها والحلال . .
ولقد عاش - كما تنبأ له الرسول - وحده . . ومات وحده . .
وسُيِّعَ وحده . .

أما في الجانب الآخر ، فقد كان أكثر الصحابة لا يرون بأساً
- أي بأس - في الاستمتاع بطيبات الحياة . . فالقرآن يحدثهم :
« لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْا وَآمَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ » . .

ويحدثهم :

« قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ
وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ ؟
« قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ،
خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » . .

على أن « أبا ذر » وإن جاز أن يتسامح تجاه الاستمتاع المعتدل
بالطيبات ، فإنه لم يكن ليتسامح لحظة تجاه السرف والترف واحتكار

الضياع ، واكتناز الأموال .

ومن ثم ، لم يتردد في أن يقطع الطريق وثباً إلى الشام حينما سمع أنباء ما تموج به من ترف ، وما يشق فضاءها من بروج وقصور ، ويغطي أرضها من ضياع وبساتين امتلكها وأخلد إلى نعيمها الأمراء ، وعلى رأسهم معاوية ونفر آخر من الصحابة الذين لم يُخلَقوا في رأى « أبى ذر » للدعة ولا لينعم الدنيا الفانية . .

وفي الشام رفع لواء معارضة كادت تعصف بمقعد معاوية . .
راح يتلو على الجماهير هذه الآية فكانما يسمعا الناس لأول مرة :

« وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ .
يَوْمَ يُخْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ ، فَتُكْوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ ، وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَزْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ ، فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ » .

وحاول « معاوية » أن يهدئ من ثورته دون جدوى . والحق أنه برغم إحساسه بخطر دعوته عليه ، فإن مسلكه تجاهه ظل متسماً بإجلاله وتوقيره .

ولقد اكتفى بأن يكتب إلى الخليفة كتاباً يقول فيه :

- [إن أبا ذر أفسد الناس بالشام] ، فجاءه ردّ الخليفة سريعاً

- [أرسله إلى] . .

وعاد « أبو ذر » إلى المدينة - وجرى بينه وبين الخليفة حوار . لم يقتنع أحدهما فيه بوجهة نظر الآخر .

وهنا نلتقي بروايتين تاريخيتين : إحداهما تقول : إن الخليفة قرر إبعاده إلى « الرَبْدَة » مكان بعيد عن المدينة . . وأخرى تقول : إن أبا ذر هو الذى طلب من الخليفة أن يأذن له بالخروج إلى « الرَبْدَة » حيث يقضى بها بقية أيامه . . وسواء صحَّت هذه الرواية أو تلك ، فليس ثمة شك فى أن الخليفة كان حريصاً على أن يظل « أبو ذر » إلى جواره بالمدينة قائلاً له : [ابقَ معنا ، تغدو عليك اللقاح وتروح] . ولكن أبا ذر ، كان يعرف نفسه جيداً ، ويعرف أنه سيظل مرتفع الصيحة ضد الأشياء التى لا يبدو أن الخليفة مستريح لطريقته فى معارضتها .

وهكذا خرج الصحابى الجليل فى هدوء إلى الربدة حيث عاش بها يعبد الله العلى الكبير ، حتى نادته ساعة الرحيل إلى الرفيق الأعلى على أننا واجدون فى واقعة هذا الخلاف بين الخليفة وأبى ذر مشهداً يعطينا وحده الدليل الحق على أن الخلاف بين الدولة والمعارضة لم يكن مَهْماً يستفحل ويتفاقم ليصل بالأحداث إلى ذلك المدى البغيض الأثيم الذى بلغه على أيدي المتآمرين المخربين .

فهذا هو ذا « أبو ذر » رضى الله عنه ، يزوره بـ « الرَبْدَة » ، بعض متآمرى « الكوفة » ويعرضون عليه أن يتزعم ثورة مسلحة ضد الخليفة ، فإذا هو يجيبهم بهذه الكلمات الزاجرة :

« والله ، لو أن - عثمان - صلبنى - على

أطول خشبة ، أو أطول جبل ، لسمعتُ
وأطعت وصبرت واحتسبت ، ورأيت
ذلك خيراً لى ..

« ولو سَيرَني ما بين الأفق إلى الأفق ،
لسمعت وأطعت وصبرت واحتسبت ،
ورأيت ذلك خيراً لى .. »

« ولو رَدَّني إلى منزلي ، لسمعت وأطعت
وصبرت واحتسبت ، ورأيت ذلك
خيراً لى .. » ١١١

هكذا كان نوع الخلاف بين الخليفة وبعض أصحابه ، وهكذا
كان مذاقه ..

وإن استبعاد وجود خلاف على الإطلاق ، لأمرٌ ضدَّ طبائع الأشياء .

* * *

والآن نُغادر واقعة الخلاف مع « أبي ذر » إلى مثيلتها مع « عمار
ابن ياسر » ..

و « عمار »^(١) صحابي جليل ، استشهد أبواه على خشبة التعذيب
الذي أرادت قريش أن تطفئ به نور الله ، وحمل « عمار » مع أبويه
حظه الرهيب من العذاب . كما تلقى معهما حظه من البشري الرائعة
التي زفها إليهم الرسول حين ناداهم وهم يُعذَّبون .
« صبراً آل ياسر »

(١) راجع « رجال حول الرسول » للمؤلف .

« فإن موعدهم الجنة »

لقد اختلف « عمار » مع « الخليفة » حول بعض القضايا ، ولعلّه عالج الخلاف بطريقة أزعجت الخليفة . . ولا سيما في أواخر عهد « عثمان » حيث كان بعض الولاة الأمويين قد أسرفوا في قسوتهم على معارضيتهم ، غير مفرقين بين صحابى جليل يجهر بالحق لوجه الحق ، وبين مغرض دخيل ، يريد لها فتنة عمياء . .

ولقد كان من الممكن أن يظل الخلاف بين الخليفة وعمار محكوماً بحقوق الصحبة الغالية التى جمعت بينهما فى أيام العسرة وأيام الانتصار . . بل لقد بقى كذلك فعلاً برغم المضاعفات التى انتابته بفعل الغليان الذى كانت الأنفس تمور به مؤراً ، والذى كانت الأحداث والمؤامرات تزيد كل يوم اشتعالاً .

ولقد رأينا الخليفة وهو يختار من بين خيار الصحابة من سيشكلون لجنة تقصى الحقائق . . رأينا لا ينسى « عماراً » . . بل يختاره برغم معارضته له . . ويرسله إلى مصر .

ولما عاد مبعوثو الخليفة إلا عماراً الذى طال مكثه بمصر ، وتصادف أن كان بها فى ذلك الوقت « عبد الله بن سبأ » ، وجد الواشون فرصتهم ليوغروا صدر الخليفة على عمار ، زاعمين أنه كان يجتمع بابن سبأ ، ويصغى إليه . ولقيت هذه الوشاية مع غيرها دوراً فى تصعيد الخلاف بين الخليفة وعمار . . على أن واقعة الاعتداء على « عمار » كانت أقصى مظاهر هذا الخلاف ، فهل اشترك الخليفة فى هذا الاعتداء كما تزعم بعض الروايات . . ؟

إن « الإمام الطَّبري » ينفي ذلك ويدحضه ، ويسوق لنا النبأ على
لسان الخليفة نفسه عند ما عوتبَ في هذا الاعتداء الذي اقترفه بعض
موظفي ديوان الخلافة .
قال الخليفة :

« جاء عمار ، وسعد بن أبي وقاص إلى
المسجد ، وأرسلا إليَّ : أن اثنا ؛ فإننا
نريد أن نذاكرك في أشياء فعلتها . .
» فأرسلتُ إليهما : إني عنكما اليوم مشغول
فعوداً إليَّ في يوم آخر . .
» فانصرف سعد ، وأبى عمار أن ينصرف ،
فأعدتُ إليه الرسول فأبى . . ثم أعدته
فأبى . . فتناوله رسولي بالأذى بغير أمرى .
» ووالله ما أمرته ، ولا رضيتُ بضربه ،
وهذه يدي لعمار ، فليقتص مني
ما شاء » . . ١١

وكما رأينا « أبا ذر » من قبل ، يرفض دعوة متمردي الكوفة ليقود
ثورة ضد الخليفة . . نرى الآن لعمار موقفاً مماثلاً . . فعند ما حاصر
التمردون المسلحون دار الخليفة ومنعوا عنه الماء ، غضب « عمار »
وصاح فيهم :

« يا سبحان الله . . أتمنعون الماء عمَّن اشترى
بشر رُومة ، ووهبها المسلمين » . . ؟ ؟

ثم سارع إلى «الإمام علي» وأنباه النبأ ، واقترح عليه أن يحمل بنفسه قربة الماء إلى دار الخليفة ، فلعل الثوار لا يجرأون على اعتراض سبيله . .

إن هذا الموقف بدوره ، يعطينا الدليل على أن الخلاف بين الخليفة وذلك النفر الكريم من الصحابة ، ما كان ليطغى على جلال الصُّحبة التي جمعهم في الله إخواناً . .

* * *

على أن الخلاف الذي شابه كثير من الجفوة ، ورأينا الخليفة يلجأ فيه - على غير عادته - إلى إجراء عنيف - كان الخلاف الذي شجر بينه وبين «عبد الله بن مسعود» و «عبد الله»^(١) صحابي رائع في تضحياته ، واستبسالة ، وفي صحبته لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

ولقد تفاقم الخلاف بين الخليفة وبينه ، حتى قطع الخليفة عنه راتبه من بيت المال . . وعلى الرغم من أن إجراء كهذا لا يتسق بحال مع طيبة قلب الخليفة ، وسماحة نفسه ، إلا أنه فيما أفضى إليه من مواقف ، لم يعدم هذه الطيبة ، وهذه السماحة . .

ذلك أن الخليفة لا يكاد يعلم بمرض «ابن مسعود» - ذلك المرض الذي لقي فيه ربه ، حتى يغشى ضميره ندمٌ عظيم . . ويخرج إلى دار «عبد الله» متوكئاً على شيخوخته المجهدة الوهنانة . . ثم يمعن في الاعتذار لابن مسعود ، ويرجوه في إلحاح أن يغفر له ما كان منه . . ثم يذهب

(١) راجع «رجال حول الرسول» للمؤلف .

إلى دار « أم حبيبة » رضى الله عنها ويرجوها أن تشفع له عند « ابن مسعود »
كى يصفح عنه ويغفر له .

وبعد أن مات « ابن مسعود » ودُفن ، ذُن أن يُخبروا الخليفة
بذلك خرج حزينا إلى قبره ، ووقف عليه ، ورثاه قائلا ، ودموعه تنحدر
من مآقيه :

« دفنتم والله خير من بقى من أصحاب
رسول الله » . . . !

وكما حدث من « أبى ذر وعمار بن ياسر » حين رفضا أن يستغل
المتوردون خلافهما مع الخليفة ، حدث موقف شبيه من « عبد الله
ابن مسعود » . . . فى مرض موته عادةً بعض أولئك ، وتهددوا الخليفة
فى حديثهم معه بالموت . فزجرهم « ابن مسعود » وقال :
« أما إنكم إن قتلتموه ، لن تُصيبوا مثله » .

« . . »

هكذا كان الخلاف بينهم مهما تضطرم موجاته ، لا يلبث
أن يقهر حدته ولاؤهم للصحة الجليلة التى أنشأها بينهم دين الله
وصحة رسوله . . .

فالخليفة حين يخطئ فى حق أحدهم يعتذر . .
وهم يرفضون أن تستغل خلافاتهم وقوداً لأطماع المتآمرين . .
ولو أن الولاة الأمويين تفوقوا يومئذ على دواعى الغلظة فى أنفسهم
وفى مسلكهم ، لو قرأوا على الخليفة الكثير من المتاعب . . ولكن كثيراً
منهم كانوا يزيدون النار بقسوتهم ضراماً ، لاسيما فى أواخر عهد « عثمان » ،

عندما رأوا نطاق الفتنة يتسع من حولهم وتوشك أن تلتهمهم نارها .
 حينما كان ضغط الأحداث يضطر الخليفة لأن يتجههم لبعض
 الأصحاب ، فلأنه كان قد دخل مرحلة حرجة ، صار شغله الشاغل
 فيها المحافظة على هيبة الدولة في أفئدة الناس . . .

ولعله كان يرى في تجهمه لنفر من زعماء الصحابة وخيارهم زاجراً
 للآخرين الذين ليس لهم في ضمير الخليفة ولا في نفسه مشار ما للصحابة
 من مودة واحترام . . .

ولعله كذلك حين طلب من « الإمام على » كرم الله وجهه أن
 يغادر المدينة إلى مكان قريب منها ، إنما كان يهدف إلى إقرار هذا
 الأمر دون سواه . وإلا فما كان الخليفة يستغنى قط عن مشورة الإمام
 ونجده . ولقد كان كلما حزبت الأمور يستنجد به ، ويقاسمه أعباءها
 وأخطارها . . .

كذلك ، لا بد من أن نذكر في هذا المقام حرص الخليفة الشديد
 على ألا ينشب بين المسلمين قتال يكون هو سبباً له ، أو طرفاً فيه .
 ولقد مرت بنا كلمته للمغيرة بن شعبة حين أشار عليه بقتل
 المتمردين :

« . . لا والله ، لا أكون أول من يخلفُ

الرسول في أمته بسفك الدماء »

فخليفة تتأجج من حوله الفتن والمؤامرات التي تحولت إلى عصيان
 مسلح خبيث الأهداف ، وهو لا يريد مهما تكن العواقب أن يواجه
 هذا التمرد بقوة السيف مكتفياً بالزجر والتهديد . . . ومع من ؟ ؟ مع أناس

يَسْلُقُونَهُ بِالْسِنَةِ حَدَاد ، وَيُحَرِّضُونَ عَلَى خَلْع طَاعَتِهِ وَقَتْلِهِ ، وَيُضْمِرُونَ لِلْإِسْلَامِ كُلِّ شَرٍّ وَسُوءٍ .

أَيُّعْقَلُ أَنْ يَقِفَ مَسْلُكُهُ مَعَ هَؤُلَاءِ عِنْدَ حُدُودِ الزُّجَرِ وَالتَّأْنِيبِ ، ثُمَّ يَسْمَحَ لَهُ ضَمِيرُهُ وَخُلُقُهُ بِالْإِسَاءَةِ لَصَحَابَةِ أَجْلَاءَ ، وَنَاصِحِينَ أَمْنَاءَ ، مِنْ طَرَازٍ [عَلِيٌّ ، وَعِمَارٌ ، وَأَبِي ذَرٍّ ، وَابْنُ مَسْعُودٍ] . . . ؟ ؟

* * *

لَمْ يَكْتَفِ الْمُتَمَرِّدُونَ الْخَوَارِجُ بِتِلْكَ الْاِتِّهَامَاتِ الْبَاطِلَةِ الَّتِي رَاحُوا يَشْغَبُونَ بِهَا عَلَى الْخَلِيفَةِ ، وَالَّتِي سَرَدْنَاهَا عَلَى الصَّفَحَاتِ السَّالِفَةِ وَفَتَدْنَاهَا . فَرَاحُوا يُرْجِفُونَ بِأَنَّ « الْخَلِيفَةَ » يَبْتَدِعُ فِي الدِّينِ بَدْعًا لَمْ تَكُنْ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ، وَلَا فِي عَهْدِ صَاحِبَيْهِ .

وَهَذَا هُوَ الْمَأْخُذُ الرَّابِعُ وَالْأَخِيرُ فِي تِلْكَ الْمَأْخُذِ الَّتِي نَنَاقِشُهَا .
لَقَدْ رَاحُوا يَتَصَيَّدُونَ لِلْخَلِيفَةِ الرَّاشِدِ ، مَا حَسِبُوهُ بِسُوءٍ تَدِيرُهُمْ وَخِيْبَةٌ فَأَلِهُمُ طَعْنًا سِينَالٍ مِنْ وَرَعِ الْخَلِيفَةِ وَحُسْنِ طَاعَتِهِ لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ .
* قَالُوا : إِنْ الْخَلِيفَةُ وَحَّدَ الْمَصَاحِفَ كُلَّهَا فِي مَصْحَفٍ وَاحِدٍ ، وَجَمَعَ الْمَصَاحِفَ الْأُخْرَى وَأَحْرَقَ أَوْرَاقَهَا . . . وَلَقَدْ فَصَّلْنَا هَذَا الْأَمْرَ مِنْ قَبْلُ ، وَشَرَحْنَا أَسْبَابَهُ وَدَوَاعِيَهُ ، ثُمَّ إِنَّا خَطَوْنَا بَارَكْهَا جَمِيعَ الصَّحَابَةِ حَتَّى الَّذِينَ كَانُوا عَلَى خِلَافٍ مَعَ الْخَلِيفَةِ فِي مَسَائِلٍ أُخْرَى . . .
* وَقَالُوا : إِنْ الْخَلِيفَةُ أَتَمَّ الصَّلَاةَ بِمَكَّةَ فِي أَثْنَاءِ حُجَّهِ ، وَكَانَ الرَّسُولُ وَصَاحِبَاهُ يَقْضُونَ الصَّلَاةَ .

وَهَذِهِ وَحْدَهَا كَافِيَةٌ فِي الْكَشْفِ عَنْ حَقِيقَةِ الْبَوَاعِثِ الشَّرِيرَةِ الْفَاسِدَةِ الَّتِي كَانَتْ تُحَرِّكُ أَوْلَئِكَ الْخَارِجِينَ ، وَكَيْفَ كَانُوا يَتَصَيَّدُونَ الْوَهْمَ

لينسجوا منه اتهاماً يحملون العامة به على مهاجمة الخليفة والسلطة . .
فَقَصُرُ الصلاة في السفر رُخْصَةٌ لا واجب ، وإذا تخطى المسلم الرخصة
إلى العزيمة ، فلا تثريب عليه ولا حرج . وحتى حين تأخذ برأى الذين
يُوجِبُونَ القصر في السفر .

فإن الإمام علياً كرم الله وجهه ، - فيما يُروى عنه - قد أجاب
عن هذا المأخذ المغرض ، وهو يحاور المتمردين ، فقال : [إن الخليفة
كان قد تأهل بمكة ونوى الإقامة بها ، فأنتم صلاته] .

* وقالوا : إن الخليفة لم يُقِم حَدَّ القتل على « عبيد الله
ابن عمر » . .

وكان « عبيد الله » قد انطلق في ثورة غضبه لمقتل والده أمير المؤمنين
« عمر بن الخطاب » فقتل طفلةً لأبي لؤلؤة . . المجوسى المجرم
الذى اغتال أمير المؤمنين ، كما قتل الهرمزان بعد أن شاع نبأ تأمره
مع أبي لؤلؤة . .

وصحيح أن الشريعة الإسلامية كانت توجب القصاص ، ولكن
الخليفة اجتهد في القضية اجتهداً كان مبعثه تقديره للظروف التي
دفعت ابن أمير المؤمنين عمر للثأر لأبيه ، وللإسلام . . كما أنه لم يشأ
أن يجمع على آل الخطاب حُزْنين وكرثتين - الأولى : مقتل « عمر »
غدرًا . . والثانية : قتل ولده قصاصاً . . ثم إنه لم يطلق سراح « عبيد الله »
مُهْدِراً بذلك الدم الذى أراقه . . بل استبدل الدية بالقصاص ، ودفع
لأولياء الدم ديةً سَخِيَّةً ، وكبيرة . .

وقالوا : إن الخليفة ردَّ إلى المدينة الحكم بن أبي العاص ، وكان

الرسول صلى الله عليه وسلم قد نفاه منها . . .
ولقد أجاب الخليفة عن هذا ، بأنه كان قد شفع له عند رسول الله
ووعده الرسول بالعفو عنه بعد حين . . . ثم إن الخليفة لم يردّه إلى المدينة
إلا بعد أن زالت أسباب نفيه ، إذ كان قد أقلع وتاب عما كان قد
استحق من أجله عقوبة النفي . . .

وقالوا . . . ثم قالوا . . . ولم يشبعوا قولاً ، ولم يعدوا كذباً ولا بهتاناً ،
ينسجون منه خيوط مؤامرتهم الويلة . . . متهزين فرصة أى معارضة
نزیهة يقوم بها صحابى ناصح أمن ، ليضخموها بوسائلهم . وليتوسلوا
بها إلى باطلهم .

» « «

على أن الخليفة رضى الله عنه أمام المعارضة الشريفة التى واجه بها
أصحابه بعض قراراته ، لم يقف موقف المستعلى على الرأى ، ولا المستنكف
عن الحق ، بل وقف على ملاء من المسلمين فى يوم الجمعة ، يعترف
بالأخطاء التى وقعت ، ويرفع ضراعتّه إلى الله مستغفراً وتائباً . . . باكياً
ومُبْكياً جميع الذين كانوا هناك يستمعون إليه وينصتون . . .

* * *

وأمام موقفه هذا ، تبددت الموجة الأولى من الهجوم على المدينة .
ذلك الهجوم الذى كان المتمردون قد انطلقوا به من مصر ، حيث كان
« ابن سبأ » قابلاً ومُقيماً ، يُفرّخ وَيبييض . . . !

الفصل الخامس

ضيف الجنة الشهيد

سارت « المعارضة » في طريقها ، تلح على التغير والتحول نحو ما تراه أفضل وأمثل . . متوسلة بالحوار الدائب مع الخليفة - هذا الحوار الذي كان يروح بين الرفق والحدة ، ولكنه لا يفسد للإيمان ولا للصحة قضية . .

وسارت « المؤامرة » في طريقها ، تريد تقويض الدين والدولة وتتسع لكل الأهواء ، وتستغل كافة الظروف ، وتدفع في طريقها بكل القوى المناوئة للخليفة ، متوسلة بالفرية والتآمر .

* * *

والخليفة « عثمان » رضى الله عنه ، وقد بلغ الثمانين من عمره ، لا تزال خياله وفضائله غضة فتية ، تقوده على طريق اقتناعه ومبادئه . .

فهو يكره سفك الدماء ، وينأى عن القسوة ، ومن ثم ، راح يحاول

ثم يحاول أن يحسر المدّ المتآمر بالرفق تارة وبالزجر تارة أخرى . .
فلا الرفق أغنى ، ولا الزجر أفاد . . ! !

هنالك ، سيطر على رُوع الخليفة واجب ، بدا له يومئذ أنه أهم
الواجبات وأقدسها . . ذلكم هو : المحافظة الكاملة على هيئة الدولة
وسلطاتها . . وعند ما نطالع أنباء تلك الأيام الأخيرة في حياة الخليفة
نكاد نسمع صوت تفكيره وخواطره وهو يدرس القضية والأزمة
في ضوء هذا السؤال : لمن يجب أن تكون السيادة : للدولة أم للفوضى . . ؟
وعندما تُواجه دولة ما بفتنة مخربة ، وتمرد آبق ، يهدفان إلى هدم
كيانها ، ودَحْر قِيَمِها ، فإن اعتصام هذه الدولة بكبرياتها ، وسلطانها ،
يصبح واجبها الأول ومسئوليتها المقدسة .

ولقد أدرك الخليفة ذلك ببصر ثاقب ، وحمل مسئوليته بعزم
مجيد ! !

لقد كانت تترامى إليه أنباء « عبد الله بن سبأ » وتحركاته . . كذلك
أنباء الذين يُعدون لثورة مسلحة ضد الخليفة ، في مصر . . وفي البصرة . .
وفي الكوفة . . هؤلاء الذين كانت طريقتهم في التحرش بالدولة تفضح
نواياهم ، وتُشَيِّ بأغراضهم المريبة والبعيدة . . أبعد كثيراً مما كانوا
يتظاهرون به ويدورون حوله . . ومع ذلك فقد بقي الخليفة مستمسكاً
بِعُرَى مبادئه ، وفضائله ، ومزاياه .

ولم يكن ثَمَّة مظهر لهذا الاستمسك أجلاً ولا أروع ولا أبهى
من تصميمه المطلق على ألا يستخدم القوة في دَحْر الفتنة ، وإذا

كان لا بد لِدَمٍ أن يُسْفَكَ في ذلك النزاع ، فليكن دَمَهُ هو . . دون غيره من المسلمين .

هذه صورة باهرة ، ما أكبر ما تغيب عن بال الذين يتدارسون تاريخ الخليفة العظيم . . . ! ! !

لَكَاثُهَا صورة « مَسِيح » آخر . . مُسَجَّدٌ وجليل . يرى الثوار يُحاصرون داره ، شاهرين سيوفهم العاوية . . وتواتيه فرص قتلهم وقتلهم ، فيرفضها ، قائلاً كلمته الخالدة :

« ما أَحَبَّ أن ألقى الله وفي عُنُقِي قطرة دمٍ

لامرئٍ مُسلمٍ » ! ! !

ثم تواتيه فرص الخروج من الدار المحاصرة ، والنجاة من القتلة المتربصين ، فيرفضها معلناً : أنه على موعد في الجنة ، مع الرسول وصاحبيه . . وأنه يتهبأ الآن للسفر إلى مواعده ! ! !

ألا مَنْ شاء أن يبصر الشخصية الباطنة لـ « لعثمان بن عفان » بكل ما تزخر به من حقيقة وعظمة ، فحسبه هذا الموقف وحده ، دُونَمَا حاجة إلى سواه . .

ولكن ، ما لنا نتعجل الحديث ، ونطوى الأحداث . . ؟

فلنعدَّ إلى وراء قليلًا . .

* * *

قلنا إن جماعة من المتمردين ، كانوا قد غادروا مصر إلى المدينة ، كما خفَّ إليها وفد من الكوفة ووفد من البصرة .

وهناك تقدموا للخليفة بمطالبهم ، وجرى بينه وبينهم حوار عنيف ،

اتهى بوساطة «الإمام على» ، وبوعد من «ال خليفة» أن يستجيب لما هو صواب من مطالبهم ، ثم يعهد منهم أن يعودوا إلى بلادهم وأمصارهم في طاعة وهادوء . .

بعد ذلك ، أرسل الخليفة إلى ولاته على الأمصار حيث شاورهم في الأمر . . ولو أنهم أخلصوا يومئذ في معاونته على أمره ، لوضعوا استقلالهم جميعاً بين يديه ، ولكن موقفهم كان مغايراً . مما جعل الخليفة يتردد في عزلهم . وبخاصة أنه وهو يرى نار الفتنة يزداد من حوالئه ضرامها . .

* * *

كان هذا الزحف الأول على عاصمة الخلافة ، نذيراً رهيباً ، وزئيراً عالياً ، لأعاصير زاحفة .

ولكن الخليفة وطن نفسه ووطد عزمه على الصمود أمام الأخطار . .

لقد اقتنع بأن الأزمة تفاقت إلى حد ، لم يعد من حقه معه أن يتنازل عن ذرة من هيبة الدولة وسلطانها . ومهما يكن هناك من مأخذ وأخطاء ، فإن إقرار هذا السلطان هو الواجب الأول والأهم أمام الفوضى الجارفة التي لم تتمثل في التهجم على شخص الخليفة ، ومُجاهته بهجر القول وفاحش السباب فحسب ، بل تمثلت في تهديد الدولة بقوة السلاح . .

وتزدحم أمامنا صور الثبات الباهر للخليفة . . نختار منها هذه الصورة :

فعندما انتهت اجتماعاته بأمراء الأمصار ، وتأهبوا للعودة إلى أمصارهم ، عرض معاوية على « الخليفة » أن يصحبه إلى الشام حتى تستقر الأمور .

فرفض الخليفة قائلاً :

« لا أختار بجوار رسول الله جواراً
سواه »

وعاد معاوية ، يعرض عليه أن يرسل جيشاً من الشام يربط بالمدينة ، ويحافظ على حياة الخليفة .

فرفض الخليفة قائلاً :

« أخشى أن يزحموا المدينة ، وتضيق بهم
على أصحاب الرسول من المهاجرين
والأنصار » .

وعاد معاوية يقول للخليفة : إذن سيغتالوك . .

وكان جواب الخليفة العظيم :

« حَسْبِيَ اللهُ ، ونعم الوكيل »

ثبات عجيب على مبادئه ، وولاء فذ لاقتناعه ! !

وتمضى الأحداث سريعة ، لا ترحم الناس ولو بقليل

من البطء . . .

فإن زعماء الأحزاب في مصر ، وفي البصرة ، وفي الكوفة تكاثبوا واتفقوا على أن تخرج فيالقوم المسلحة إلى المدينة ، حيث يلتقون هناك ليعزلوا الخليفة بقوة السلاح . .

واستيقظت المدينة يوماً على مثل هزيم الرعد ، وعلى منظر رهيب من آلاف الثوار المسلحين . . . احتشدوا هناك عند مشارف المدينة ، وأرسلوا وفداً منهم للقاء « الإمام على » الذى لم يكدهم نباههم ، ويرى حشودهم حتى صاح فيهم بكل عزمه وبكل إخلاصه .

= [ارجعوا إلى بلادكم ، لاصبّحكم الله] ! !

ولكن الثوار المتمردين ، ظلوا في مواقعهم وعلى رأسهم زعماؤهم من الأمصار الثلاثة . . . والخليفة في داره يتساءل : ماذا يريدون . . ؟ !

= أن أعزل أمراء الأمصار . . ؟ وماذا ستكون العاقبة ، إذا كانوا كلما كرهوا أميراً عَزَل . . ؟ !

= أن أسلمهم مروان بن الحكم . ؟ وكيف أسلمهم إياه ليقتلوه ؟ أَجَلٌ . . ليقتلوه . .

= ثم ماذا سيكون مصير الدولة بكل سلطانها . وهيباتها ، وكرامتها ، إذا هى عَنَتِ اليوم وركعت أمام هؤلاء الشائرين المتمردين . . ؟ ؟

بيد أن الموقف كان يتطور في سرعة رهيبة ، حملت الخليفة على أن يستنجد بالإمام على كرم الله وجهه ، ليفاوض الثوار ، وليحملهم على إلقاء السلاح والرحيل عن مدينة رسول الله وعاصمة الإسلام . . لقد كانت « كرامة الدولة » تشغل باله إلى أبعد مدى . .

ولكى يحافظ على هذه الكرامة ، اشترط لتسوية الأزمة أن يرحل الثوار أولاً . .

وبعد ما يعودون إلى بلادهم ، يقوم بعزل « مروان » رئيس ديوان الخلافة ، وعزل أمراء الأمصار الذين تلاحقهم شكوى الثائرين .
وأعطى « علياً » وعداً صادقاً ، وعهداً وثيقاً بذلك . .
ومن فوره ، خرج « الإمام على » إلى خيام المتمردين ومعه « محمد ابن مسلمة » و « سعد بن أبي وقاص » واستطاع « الإمام » أن يقنعهم بالعودة والرحيل باذلاً في هذا السبيل جهداً خارقاً ونبيلاً .

* * *

ومضت أيام قليلة ، وإذا بالمدينة تُرَوِّع ذات صباح بالثوار الذين عادوا أدراجهم ، زاحفين على المدينة ليحتلُّوا شوارعها ، وليفرضوا حول دار الخليفة حصاراً رجيماً . . ! !
ماذا حدث . . ؟ وماذا دَهَى الثوار . . ؟ !
لقد خرج إليهم « رسول السلام » ، على بن أبي طالب « يسألهم :
لماذا نكثوا العهد وعادوا . . ؟ ؟
فنشر زعماء ثوار مصر أمامه كتاباً وقالوا : اعتقلنا في الطريق رجلاً أرسله مروان بهذا الكتاب الممهور بخاتم الخليفة ، وفيه أمر لوالى مصر بقتلنا وصلبنا . .
وعاد الإمام يسأل ثوار الكوفة والبصرة : وأتم ، ما الذى جاء بكم . . ؟ ؟
قالوا : جئنا لنُصْرَةَ إخواننا المصريين . .
وسألهم الإمام : لكنكم ذهبتم من طريق ، وهم من طريق . . فأنى لكم عِلْمُ هذا الكتاب . . ؟ ؟

لكن الوقت لم يكن وقت مناقشة وجوار :

إنها الفتنة ، قد شُدَّ زنادُها إلى أقصاه ، تنتظر لَمْسَةَ بَنان ، فتقع الكارثة ، وتحلّ الفاجعة . . . ! ترى ، ماذا كانت حقيقة ذلك الكتاب الذى قالوا إنهم ضبطوه . . . ؟؟

أما أن يكون « الخليفة » هو الذى كتبه ، أو أملاه ، أو عَلِّمَ به ، فأمر أبعد من المستحيل . . .

لقد أقسم بالله وهو صادق ، أنه ما كتبه ولا أشار بكتابه ، ولا علم من أمره شيئاً . . .

ومن غير أن يُقسم - رضوان الله عليه - فما ذلك بِمُخْلَق رجل تحمّل ألوان الأذى والوقاحات فى سبيل الأثراق قطرة دم من مُسلم ، حتى لو يكون هذا المسلم أحد أولئك الذين ثَلَّمُوا إسلامهم بالتآمر والعصيان ! ! !

إذن ، من الذى يحمل وزر هذا الكتاب ؟

إنه أحد اثنين :

إمّا « نَفَرٌ » من زعماء الثوار . . . وإمّا « مروان » .

أما الأولون ، فلأن لهم سابقة فى مثل هذا التروير ، فحين عزموا أمرهم على الخروج من مصر ومن الكوفة ، ومن البصرة إلى المدينة ، دَبَّرَ بعض زعمائهم حيلة يحملون بها أكبر عدد من المسلمين على الخروج معهم - فزَوَّروا كتباً على لسان « أم المؤمنين عائشة » وعلى لسان « طلحة » و « الزبير » يدعُونَ المسلمين فيها إلى الزحف على المدينة

لقتال « عثمان » . . ولم تُعرف حقيقة هذه الخدعة الكاذبة الخاطئة ،
إلا بعد وقوع الواقعة واغتيال الخليفة . .

وهكذا ، لا يبدو غريباً على الظن أن يكون مُزوّرو تلك الكُتب ،
هم الذين افتعلوا هذه الأكذوبة الجديدة ، وأتقنوا إخراجها . .

فإن لم يكونوا . . فهو إذن « مروان » .

ومروان - كما يُعرفنا به التاريخ - لم يكن له من دينه ولا من خلقه ،
ما يردّعه عن اقتراف مثل ذلك العمل المؤزور .

ولقد طالب الثوار بتسليمه على الفور . . ولكن « الخليفة الرحيم »
كان يرى مصيره المحتوم إن هو وقع في أيديهم . . فرفض تسليمه .

لم يفعل الخليفة ذلك رِضاً بما فعل مروان . . وإنما هي طبيعة
رجل لا يُطبق أبداً أن يُسلم بيديه إنساناً إلى ساحة القتل والإعدام . . ! !
أليس هو الذي رفض من قبل إعدام « عبّيد الله بن عمر »
وكان قصاصاً مشروعاً ، وتحمل أمام الله مسئولية استبدال الدية
بالقصاص . . ؟ !

إن رحمته بالآخرين ، وجزعته من رؤية الدم المسفوك ، لا يدعانه
حتى في هذه الساعات الرهيبة بنجوبحياته ، ويخلص بمصيره . . ! !

* * *

وأخرج الثوار ورقتهم الأخيرة ، ورفعوا عقائرهم في جراءة ضارية :
[إمّا اعتزال عثمان ، وإمّا قتله] . . .

وفي ثبات مذهل ، رفض الخليفة أن يعتزل . . لماذا . . ؟ أحرصاً
على مجد المنصب وجاهه . . ؟ ؟

ألا فلنسأل طبائع البشر ، منذ وجد أبو البشر « آدم » حتى يومنا
 هذا . . . أيمن لرجل جاوز الثمانين ، أن يستبد به طموح تحيط به
 الأخطار والمهالك على هذا النحو المزلزل الرهيب . . ؟ ؟ ! !
 لقد رفض « عثمان » إذن أن يعتزل . لأنه « رجل مسئوليات »
 من طراز فريد . .

وهذا خلق كان مخبوءاً تحت ستار تواضعه وحيائه ، وما كنا
 سنراه متألّقاً كرائعة النهار ، إلا في أزمة كهذه . . ومحنة كهذه . .
 وموقف كهذا الموقف الزاخر العظيم . . ؟ !
 لقد ذكر وصية كان الرسول قد أوصاه بها :
 « يا عثمان . .

« إذا الله كساك يوماً سربالاً ، وأرادك
 المنافقون على خلعه ، فلا تخلعه لظالم » . .

ولقد كساه الله « سربالَ الخلافة » . .
 وهامهم أولاء المتمرّدون الظالمون ، يريدون بقوة السلاح الأثيم في
 أيديهم ، أن يكرهوه على خلعه . .
 أفبرضخ لهم . . ؟ ؟

أفيسلم مصاير الإسلام ، وكرامة الدولة ، لعصابة مفتونة . . ؟ ؟ لا . .
 ولكي يستوثق من سلامة موقفه وسداده ، أرسل إلى رجل من
 خيار أصحاب الرسول يستشير ، ذلكم هو . . « عبد الله بن عمر »
 رضى الله عنه . .

ولنصنع لـ « نافع » مولى « ابن عمر » ، ينقل إلينا الحوار الذى دار بين الخليفة ، وعبد الله . .

الخليفة : إن هؤلاء القوم يريدون خلعى . فإن أجبتهم تركتكم ، وأن أبيت قتلوني فماذا ترى . . ؟

ابن عمر : أرايت إن خلعت نفسك ، تبقى فى الدنيا مخلداً . . الخليفة : لا . .

ابن عمر : أرايت إن لم تخلع نفسك ، هل يزيدون على قتلك شيئاً . . ؟ ؟ هل يملكون الجنة والنار . . ؟ ؟ الخليفة : لا . .

ابن عمر : إذن ، فلا تسن هذه السنة فى الإسلام ، ولا تخلع قسيساً ألبسكه الله . .

وإنا لنكاد نرى الفرحة تترقرق فى مَحْيَا الخليفة ، وهو يستمع لهذه الكلمات ، يشدُّ أزره بها صحابى جليل مثل « عبد الله ابن عمر » . . ! ! !

ولكنه إذا كان قد وطد عزمه على التضحية بحياته فى سبيل كرامة الدولة وكيانها ، فإنه لم يتقاعس عن بذل كل جهد مستطاع لإقناع المتسردين بإلقاء سلاحهم ، والتخلى عن إياقهم . .

وفى ذلك ، كان يلجأ إلى الإمام على كرم الله وجهه كثيراً بل دائماً . .

والحق أن « الإمام » تحمّل فى تلك الفتن فوق طاقته . . وكانت الرياح المٌوج التى يثيرها المتمردون من جانب ، ومروان من جانب

آخر ، تتحدّى زورقه المستبسل الوديع ، وتعصف بمحاولاته النبيلة . .
 بيد أنه لم ييأس ، وظلَّ يُغالب العاصفة ، ويغُطّي بحواره المقنع زثيرها ،
 ولكن الفتنة كانت قد جاوزت كل حدود التعقل ، واحتلّت أعصاباً
 متوترة إلى أقصى درجات التوتر ، فلم يعد للحكمة ولا للإقناع مكان .
 وحين يبلغ القلق العصبي ذروته القصوى ، فإن أصحابه يتخففون
 من أعبائه المرهقة بمواجهة الأخطار التي أثارته وكانت سبباً له .
 وهذا هو الذى حدث فى نهاية المطاف .

لقد أحكم المتمردون حصارهم القاسى حول دار الخليفة ، فمنعوه
 زوّاره . . ومنعوه الماء . . الماء الذى تتفجّر به « بئر رومة » التى
 اشتراها من خالص ماله فى أوائل أيام الهجرة إلى المدينة وجعلها ،
 هدية منه للمسلمين ! ! !

ولم يكف بعض زُعماء الفِتنَة ما أنزلوه بالخليفة من أحزان ، حين
 توقّحوا عليه بشتائم بذيئة على مَلَأ من الناس . . ! !
 ولم يكفهم تهجم أحدهم عليه ، وهو فوق منبر رسول الله يتبهاً لإلقاء
 خطبة الجمعة . . ! !

لقد غرّهم حلمه ، وأغرّتهم مصابرتة . .
 ظنّوا - وكان ظنّ السوء - أن وراء هذا الحلم وهذه المصابرة ،
 حرص الخليفة على الخلافة ، وعلى الحياة . .
 ولم يعلموا ، أو لعلّهم علموا وتجاهلوا ، أن وراء حلمه ومصابرتة ،
 إدراكه الثاقب للمصير الفاجع الذى سيحيق بالأمة وبالدولة ، إذا هم
 تسوّروا حرّمات السُلْطة ، واغتالوا حياة الخليفة . . ! !

ولقد قال لهم ذلك من قبل :

« . . . إن الناس قد أسرعوا إلى الفتنة وطال

عليهم عمرى . . .

« أما والله لئن فارقتهم لَيَتَمَنَّوْنَ لو أن عمرى

طال فيهم كل يوم بسنة . . . وذلك

مِمَّا يَرَوْنَ من الدماء المسفوكة » . !

كان إدراكه الثاقب لهذا المصير الذى تحققت عنه نبوءته ، هو

الذى يحمله على المصابرة . . . بل على التوسُّل ، كى يتخلى الثوار عن

فتنتهم ، ولكن زعماء الفتنة الذين عملوا لها طويلاً ، لم يكن يُرضيهم

إلا تفجير الأحقاد الناسفة ؛ لتسقط الدولة كلها كِسفاً . . .

والآن وقد أحكموا قبضتهم على زمام الموقف ، فإنهم راحوا يتهيأون

للضربة الأخيرة ، فحاصروا دار الخليفة استعداداً لإزالتها . . .

وطال الحصار ، ثم طال . . . حتى صار أهل المدينة من طول

إيلافهم له يروحون ويغدون ويحيون حياتهم العادية فى رتائبيها

المألوفة . . .

كانوا جميعاً أقرب إلى اليقين بأن شيئاً مآ سوف يحدث . فتنبلى

الأزمة ويرحل الثوار .

لم يكن أحد يتوقع برغم ضراوة التمرد أن يداً ستمتد إلى حياة

الخليفة فتغتاها .

* إنه شيخ فى الثمانين من عمره ، بل جاوز الثمانين . . .

* وإنه من المؤمنين الأوائل المبكرين . . .

* وإنه صهرُ رسول الله . .

* وخليفته . .

* والمبشر بالجنة . .

* ومجهز جيش العسرة .

* والباذل ماله بغير حساب في سبيل الله ، ورسوله ، ودينه . .

فَمَنْ ذا الذى لا يرعى كل هذه الحرمات ، ومهما يختلف مع

ال خليفة في أمر أو في أمور . . ؟ ؟

من ذا الذى يحمل في قلبه مثقال ذرة من إيمان ، ثم يجد التهور

الذى يدفعه لمواجهة « عثمان » بسلاح قاتل رجيم . .

الحق أن اغتيال الخليفة رضوان الله عليه ، كشف تماماً عن حقيقة

المؤامرة وحقيقة بعض زعمائها الواغلين . . كما كشف عن تلك الكثرة

المخدوعة من الناس الذين لم تكن النوايا الحسنة تنقصهم بيد أنهم

خُدعوا ، وغرر بهم ، فساروا وراء حفنة من المتربصين بالإسلام سوءاً

وأى سوء . . . ! ! !

قلنا : إن القلق العصبي حين يبلغ ذروته القصوى لا يجد أصحابه

سبيلاً للتخلص منه ، سوى مواجهة المخاوف التى سببته . .

ولقد سارت المجابهة القاسية حتى بلغت هذا المدى . ولم يعد بُد من

أن يتها المسرح لمشهد الختام . .

* * *

* فى دار الخليفة كان يَقْبَعُ « مروان » مع نفر من أتباعه

المسلحين .

« وعلى أبوابها ، ثلثة كريمة من الصحابة ، خفوا بسلاحهم
لافتاء الخليفة . . فيهم الحسن والحسين ابنا « على » أرسلهما أبوهما
العظيم ليحرسا منافذ الدار . . وفيهم عبد الله بن الزبير . . وعبد الله
ابن عمر . وآخرون . .

« وسارج الدار . وحواليها من كل جانب ، صفوف عريضة
من الثوار المذبحين . . نَزُّهُمْ أَرَا عَنِيفًا تَاكُ الْأَنْبَاءُ التي جاءتهم بأن
معاوية أرسل قوه من جيش الشام . . وهى على مقربة من المدينة فى
الطريق إليها . . ! !

. . أما الخليفة ، فقد طلع عليه صباح ذلك اليوم وهو فى عالم
آخر . لا يكاد يعنيه شيء من كل هذه الدنيا القائمة حوله والقاعدة . .
لقد تلبى دعوة إلى الجنة . . وهو اليوم فى شغل بها عن كل شيء
عندها . .

فى الأمسية السالفة وبعد أن صلى من الليل ما صلى . . وقرأ
من القرآن ما قرأ . . وألقى نفسه بين يدى ربه ضارعاً مبتهلاً ، أوى
إلى فراشه ونام . وفى منامه رأى الرسول صلى الله عليه وسلم
يقول له :

« أَفْطِرُ عِنْدَنَا غَدًا ، يَا عَثْمَانُ ! !

ما أبهجها من كلمات ، بَعَثَتْهُ فى خَلْقٍ جَدِيدٍ ! ! !
وإنها لرؤيا حق . .

و « عثمَان » أكثر الناس يقيناً بصدقها . .

وإذن ، فليس أمامه سوى وقت قصير لكي يتهيأ لموعد المصطفى ،
ورحلة الخلود ..

سيترك للناس دنياهم ..
وسيدع للثوار تلك الجدران الأربعة التي يحاصرونها ، مُنطلقاً
في عُرْسِهِ العظيم إلى رحاب الله ، وجوار محمد . . . !
أصبح ذلك اليوم صائماً .. فقد كان منذ أسلم يقضى أكثر أيامه
في صيام ، وكل لياليه في قيام .

ودعا جميع الذين في داره ، وأمامها ، ممن يحملون السلاح
دفاعاً عنه ، أن يلقوا سلاحهم ، ويغادروا الدار مشكورين ، وفي
رعاية الله ..

لكنهم أبوا جميعاً أن يتركوا ، مواقعهم حوله ومعه ، لا سيّما الحسن ،
والحسين ، وابن الزبير ، وابن عمر ..
بيد أن أمر الخليفة وإلحاحه ، ظلّ يهيبان بكل حامل سلاح
أن يلقى سلاحه ..

« إن أعظمكم عني غناء ، رجل كَفَّ
نَفْسَهُ ، وسلاحه . »

« أناشدكم الله ، ألا تُهْرَقُوا بسببي دماً » ..
وترامى إلى سمعه هرج شديد خارج الدار . فقد أقبل من أهل
المدينة ناس كثيرون ، اشتبكوا مع المتمردين ، وراحوا يحاولون إبعادهم
عن دار الخليفة .. وأطل الخليفة على الجمع الحاشد من شرفة داره ،
ونادى المتمردين بكلمات أخيرة ، أراد أن يرى بها ذِمَّتَهُ :

« أيها الناس ، لا تقتلونى .. »

« فوالله ، لئن قتلتمونى ، لا تتحاربون
بعدى أبداً .. ولا تُصلُّون جميعاً
بعدى أبداً .. »

وعاد إلى حجرته ، فصلى ركعتين .. ثم حمل مصحفه بيديه ،
وراح يقرأ .. ويقرأ .. متأنقاً بين آياته المحكمات ، وروضاته
البيانعات .. ! !

* * *

وضاقت الصدور المكبوتة تحت ضلوع زعماء الفتنة ، وخشوا أن
تدور عليهم الدائرة ، فأمرُوا بمهاجمة الدار ..
لكن الثَّلة الطاهرة تحت إمرة الحسن ، والحسين ، وابن الزبير ،
وابن عمر .. أثبتت في صَدِّهم بلاءً مُعجزاً ، حتى ردتهم عن الأبواب
صاغرين ..

هنالك ازداد حقدهم ضراماً .. وركبتهم كل شياطين الجريمة ،
فنظروا ، فإذا دار مجاورة لدار الخليفة قريية المنال ، فقرروا أن
يتسوروها ، ويتسلَّلوا إلى مكان الخليفة منها ..
واختاروا من بينهم نفراً يقوم بالمهمة على عَجَل ، ونادوا « محمد
ابن أبى بكر » ليصحبهم ..

وما هى إلا دقائق معدودة ، حتى كانت الخطة قد أنجزت وفجأة
رأى الخليفة أمامه أولئك المتسورين ، ورأى « محمد بن أبى بكر »
يتقدمهم ، ويُمسك لحية الخليفة بيده ويهزها متوعداً ..

وفي هدوء القديسين ناداه الخليفة :

« يا ابن أنحى . . . ! !

« دُعْ لِحَيَّتِي ، فوالله لقد كان أبوك يُكرمها . .

ولو آآء في مكانك هذا ، لاستحيا

تصنع « . . . ! !

رأى الأرض بمحمد . . وارتدت يده في خشوع وندم . . ! !

وانطلق مسرعاً خارج الدار يسوق أمامه أولئك الذين كانوا قد

نسَّروها معه . .

وعلى بابها الفسيح ، وقف يذود المهاجمين . . !

وجنَّ جنون ذلك نفر من زعماء الفتنة ، وهزَّهم موقف « محمد »

هذا ، كما لم يهزَّهم موقف آخر . . وتراءى لهم مصيرهم الأسود ،

فشدُّوا على الدار المجاورة شدة واحدة ، ومن فوق سورها القريب قفزوا

كالذئاب الجائعة المسعورة ، واقتحموا على الخليفة خلواته :

وكان آنثذ قد بلغ في تلاوته ، هذه الآية الكريمة :

« الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا

لَكُمْ ، فَانْخَشَوْهُمْ ، فزَادَهُمْ إِيمَانًا ،

وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ » . .

لم يُبال بهم ، ولعله لم يُحس بتقحمهم ، فقد كانت غبطة روحه ،

وأنسه بآيات ربه ، وفرحته بمأدبة الجنة التي دُعى إليها .

كان كل ذلك يحجب عنه أشباح الشياطين . .

واستمرّ في قراءته . . على حين اندفع الجنّة نحوه ليقترفوا جريمتهم
البشعة النكراء . .

لم يقاوم ، ولم يتحرك من مجلسه ، ولم يتخلّ عن مصحفه . .
ولم يزد على أن قال حين أصابت إحدى ضرباتهم الآئمة كفه
فأصابتها في صميمها :

« والله إنها لأوّل يد خطت المفصل . .
وكتبت آى القرآن » . . ! !

وحين رأى دماؤه تتفجر ، فتضمخ أوراق المصحف ، طواه
حتى لا تلمس الدماء بعض آياته ، ثم ضمّه وهو يسلم الروح إلى صدره .
وحين تمدّد جثائه الطهور ساكناً سكّون الموت ، كان كتابُ
الله لحقيقته . . وصديقه . . !

ومن أوّل بذلك منه . . ؟ ؟

أليس هو الذى وحّده ، وحفظه ، واقتداه . . ؟ !

» » »

كان الاغتيال الخاطف لحياته قد تمّ بين العصر والأصيل .
واذن ، فأمام روحه وقتٌ كاف لبلوغ موعدها على مائدة الإفطار ،
في الجنّة ، عند الغروب . . ! ! !

فلتعرّج إلى بارئها . . ولتذهب إلى ضيافته في حُبور عظيم .
إن رسول الله هناك ينتظر على شوق . . وينتظر معه أصحابه ،
الصديق ، والفاروق . .

لقد تعب « عثمان » طويلاً ، خلال اثنتى عشرة سنة قضاها في
 الخلافة حاملاً أعباءها ولواءها . . .
 ولقد كان همه ألا تسقط الراية من يمينه . . . وألا يلتق الله حين يلقاه ،
 وعلى يديه قطرة واحدة من دمائه مُسْلَمَةً . . .
 أوقد ظفر بمُبْتَغَاه . . . ؟ ؟
 أجل . . . كان الظفر حظه ، والفوز نصيبه . . .
 فليبق للأرض جسده ، مثخناً دامياً . . . أو سليماً مُعافى . . .
 ذلك أمر لا يعنيه . . . ما دامت روحه الطاهرة ، قد فازت
 بمستقبلها عند الله . . .

❧ كتب للمؤلف ❧

- | | |
|---|--|
| <p>١٥ - في البدء كان الكلمة</p> <p>١٦ - كما تحدث القرآن</p> <p>١٧ - وجاء أبو بكر</p> <p>١٨ - مع الضمير الإنساني</p> <p style="padding-left: 20px;">في مسيره ومصيره</p> <p>١٩ - كما تحدث الرسول</p> <p>٢٠ - أزمة الحرية في عالمنا</p> <p>٢١ - رجال حول الرسول</p> <p>٢٢ - في رحاب علي</p> <p>٢٣ - وداعاً . . عثمان</p> <p>٢٤ - أبناء الرسول في كربلاء</p> <p>٢٥ - معجزة الإسلام:</p> <p style="padding-left: 20px;">عمر بن عبد العزيز</p> <p>٢٦ - عشرة أيام في حياة الرسول</p> <p>٢٧ - والموعود الله</p> | <p>١ - من هنا .. نبداً</p> <p>٢ - ... مواطنون .. لا رعايا</p> <p>٣ - الديمقراطية ، أبداً</p> <p>٤ - الدين للشعب</p> <p>٥ - هذا .. أو الطوفان</p> <p>٦ - لكي لا تخرثوا في البحر</p> <p>٧ - الله ، والحرية</p> <p>٨ - معاً على الطريق - محمد والمسيح</p> <p>٩ - إنه الإنسان</p> <p>١٠ - أفكار في القمة</p> <p>١١ - نحن البشر</p> <p>١٢ - إنسانيات محمد</p> <p>١٣ - الوصايا العشر</p> <p>١٤ - بين يدي عمر</p> |
|---|--|

١٩٩٤ / ٩٨٧٦	رقم الإيداع
ISBN 977-02-4771-5	الترقيم الأولى

١ / ٩٤ / ٨٤

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)

هذا الكتاب

.. عن «عثمان بن عفان» ثالث الخلفاء الراشدين .
عن «النبا العظيم» الذي اختلف الناس فيه ، ولا يزالون مختلفين .. !!
لقد كُتب على الخليفة العظيم أن يحمل مسئولية الحكم في ظروف ،
مالها في جميع التاريخ نظير .. !! ذلك أنه حملها في فترة من الزمان .
كانت ختاماً لـ «عصر نبوي» بكل ما فيه من ورع ، وصمود ، وإخبات ..
وبداية لـ «عصر إمبراطوري» بكل ما يحمل من مباهج ومخاطر
ومغريات .. !!

في هذه الفترة الحرجة ، دعت المقادير «عثمان» ليحمل المسئولية
الرهيبه .. مسئولية الإبقاء على روح «عصر النبوة» ، والتفاعل مع
«عصر الإمبراطورية» .

فهل وجد إلى ذلك سبيله .. ؟ !
نعم .. وبملاء اليقين ، نعم .. وستحدثنا عن ذلك إن شاء الله
صفحات هذا الكتاب .

سنرى من أي طراز جليل نادر ، كانت شخصية «عثمان» ..
سنرى رجلاً من أصحاب الرسول وخلفائه العظام . حمل مسئولياته
في عزم مجيد رشيد .. وحين لم يجد ما يحمي به مسئوليته سوى حياته ،
جاد بها في سماح منقطع النظير ..

